

муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад №8 «Чебурашка» городского округа город Урюпинск
Волгоградской области

АННОТАЦИЯ К РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЕ
«МУКОСОЛЬКА»
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ВОСПИТАННИКОВ
СРЕДНЕЙ ГРУППЫ «А»
МАДОУ «ДЕТСКИЙ САД №8 «ЧЕБУРАШКА»
НА 2022-2023 УЧЕБНЫЙ ГОД

СОСТАВИЛИ:
Горшкова М.А., Сергеева В.П.,
воспитатели средней группы «А»
МАДОУ «Детский сад №8 «Чебурашка»

г. Урюпинск
2022 год

Полное название программы	Рабочая программа «МукоСолька» дополнительного образования воспитанников средней группы «А» МАДОУ «Детский сад №8 «Чебурашка»
Уровень программы (базовый/углубленный) (бюджет/внебюджет)	Базовый, бюджет
ФИО разработчика (автора) программы	Горшкова М.А., Сергеева В.П.
Направленность программы	Общеразвивающая
Год разработки программы	2022г.
Срок реализации программы	1 учебный год
Цель программы	Раскрытие интеллектуальных и творческих способностей через развитие памяти, мышления, внимания, волевых процессов, умение планировать свою деятельность, предвидеть результат; формирование личности ребенка в творческом его развитии.
Задачи программы	<ol style="list-style-type: none"> 1. Расширить представление детей об окружающем мире. 2. Учить сравнивать. Устанавливать причинно-следственные связи. 3. Прививать детям основы экологической культуры, бережного отношения к окружающей природе, развитие познавательного интереса к ней. 4. Развивать взаимосвязь эстетического и художественного восприятия в творческой деятельности детей. 5. Развивать мелкую моторику рук, координацию движений рук, глазомер. 6. Воспитывать усидчивость, аккуратность в работе, желание доводить начатое дело до конца.
Актуальность, новизна, педагогическая целесообразность	<p>Соленое тесто как искусство, ремесло не такое новое, как может показаться на первый взгляд. На страницах книг по древней истории упоминаются поделки из теста. С древних времен считалось, что поделки из соленого теста, находящиеся в доме, - это символ богатства и благополучия в семье.</p> <p>В наши дни лепка из соленого теста стала очень популярным занятием.</p> <p>Делать изделия из соленого теста – модно, оригинально и дешево. Поделки из теста обладают своей особой целебной аурой, приносят в наш мир чувства уюта и умиротворения.</p> <p>Заняться с детьми изготовлением изделий из соленого теста меня побудило то, что по сравнению с пластилином, соленое тесто – приятный на ощупь, экологически безвредный и не аллергенный материал. Его можно замесить в любое время. Оно легко отмывается и не оставляет следов. При соблюдении</p>

технологии изготовления не липнет к рукам и очень пластично. Поэтому кусок теплого, мягкого теста можно доверить любому ребенку.

Основным направлением в работе кружка является художественно-эстетическое развитие. Образовательная область: художественное творчество, труд.

Неудовлетворительный уровень развития мелкой моторики проявляется в неспособности проводить достаточно четкие и прямые линии при срисовывании образцов геометрических фигур, начертании букв, в неумении точно вырезать по контуру фигуры из бумаги и многое другое.

Причин, ведущих к недостаточному развитию моторики много, но среди них можно выделить основные, наиболее распространенные, отражающие общие условия развития и воспитания современных детей. Наряду с ослабленным здоровьем и сниженным показателем общего физического развития детей, отставание в развитии моторики психологи объясняют и рядом социальных факторов. У детей нередко очень мал опыт выполнения графических заданий, рисования, несовершенна координация движений руки, низок уровень зрительно-моторной координации, пространственного восприятия и зрительной памяти.

Возраст детей	4-5 лет
Организация образовательного процесса	<p>Данная программа предусматривает построение процесса обучения по спирали с усовершенствованием на каждом этапе до качественного нового уровня знаний. Программа предусмотрена для 4-5 лет, является первым этапом в освоении лепки из теста.</p> <p>Лепка имеет большое значение для обучения и воспитания детей дошкольного возраста. Она способствует развитию зрительного восприятия, памяти, образного мышления, привитию ручных умений и навыков, необходимых для успешного обучения в школе.</p> <p>Лепка - одно из полезнейших занятий для детей. Воспроизводя пластически тот или иной предмет с натуры, по памяти или по рисунку, дети знакомятся с его формой, развивают руку, пальчики, а это в свою очередь способствует развитию речи детей.</p> <p>Лепка - любимое и увлекательное занятие детей и многих взрослых. Можно лепить по старинке - из глины и пластилина, но интересно попробовать и что-то новое, например, соленое тесто.</p> <p>Тесто - хороший материал для лепки. Это приятный, податливый, пластичный и экологически чистый материал. Из него можно вылепить все что угодно, а после сушки и раскрашивания оставить в виде сувенира на долгие годы. Полученный результат можно увидеть, потрогать. Его интересно показать другим и получить одобрение. Благодаря этому ребенок чувствует себя создателем и испытывает удовлетворение и гордость за свои достижения.</p> <p>Программа – это и своеобразный потенциал общества завтрашнего дня, именно от того, как человек научится организовывать свой досуг в детские годы, зависит наполненность всей его дальнейшей жизни.</p> <p>В группе имеется большое разнообразие художественной литературы, соответствующей возрасту детей; фигуры из теста для рассмотрения.</p>

Учебный план реализации программы на 2022 – 2023 учебный год

Месяц	Неделя	Тема	Цели
Сентябрь	2	«Знакомство с материалом» - приёмы лепки	Познакомить детей с понятием «Тесто» техника безопасности, экспериментирования изготовления цветного теста.
	3	«Плюшки - завитушки»	Научить использовать тесто для передачи задуманную идею при выпечке в процессе лепки, развить гибкость пальцев.
	4	Раскрашивание красками	Учить раскрашивать изделие из со

		«Плюшек - завитушек».	предыдущем занятии и тщательно высушено. В раскрашивании изделия, раскрыть творческую гибкость пальцев рук при работе с кисточкой, работы.
Октябрь	1	«Цветик - семицветик»	Научить использовать тесто для проявления передавать задуманную идею при выполнении процессе лепки, развить гибкость пальцев рук, работы.
	2	Раскрашивание красками «Цветика - семицветика»	Учить раскрашивать изделие из соленого теста в предыдущем занятии и тщательно высушить в раскрашивании готовых фигур. Развивать у детей. Продолжать знакомить с акварельными красками, точно передавать задуманную идею при раскрашивании детей в процессе работы. Развить гибкость пальцев, конечный результат задуманной работы.
	3	«Гусеничка»	Закрепление технических навыков и приемов лепки на части, выдерживать соотношение пропорций, мелкую моторику. Развивать творческое воображение, своей поделке.
	4	Раскрашивание красками «Гусенички»	Учить раскрашивать изделие из соленого теста в предыдущем занятии и тщательно высушить в раскрашивании готовых фигур. Развивать у детей. Продолжать знакомить с акварельными красками, точно, передавать задуманную идею при раскрашивании детей в процессе работы.
Ноябрь	1	«Ягода - малина»	Закрепление технических навыков и приемов лепки на части, выдерживать соотношение пропорций по моторику. Развивать творческое воображение, поделке.
	2	Раскрашивание красками «Ягоды - малины»	Учить раскрашивать изделие из соленого теста в предыдущем занятии и тщательно высушить в раскрашивании готовых фигур. Развивать у детей. Продолжать знакомить с акварельными красками, точно, передавать задуманную идею при раскрашивании детей в процессе работы. Развить гибкость пальцев, конечный результат задуманной работы.
	3	«Пчелка»	Закрепление технических навыков и приемов лепки на части, выдерживать соотношение пропорций по моторику. Формировать навыки аккуратности, творческое воображение, связную речь при составлении.
	4	Раскрашивание красками «Пчелки»	Учить раскрашивать изделие из соленого теста в предыдущем занятии и тщательно высушить в раскрашивании готовых фигур. Развивать у детей. Продолжать знакомить с акварельными красками, гибкость пальцев рук при работе с кисточкой.
Декабрь	1	«Рыбка»	Развивать у детей познавательный интерес, расплющивать, сплющивать тесто, создавая по моторику. Формировать навыки аккуратности, творческое воображение, связную речь при составлении.
	2	Раскрашивание красками «Рыбки»	Учить раскрашивать изделие из соленого теста в предыдущем занятии и тщательно высушить в раскрашивании готовых фигур. Развивать у детей. Продолжать знакомить с акварельными красками, точно, передавать задуманную идею при раскрашивании детей в процессе работы. Развить гибкость пальцев, конечный результат задуманной работы.
	3	«Снеговик»	Учить детей отражать впечатления, полученные в содержании знакомых произведений и репродукций.

			для передачи Развивать художественно-творческие способности родной природы, умения переносить знакомые навыки на новую творческую ситуацию. Продолжать развивать приемы лепки из соленого теста.
	4	Раскрашивание красками «Снеговика»	Учить раскрашивать изделие из соленого теста в предыдущем занятии и тщательно высушить в раскрашивании готовых фигур. Развивать у детей умение передавать задуманную идею при раскрашивании. Продолжать знакомить с акварельными красками. Точно передавать задуманную идею при раскрашивании детей в процессе работы. Развить гибкость пальцев рук, конечный результат задуманной работы.
Январь	1	«Снежинка»	Учить детей отражать впечатления, полученные в процессе содержания знакомых произведений и репродукций картин для передачи Развивать художественно - творческие способности родной природы, умения переносить знакомые навыки на новую творческую ситуацию. Продолжать развивать приемы лепки из соленого теста.
	2	Раскрашивание красками «Снежинок»	Учить раскрашивать изделие из соленого теста в предыдущем занятии и тщательно высушить в раскрашивании готовых фигур. Развивать у детей умение передавать задуманную идею при раскрашивании. Продолжать знакомить с акварельными красками. Точно передавать задуманную идею при раскрашивании детей в процессе работы. Развить гибкость пальцев рук, конечный результат задуманной работы.
	3	«Черепашка»	Развивать у детей познавательный интерес к окружающему миру, умение расплющивать, сплющивать тесто создавая различные формы. Развивать творческое воображение, фантазию, поделке.
	4	Раскрашивание красками «Черепашки»	Учить раскрашивать изделие из соленого теста в предыдущем занятии и тщательно высушить в раскрашивании готовых фигур. Развивать у детей умение передавать задуманную идею при раскрашивании. Продолжать знакомить с акварельными красками. Точно передавать задуманную идею при раскрашивании детей в процессе работы. Развить гибкость пальцев рук, конечный результат задуманной работы.
Февраль	1	«Ёжик»	Научить использовать тесто для проявления задуманной идеи при выполнении необычности исполнения «шубки» ежа посредством природного материала (семечки), раскрыть творческие способности детей, гибкость пальцев рук, научить видеть конечный результат задуманной работы.
	2	Раскрашивание красками «Ежика»	Учить раскрашивать изделие из соленого теста в предыдущем занятии и тщательно высушить в раскрашивании готовых фигур. Развивать у детей умение передавать задуманную идею при раскрашивании. Продолжать знакомить с акварельными красками. Точно передавать задуманную идею при раскрашивании детей в процессе работы. Развить гибкость пальцев рук, конечный результат задуманной работы.
	3	«Кошачья семейка»	Научить использовать тесто для проявления задуманной идеи при выполнении процесса лепки, развить гибкость пальцев рук, научить видеть конечный результат задуманной работы.
	4	Раскрашивание красками «Кошачьей семейки»	Учить раскрашивать изделие из соленого теста в предыдущем занятии и тщательно высушить в раскрашивании готовых фигур. Развивать у детей умение передавать задуманную идею при раскрашивании. Продолжать знакомить с акварельными красками. Точно передавать задуманную идею при раскрашивании детей в процессе работы. Развить гибкость пальцев рук, конечный результат задуманной работы.

Март	1	«Лепим сказку»	Закрепление технических навыков и приемов лепки, выдерживать соотношение пропорций, детали прикреплять, плотно соединяя их, развивать творческое воображение, связную выразительность речи. Воспитывать у детей интерес к коллективизму.
	2	Раскрашивание красками «Сказки»	Учить раскрашивать изделие из соленого теста в предыдущем занятии и тщательно высушить в раскрашивании готовых фигур. Развивать у детей умение точно передавать задуманную идею при в раскрашивании. Продолжать знакомить с акварельными красками. Воспитывать у детей в процессе работы. Развить гибкость пальцев. Получить конечный результат задуманной работы.
	3	«Колобок»	Продолжать знакомить детей с героями сказки, проговаривать слова песенки из сказки. Познакомить с произношением звуков «р», «у». Знакомить с повадками. Учить различать и находить предметы круглой формы. Обогащать словарь детей.
	4	Раскрашивание красками «Колобка»	Учить раскрашивать изделие из соленого теста в предыдущем занятии и тщательно высушить в раскрашивании готовых фигур. Развивать у детей умение точно передавать задуманную идею при в раскрашивании. Продолжать знакомить с акварельными красками. Воспитывать у детей в процессе работы. Развить гибкость пальцев. Получить конечный результат задуманной работы.
Апрель	1	«Ромашка»	Учить создавать композицию из отдельных деталей, особенностей внешнего вида насекомых; закреплять навыки лепки, развивать эстетическое восприятие; воспитывать интерес к своему творчеству.
	2	Раскрашивание красками «Ромашки»	Учить раскрашивать изделие из соленого теста в предыдущем занятии и тщательно высушить в раскрашивании готовых фигур. Развивать у детей умение точно передавать задуманную идею при в раскрашивании. Продолжать знакомить с акварельными красками. Воспитывать у детей в процессе работы.
	3	«Грибочки»	Познакомить детей с выполнением аппликаций. Развивать тонкие движения пальцев рук. Воспитывать интерес к работе коллектива. Закрепление технических навыков лепки, делить куски на части. Воспитывать у детей интерес к коллективизму. Воспитывать усидчивость.
	4	Раскрашивание красками «Грибочков»	Учить раскрашивать изделие из соленого теста в предыдущем занятии и тщательно высушить в раскрашивании готовых фигур. Развивать у детей умение точно передавать задуманную идею при в раскрашивании. Продолжать знакомить с акварельными красками. Воспитывать у детей в процессе работы. Развить гибкость пальцев. Получить конечный результат задуманной работы.
Май	1	«Божья коровка»	Вызвать интерес к окружающему миру, воспитывать умение использовать знания и представления об особенностях насекомых. Учить детей использовать разные приемы лепки. Воспитывать у детей создавать несложную композицию из двух элементов.
	2	Раскрашивание красками «Божьей коровки»	Учить раскрашивать изделие из соленого теста в предыдущем занятии и тщательно высушить в раскрашивании готовых фигур. Развивать у детей умение точно передавать задуманную идею при в раскрашивании. Продолжать знакомить с акварельными красками. Воспитывать у детей в процессе работы. Развить гибкость пальцев. Получить конечный результат задуманной работы.
	3	«Медалька выпускнику»	Закрепить умения и навыки, полученные ранее.

			украшать края). Ввести в словарь детей слова: «Не дорог подарок Развивать мелкую моторику кистей рук, фантазия детей стремление с любовью относиться к своим
	4	Раскрашивание красками «Медальки»	Учить раскрашивать изделие из соленого теста в предыдущем занятии и тщательно высушить в раскрашивании готовых фигур. Развивать у детей умение. Продолжать знакомить с акварельными красками, точно передавать задуманную идею при в раскрашивании детей в процессе работы. Развить гибкость пальцев, конечный результат задуманной работы.
Взаимодействие с родителями (законными представителями)		Помощь родителей в приобретении продуктов для теста	
Ожидаемые результаты реализации программы		<p>Должны знать:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Историю возникновения лепки из солёного теста; 2. Технологию приготовления соленого теста (неокрашенного и цветного), особенности соленого теста. 3. Основные приемы работы с соленым тестом. 4. Особенности сушки готовых изделий 5. Название, назначение, правила пользования ручными инструментами для обработки пластичных материалов. 6. Что такое «каркас», из чего его можно изготовить, как укрепить поделку с помощью каркаса. 7. Правила техники безопасности; <p>Должны уметь:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Рассказать об истории возникновения лепки из соленого теста 2. Рассказать о технологии приготовления соленого теста (неокрашенного и цветного), об особенностях соленого теста. 3. Соединять детали из соленого теста различными способами; Применять основные приемы лепки как для небольших поделок, так и для составных конструкций, картин. Определять последовательность действий при выполнении работы. Объединять изображённые предметы, соблюдая пропорции предметов и соотнося их между собой и т.п.; 4. Рассказать о том, как правильно сушить и оформлять изделие. 5. Активно использовать при оформлении и изготовлении поделки подручные средства, может назвать их. 6. Укреплять поделку с помощью каркасов разного типа 7. Выполнять правила техники безопасности при работе с подручными материалами и инструментами. 	

<p>Взаимодействие с родителями (законными представителями)</p>	<p>Помощь в подготовке декораций. Показ (видео показ) спектаклей родителям воспитанников.</p>
<p>Ожидаемые результаты реализации программы</p>	<p>Раскрытие творческих способностей детей (интонационное проговаривание, эмоциональный настрой, мимическую выразительность, навыки имитации).</p> <ul style="list-style-type: none"> • Развитие психологических процессов (мышление, речь, память, внимание, воображение, познавательные процессы, фантазии). • Развитие личностных качеств (дружеские,

	партнерские взаимоотношения; коммуникативные навыки; любовь к животным).
Формы подведения итогов программы	Открытый показ НОД. Мониторинг возможных достижений воспитанников.