

муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад №8 «Чебурашка» городского округа
Волгоградской области

А Н Н О Т А Ц И Я К Б К Э Ч П Р О Г Р А М М
« М У К О С О Л Ь К А »
Д О П О Л Н И Т Е Л Ь Н О Г О О Б Р А З О В А Н И Я В
С Р Е Д Н Е Й У П П Ы « А »
М А Д О У Е Д С К И Й С А Д № 8 « Ч Е Б У Р А Ш К А »
Н А 2022-2023 У Ч Е Б Н Ы Й Г О Д

С О С Т А В И Л
Г о р ш к о в а М . А . ,
в о с п и т а т е л ь с р е д н е й г р у п п ы
М А Д О У « Д е т с к и й с а д № 8 « Ч е б у р а ш к а »

г У р ю п и н с к
2022 г о д

Полноазвпроект	Рабочая программа дополнительное образование воспитательного центра МАДОУ Детский сад № 1 «Чебурашка»
Уровневпроект / угл (бюджет / вне бюджет)	Базовый
ФИФразработчик(а) (аг) раммы	Горшкова М. А., Сергеева
Направленности	Общеразвивающая
Годазработки	2022 г.
Срок реализации	1 учебный год
Цели программы	Раскрытие интеллектуальных способностей через развитие мышления, внимания, умение планировать, предвидеть, творчество личности ребенка в творчестве
Задачи программы	<ol style="list-style-type: none"> 1. Расширить представление о окружающем мире. 2. Учит сравнивать различные неодушевленные предметы. 3. Прививать детям экологической культуры, отношения к окружающей среде, развитие познавательных способностей. 4. Развивать взаимосвязь художественного творчества и деятельности. 5. Развивать мелкую моторику, координацию движений. 6. Воспитывать аккуратность, умение доводить начатое дело до конца.
Актуальность, значимость, педагогическая целесообразность	<p>Соленое тесто как искусство, как может показаться, но на страницах книг упоминаются поделки времен СССР, считалось, что из теста, находящегося в холодильнике, можно сделать много интересных вещей и благополучно хранить их.</p> <p>В наши дни лепка из соленого теста является очень популярным занятием для детей. Делать изделия из соленого теста можно оригинально и дешево. Изделия из теста обладают свойствами пластилина, а уроки, приносят в нашу жизнь творения.</p> <p>Заняться с детьми из соленого теста меня заинтересовало в сравнении с пластилином. Это очень приятный на ощупь, эластичный и неаллергенный материал. Можно замесить в любое время года, и не оставляет следов на поверхности.</p>

технологии изготовления очень пластично. По мягкого теста можно ребенку.

Основным направлением является художественное развитие ребенка. Важным является художественное творчество. Неудовлетворительный мелкой моторики проявляет проводить достаточно при рисовании объектов, начертании и вырезать по контуру многое другое.

Причин, ведущих к не моторики много, но выделить основные распространенные, условия развития и детей. Наряду с ослабленным показателем развития детей, от моторики психологи социальных факторов. мал опыт выполнения рисования, несвоевременных движений руки, низкая моторной координации восприятия и зрительной

Возраст	4-5 лет
Организационно-педагогические условия	<p>Данная программа построена на основе совершенствовании качественного нового. Программа предусматривается первым этапом теста.</p> <p>Лепка имеет большое воспитательное значение. Она способствует развитию восприятия, памяти, развитию ручных умений, необходимых для успешной школы.</p> <p>Лепка — одно из полезных занятий для детей. Воспроизводя образы природы, по рисунку, дети знакомятся с окружающим миром, развивают руку, пальцы, очередь способствует развитию. Лепка — любимое и увлекательное занятие для детей и многих взрослых. Например, соленое тесто — хороший материал: приятный, податливый, экологически чистый. Можно вылепить все что угодно и раскрасить. Из него можно сделать сувениры на долгие годы. Результат можно увидеть сразу. Интересно показать детям свои работы. Благодаря лепке ребенок чувствует себя создателем, удовлетворением и гордостью.</p> <p>Программа имеет своей задачей воспитание ребенка как человека, научит его досугу в детские годы всей его дальнейшей жизни. В группе имеется большое количество художественной литературы соответствующей возрасту теста для рассмотрения.</p>

Учебный план реализации программы

Месяц	Неделя	Тема	Цели
Сентябрь	2	« Знакомство с приемами лепки »	Познакомить детей с техникой безопасного изготовления цветных изделий.
	3	« Плюшковые игрушки »	Научить использовать передавать задуманную идею в процессе лепки, работы.
	4	Раскрашивание	Учить раскрашивать

		« Плюшк в итушек » .	предыдущем занятии и раскрашивании изделия гибкость пальцев рук работы .	
О к т я б р ь	1	« Цветик и цветик »	Научить использовать передавать задуманную процессе лепки, работы .	
	2	Раскрашивание « Цветик и цветик »	Учить раскрашивать предыдущем занятии и раскрашивании готовых Продолжать знакомить с ак точно передавать задум детей в процессе работы конечный результат за	
	3	« Гусеничка »	закрепление техниче на части, выдерживать мелкую моторику развивать творческой своей поделке .	
	4	Раскрашивание « Гусенички »	Учить раскрашивать предыдущем занятии и раскрашивании готовых Продолжать знакомить точно, передавать задум детей в процессе работы	
Н о я б р ь	1	« Ягодина »	Закрепление техниче части, выдерживать со моторику. Развивать творческой поделке .	
	2	Раскрашивание « Ягодина »	Учить раскрашивать предыдущем занятии и раскрашивании готовых Продолжать знакомить с ак точно, передавать задум детей в процессе работы конечный результат за	
	3	« Пчелка »	Закрепление техниче части, выдерживать со моторику. Формировать творческое воображении	
	4	Раскрашивание « Пчелки »	Учить раскрашивать и предыдущем занятии и раскрашивании готовых Продолжать знакомить гибкость пальцев рук	
Д е к а б р ь	1	« Рыбка »	Развивать у детей п расплющивать, сплющивать моторику. Формировать творческое воображении	
	2	Раскрашивание « Рыбка »	Учить раскрашивать и предыдущем занятии и раскрашивании готовых Продолжать знакомить с ак точно, передавать задум детей в процессе работы конечный результат за	
	3	« Снеговик »	Учить детей отражать содержания знакомых п	

			для передачи Развивать художественные родной природы, умения новую творческую ситу приемы лепки из солен
	4	Раскрашивание « Снеговика »	Учить раскрашивать и предыдущем занятии и раскрашивании готовых Продолжать знакомить с ак точно, передавать рад детей в процессе рабо конечный результат за
Январь	1	« Снежинка »	Учить детей отражать содержании знакомых п для передачи Развивать художественн родной природы, умения новую творческую ситу приемы лепки из солен
	2	Раскрашивание « Снежинок »	Учить раскрашивать и предыдущем занятии и раскрашивании готовых Продолжать знакомить с ак точно, передавать рад детей в процессе рабо конечный результат за
	3	« Черепаха »	Развивать у детей п расплющивать, сплющив моторику. Развивать поделке.
	4	Раскрашивание « Черепахи »	Учить раскрашивать и предыдущем занятии и раскрашивании готовых Продолжать знакомить точно передавать зад детей в процессе рабо конечный результат за
Февраль	1	« Ёжик »	Научить использовать передавать задуманную необычности исполнени природного материала гибкость пальцев рук,
	2	Раскрашивание кр	Учить раскрашивать предыдущем занятии и раскрашивании готовых Продолжать знакомить точно передавать зад детей в процессе рабо конечный результат за
	3	« Кошачья семейка »	Научить использовать передавать задуманную процессе лепки, разви
	4	Раскрашивание « Кошачьей семейк	Учить раскрашивать предыдущем занятии и раскрашивании готовых Продолжать знакомить с ак точно передавать зад детей в процессе рабо конечный результат за

Ма р т	1	« Лепим сказку »	Закрепление техник склеивания частей, выдерживать склеивание деталей креплять, плотность склеивания, развивать творческое воображение, выразительность речи. коллективизм.	
	2	Раскрашивание « Сказки »	Учить раскрашивать предыдущем занятии и раскрашивании готовых работ. Продолжать знакомить точно передавать задумку детей в процессе работы конечный результат за	
	3	« Колобок »	Продолжать знакомить проговаривать слова по произношению звуков « о », « а », « у ». Учить различать предметы круглой формы.	
	4	Раскрашивание « Колобка »	Учить раскрашивать предыдущем занятии и раскрашивании фигур готовых работ. Продолжать знакомить точно передавать задумку детей в процессе работы конечный результат за	
Апр е л ь	1	« Ромашка »	Учить создавать композиции из пластилина, развивать эстетическое восприятие своего творчества.	
	2	Раскрашивание « Ромашки »	Учить раскрашивать и предыдущем занятии и раскрашивании готовых работ. Продолжать знакомить точно передавать задумку детей в процессе работы.	
	3	« Грибочки »	Познакомить детей с работами коллектива. Развивать тонкие движения, делить куски пластилина друг другу, коллективизм.	
	4	Раскрашивание « Грибочков »	Учить раскрашивать и предыдущем занятии и раскрашивании готовых работ. Продолжать знакомить точно передавать задумку детей в процессе работы конечный результат за	
Ма й	1	« Божья коровка »	Вызвать интерес к окраске, использовать знания и умения. Учить детей использовать пластилин для создания несложных работ.	
	2	Раскрашивание « Божья коровки »	Учить раскрашивать и предыдущем занятии и раскрашивании готовых работ. Продолжать знакомить точно передавать задумку детей в процессе работы конечный результат за	
	3	« Медалька выпускника »	Закрепить умения и навыки работы с пластилином.	

			украшать края). В « Не дорог Развивать мелкую детей стремление с лю	Вест л мотто с лю
	4	Раскрашивание « Медальки »	Учить раскрашивать и предыдущем занятии раскрашивании готовых Продолжать знакомить точно передавать детей в процессе рабс конечный результат за	и выск овых виза ду рабс т за
Взаимодействие с родителями (представителями)		Помощь родителей в приоре продуктов для теста		
Ожидаемые результаты программы		<p>Должны знать:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Историю возникновения солёного теста; 2. Технологию приготовления теста (неокрашенного) и его особенности солёного теста. 3. Основные приемы работы с тестом. 4. Особенности сушки теста. 5. Названия, назначения и способы использования ручных инструментов для обработки пластика. 6. Что такое «каркас» и как его изготовить, как использовать каркаса. 7. Правила техники безопасности. <p>Должны уметь:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Рассказать об истории лепки из солёного теста. 2. Рассказать о технологии приготовления солёного теста (окрашенного и неокрашенного), об особенностях теста. 3. Соединять детали различными способами. Называть основные приемы работы с пластилином и глиной. Называть основные материалы для изготовления поделок. Называть основные материалы для изготовления поделок. Называть основные материалы для изготовления поделок. 4. Рассказать о том, как использовать инструменты для лепки и оформления изделий. 5. Активно использовать свои знания и навыки в изготовлении поделок из пластилина и глины. 6. Укреплять поделку из пластилина и глины. 7. Выполнять правила безопасности при работе с инструментами и материалами. 		

Взаимодействие с родными представителями)	Помощью договоров. Показатель эффективности воспитанников.
Ожидаемые результаты программы	<p>Раскрытие психоэмоционального состояния (интонационная работа, эмоциональный выразительный язык)</p> <p>• Развитие психологии человека (мышление, память, воображение, фантазия).</p> <p>• Развитие навыков общения (дружба</p>

	<p>партнерские взаимоотношения (включая любовь к животным) .</p>
<p>Формы деятельности в программе</p>	<p>Открытый ДОД . Мониторинг возможностей достижения воспитанников .</p>