

муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад №8 «Чебурашка» городского округа город Урюпинск
Волгоградской области

АННОТАЦИЯ К РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЕ

«Тесто – это чудо!»

ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ВОСПИТАННИКОВ

СРЕДНЕЙГРУППЫ «Б»

МАДОУ «ДЕТСКИЙ САД №8 «ЧЕБУРАШКА»

НА 2022-2023 УЧЕБНЫЙ ГОД

СОСТАВИЛИ:
Колесникова Т.Н., Щетинина Д.П.,
воспитатели средней группы «Б»
МАДОУ «Детский сад №8 «Чебурашка»

г. Урюпинск, 2022 год

Полное название программы	Рабочая программа дополнительного образования воспитанников средней «Б» группы «Тесто – это чудо!»
Уровень программы (базовый/углубленный) (бюджет/внебюджет)	Базовый, бюджет
ФИО разработчика (автора) программы	Колесникова Т.Н., Щетинина Д.П.
Направленность программы	Общеразвивающая
Год разработки программы	2022г.
Срок реализации программы	1 год
Цель программы	Раскрытие интеллектуальных и творческих способностей через развитие памяти, мышления, внимания, волевых процессов, умение планировать свою деятельность, предвидеть результат; формирование личности ребенка в творческом его развитии.
Задачи программы	<ol style="list-style-type: none"> 1. Расширить представление детей об окружающем мире. 2. Учить сравнивать. <p>Устанавливать причинно-следственные связи.</p> <ol style="list-style-type: none"> 3. Прививать детям основы экологической культуры, бережного отношения к окружающей природе, развитие познавательного интереса к ней. 4. Развивать взаимосвязь эстетического и художественного восприятия в творческой деятельности детей. 5. Развивать мелкую моторику рук, координацию движений рук, глазомер. 6. Воспитывать усидчивость, аккуратность в работе, желание доводить начатое дело до конца.
Актуальность, новизна, педагогическая целесообразность	<p>Дети очень любят лепить. Зачем ребёнку лепка? Лепка является одним из самых осязаемых видов художественного творчества, в котором из пластичных материалов создаются объёмные (иногда рельефные) образы и целые композиции. Техника лепки богата и разнообразна, но при этом доступна любому человеку.</p> <p>Занятия в мастерской тестопластики даёт уникальную возможность моделировать мир и своё представление о нём в пространственно-пластичных образах. У каждого ребёнка появляется возможность создать свой удивительный мир.</p> <p>Целесообразность. Тестопластика –</p>

	<p>осязаемый вид творчества. Потому что ребёнок не только видит то, что создал, но и трогает, берёт в руки и по мере необходимости изменяет. Основным инструментом в лепке является рука, следовательно, уровень умения зависит от овладения собственными руками, от моторики, которая развивается по мере работы с тестом. Технику лепки можно оценить как самую безыскусственную и наиболее доступную для самостоятельного освоения.</p> <p>Занятия лепкой комплексно воздействуют на развитие ребёнка:</p> <p>Повышает сенсорную чувствительность, то есть способствует тонкому восприятию формы, фактуры, цвета, веса, пластики;</p> <p>Синхронизирует работу обеих рук;</p> <p>Развивает воображение, пространственное мышление, мелкую моторику рук;</p> <p>Формируют умение планировать работу по реализации замысла, предвидеть результат и достигать его; при необходимости вносить коррективы в первоначальный замысел.</p> <p>Способствует формированию умственных способностей детей, расширяет их художественный кругозор, способствует формированию художественно-эстетического вкуса.</p> <p>По своему содержанию занятия имеют своей целью развитие индивидуальности, интуиции, воспитание организованности и аккуратности. Лепка включает в себя сенсорные и другие модально-специфические факторы развития.</p>
Возраст детей	4-5 лет
Организация образовательного процесса	Количество занятий в неделю 1, в месяц 4 занятия. В год проводится 32 занятия. Длительность занятий 20 минут.