

муниципальное автономное дошкольное об  
« Детский сад №8 «Чебурашка» городского  
Волгоградской области

А Н Н О Т А Ц И Я  
К Р А Б О Ч И П Р О Г Р А М М  
М У З Ы К А Л Ь Н О Г О Р У К О В О Д И Т Е Л  
М А Д О У Е Г Д К И Й С А Д № 8 « Ч Е Б У Р А  
Н А 2022-2023 У Ч Е Б Н Ы Й Г О Д

С О С Т А В И Л  
Кузнецова М  
музыкальный руко  
М А Д О У « Д е т с к и й с а д № 8

г . У р ю п и н с к  
2022 г о д

Полное название	РАБОЧАЯ ПРОГРАММА МУЗЫКАЛЬНОГО РУКОВОДСТВА МАДОУ «ДЕТСКИЙ САД «ЧЕБУРАШКА» НА 2023 УЧЕБНЫЙ
Уровень программы ( базовый / углубленный ) ( бюджет / внебюджет )	Базовый, бюджет
ФИО разработчика(а)	Кузнецова Марина Вла
Направленность программы	Художественно-педагогическая
Год разработки программы	2022
Срок реализации программы	1 год
Цель программы	Развитие музыкальных способностей детей средствами музыкальной деятельности (музыкально-театрализованная дея
Задачи программы	<ul style="list-style-type: none"> <li>• приобщать воспитанников к музыкальному искусству и интерес к музыкальной деятельности;</li> <li>• формировать музыкальную культуру, формировать музыкальные понятия;</li> <li>• воспитывать эмоциональную восприимчивость к музыке;</li> <li>• развивать музыкальные способности и поэтический и музыкальный ритм, музыкальную память, песенный, музыкальный слух;</li> <li>• развивать музыкальные способности и творческое самостоятельное творчество детей; удовлетворять потребности в самовыражении;</li> <li>• обеспечивать психологическое благополучие и укреплять здоровье детей.</li> </ul>
Актуальность, новизна, целесообразность	Программа направлена на эмоционального благополучия ребенка, нравственное и физическое развитие, поддержку традиционных ценностей (воспитание любви к старшим, формирование гендерных представлений, стремления следовать примеру). Актуальность програм

	<p>данный курс музыкаль дошкольника содейств креативных способнос эстетического вкуса, воображения, эмоциона способен пвобдздваартжа тить и познанию нового, обо впечатления детей, р психические процессы мышление), способств нравствксеммуоникативныс личности (ответствен сопжрванию, толерант</p>
<p>Возраст детей</p>	<p>1,5-7 лет</p>
<p>Организация образов</p>	<p>ООД по худэжсетсеттвиечнен развитию (музыка) д от 1,5 до 7 лет (вк организуются 2 раза Длительность ООрДа с та детей 3 г-а 1,50а мн г-а 5 мин-5 4-2 0 мн л-255 ми 6-7 лет (вкл-ю Ф и т и л ь н Музыкальная деятельн образовательном прс</p> <p><b>Формы работы музыкальной деятельности в образовательном процессе:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• беседы;</li> <li>• слушаниуезыки дальн обсуждением;</li> <li>• исполнение (пени музыкальных инстр инсценирование и</li> <li>• музыка-рпнмические упражнения;</li> <li>• экспериментировани</li> <li>• подвижные игры с сопровождением;</li> <li>• музыка-дпнмические</li> </ul> <p><b>Формы проведения занятий:</b> традицнвнмплексное интегриррдваиншантнос</p> <p><b>Структура музыкального занятия:</b> (структура занятий м соответствии с усвоет детьми)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• музыка-рпнмичес движения</li> <li>• развитие чувства</li> </ul>

	<p>музицирование</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• пальчиковая гимнастика</li> <li>• слушание, импровизация</li> <li>• распевание, пение</li> <li>• пляски, хороводы</li> <li>• игры.</li> </ul> <p><b>Формы, способы, методы и средства реализации программы:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Физкультурминутки</li> <li>• Музыкальные занятия</li> <li>• Физкультурные занятия</li> <li>• Динамические паузы</li> <li>• Подвижные игры</li> <li>• Физкультурные узоры</li> <li>• Спортивные игры и упражнения</li> <li>• Оздоровительные мероприятия</li> <li>• Игры-хороводы, упражнения</li> <li>• Физкультурные досуги</li> </ul> <p><b>Методы реализации программы:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Словесный</li> <li>• Наглядный</li> <li>• Практический</li> </ul>
--	--

**Учебный план реализации программы на 2022 – 2023 учебный год**

Группа	пн	вт	ср	чт	пт
1 младш Неваляш	9.15-9.25		9.15-9.25		
1 младш Карапуз	9.30-9.40		9.30-9.40		
2 младш Акварель			9.45-10.00	9.30-9.45	
средняя Почему	10.30-10.50			9.50-10.10	
средняя Знайки	10.00-10.20			10.20-10.40	
старшая Фантазия		10.15-10.40			10.15-10.40
старшая Звоночки		9.50-10.10			9.35-10.00
подготов А Непоседы		10.50-11.20			10.50-11.20
Ожидаемые результаты программы	Музыкально - ритмические движения: - Различает двух частей музыку - Самостоятельно меняет				

	<p>частям и музыкальным</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Умеет энергично ходить ритмично прыгать, выполнять различные махи руками, поскоки, галоп, танцевать, кружиться под руку, «ковырлялочку», притоптывать.</li> <li>- Умеет использовать зрительные творческих, поощряемых выполняемых движений.</li> </ul> <p><i>Развитие чувства ритма, музицирование:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Дети должны узнавать ритмически графически.</li> <li>- Могут самостоятельно рисовать ритмический рисунок, изобразить ритмический рисунок.</li> <li>- Исполняют простейшие музыкальные инструменты.</li> </ul> <p><i>Слушание музыки:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Усвоено понятие «жанр», ребенок может определить марш, песню.</li> <li>- Различает трехчастную не контрастную музыку.</li> <li>- Умеет охарактеризовать музыкальное произведение по динамике, тембровой окраске, ритму.</li> <li>- Умеет отображать свое впечатление на рисунке.</li> </ul> <p><i>Пение:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Узнаёт знакомые песни и мелодии.</li> <li>- Поёт эмоционально, передавая характер песни.</li> <li>- Поют согласованно, в подгруппами, по цепочке.</li> <li>- Умеют слушать вступительную часть, затем сразу после его вступления.</li> <li>- Поют, соблюдая ритм песни.</li> <li>- Поют с динамическими изменениями.</li> <li>- Правильно берут дыхание.</li> </ul>
<p>Формы подведения итогов</p>	<p>Мониторинг освоения образовательной области эстетическое развитие. Основные методы сбора информации о ребенке:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- систематическое наблюдение</li> </ul>

<p>Взаимодействие с родителями (законными представителями)</p>	<p>-составление карты на перечисляется навыки компетентности);</p> <p><u>Направления работы с родителями.</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Пропаганда музыка детей среди родителей</li> <li>• Активизация и музыкальная жизнь в</li> <li>• Дифференцированная индивидуальная работа</li> <li>• Обобщение и распространение положительного опыта воспитания</li> </ul> <p><u>Формы взаимодействия с семьями воспитанников.</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Тестирование и родителей и их детей</li> <li>• Педагогические доклады, лекции музыкального развлекательного характера семье, которые родителей и их детей</li> <li>• Практические занятия по ознакомлению приемами музыкального воспитания детей</li> <li>• Совместные праздники, детей и взрослых</li> <li>• Создание творческих родителей по организации утренников, практических занятий</li> <li>• Индивидуальные консультации родителей</li> <li>• Введение традиций</li> <li>• Создание домашней</li> </ul>
--	--