

муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение  
«Детский сад №8 «Чебурашка» городского округа город Урюпинск  
Волгоградской области

АННОТАЦИЯ  
К РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЕ ВОСПИТАТЕЛЯ  
ДЛЯ ВОСПИТАННИКОВ  
СРЕДНЕЙ ГРУППЫ «А»  
МАДОУ «ДЕТСКИЙ САД №8 «ЧЕБУРАШКА»  
НА 2022-2023 УЧЕБНЫЙ ГОД

СОСТАВИЛИ:  
Горшкова М.А., Сергеева В.П.,  
воспитатели средней группы «А»  
МАДОУ «Детский сад №8 «Чебурашка»

г. Урюпинск  
2022 год

Полное название программы	Рабочая программа воспитателя для воспитанников средней группы «А» МАДОУ «Детский сад № 8 «Чебурашка» на 2022-2023 учебный год
Уровень программы (базовый/углубленный) (бюджет/внебюджет)	Базовый, бюджет
ФИО разработчика (автора) программы	Горшкова Мария Александровна
Направленность программы	Общеразвивающая
Год разработки программы	2022 год
Срок реализации программы	1 год
Цель программы	Формирование основ базовой культуры личности ребенка 4-5 лет, позитивная социализация и всестороннее развитие ребенка дошкольного возраста в адекватных его возрасту детских видах деятельности.
Задачи программы	<ul style="list-style-type: none"> <li>• создать в группе атмосферу гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам;</li> <li>• обеспечить равные возможности для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей;</li> <li>• максимально использовать разнообразные виды детской деятельности, их интеграцию в целях повышения эффективности воспитательно-образовательного процесса;</li> <li>• создать благоприятные условия развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;</li> <li>• объединить обучение и воспитание в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;</li> <li>• формировать общую культуру личности детей, в том числе ценности здорового образа жизни, развитие социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирование предпосылок учебной деятельности;</li> <li>• обеспечить вариативность и разнообразие содержания Программ и организационных форм дошкольного образования с учетом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей;</li> <li>• обеспечить психолого-педагогическую поддержку семьям воспитанников и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания и образования, охраны и укрепления здоровья детей.</li> </ul>

Актуальность, новизна, педагогическая целесообразность	<p>Данная программа является нормативно - управленческим документом образовательного учреждения, характеризующим систему организации образовательной деятельности педагога в рамках образовательных областей ФГОС дошкольного образования.</p> <p>Программа построена на основе учёта конкретных условий, образовательных потребностей и особенностей развития детей 4-5 лет (средней группы). Создание индивидуальной педагогической модели образования осуществляется в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов дошкольного образования.</p>		
Возраст детей	4-5 лет		
Организация образовательного процесса	<p>Программа построена на позициях гуманно-личностного отношения к ребенку и направлена на его всестороннее развитие, формирование духовных и общечеловеческих ценностей, а также способностей и интегративных качеств. В Программе отсутствуют жесткая регламентация знаний детей и предметный центризм в обучении. Развитие в рамках Программы выступает как важнейший результат успешности воспитания и образования детей. Программа строится на принципе культуросообразности. Реализация этого принципа обеспечивает учет национальных ценностей и традиций в образовании, восполняет недостатки духовно-нравственного и эмоционального воспитания. Образование рассматривается как процесс приобщения ребенка к основным компонентам человеческой культуры (знание, мораль, искусство, труд).</p> <p>Построение всего образовательного процесса в средней группе строится вокруг центральной темы, что дает большие возможности для развития детей. Темы помогают организовать деятельность и подать информацию оптимальным способом. У дошкольников появляются многочисленные возможности для практики, экспериментирования, развития основных навыков, понятийного мышления. Выделение основной темы периода не означает, что абсолютно вся деятельность детей должна быть посвящена этой теме.</p> <p>Образовательная деятельность с детьми 4-5 лет проводится в игровой форме, с учетом решающего значения эмоционального фактора детей: работа по подгруппам; групповая (фронтальная). Длительность ООД не более 20 минут, в середине времени, отведённого на организованную образовательную деятельность, проводятся физкультурные минутки. Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня в средней группе не превышает 40 минут. Перерывы между периодами организованной образовательной деятельности не менее 10 минут.</p>		
<b>Учебный план реализации программы на 2022-2023 учебный год</b>			
	Образовательные области	Виды деятельности	Средняя группа
	Физическое развитие	Физическая культура в помещении	2

		Физическая культура на прогулке	1
	Познавательное развитие	Формирование целостной картины мира(мир природы, социокультурные ценности)	0,5
		ФЭМП	1
		Познавательно-исследовательская деятельность	0,5
	Речевое развитие	Развитие речи	1
		Подготовка к обучению грамоте	-
	Художественно – эстетическое развитие	Рисование	1
		Лепка	0,5
		Аппликация	0,5
		Музыка	2
	Дополнительное образование		1
	Общее количество в неделю		11
	Продолжительность ООД		20 мин
Ожидаемые результаты реализации программы	<p>Результаты освоения программы представляют собой возрастные результаты характеристики возможных достижений ребенка. <i>Социально-коммуникативное развитие.</i></p> <p>Развитие игровой деятельности:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– способен принять игровую проблемную ситуацию, развить ее, изменить собственное ролевое поведение, ориентируясь на поведение партнеров;</li> <li>– организует разнообразные игры на бытовые и сказочные сюжеты.</li> </ul> <p>Приобщение к элементарным социальным нормам и правилам:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– способен регулировать собственное поведение на основе усвоенных норм и правил, проявлять волевые усилия в ситуациях выбора;</li> <li>– проявляет потребность в общении со сверстниками.</li> </ul> <p>Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– чувствует отношение к себе сверстников, проявляет чувство собственного достоинства; – проявляет уважительное отношение к сверстникам;</li> <li>– знает о достопримечательностях родного города.</li> </ul> <p>Передача детям знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– соблюдает элементарные правила поведения на улице и в транспорте;</li> <li>– знает элементарные правила безопасного дорожного движения.</li> </ul> <p>Формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в</p>		

	<p>них:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– выполняет правила безопасного поведения в детском саду и дома.</li> </ul> <p>Приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– соблюдает элементарные правила поведения в природе.</li> </ul> <p>Развитие трудовой деятельности:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– самостоятельно одевается и раздевается, обувается и разувается в определенной последовательности, складывает и убирает одежду, с помощью взрослого приводит ее в порядок;</li> <li>- самостоятельно выполняет обязанности дежурного по столовой, по занятиям.</li> </ul> <p>Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– доводит начатое дело до конца;</li> <li>– испытывает удовольствие в процессе выполнения интересной для него и полезной для других деятельности.</li> </ul> <p>Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– владеет знаниями о разных профессиях, опирается на них в играх (врач, шофёр, продавец, воспитатель и т.д.);</li> <li>– имеет представление о значимости труда родителей, других близких людей.</li> </ul> <p><i>Познавательное развитие.</i></p> <p>Сенсорное развитие:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– различает и называет основные плоскостные формы, основные цвета, параметры величины;</li> <li>– использует эталоны как обозначенные свойства и качества предметов (цвет, форма, размер, материал и т.п.);</li> <li>– подбирает предметы по одному-двум качествам (цвет, форма, материал и т.п.).</li> </ul> <p>Развитие познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- использует строительные детали с учётом их конструкторских свойств;</li> <li>- осуществляет анализ элементов схемы и соотносит их с имеющимися деталями;</li> <li>- пользуется простыми способами конструирования, самостоятельно создает постройку по схеме и достраивает её, владеет способами построения замысла.</li> </ul> <p>Формирование элементарных математических представлений:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– владеет элементарными навыками сравнения групп предметов, навыками счета в пределах 5;</li> <li>– выделяет параметры величины протяженных предметов, выполняя действия наложения и приложения;</li> <li>– владеет элементарными навыками ориентировки в пространстве;</li> <li>– использует временные ориентировки в частях суток дня недели, временах года.</li> </ul> <p>Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– имеет представления о предметах ближайшего окружения, их назначении, признаках;</li> <li>– проявляют интерес к незнакомым предметам и явлениям;</li> <li>– имеет представления о многообразии растений, животных,</li> </ul>
--	--

особенностях их внешнего вида, условий существования, поведения;

- способен устанавливать элементарные причинно-следственные зависимости между явлениями живой и неживой природы.

*Речевое развитие.*

Развитие свободного общения с взрослыми и детьми:

- использует речь для инициирования общения, регуляции поведения;
- активно пользуется речью в игровом взаимодействии со сверстниками.

Развитие всех компонентов устной речи детей:

- развитие лексической стороны, грамматического строя речи, произносительной стороны речи; связной речи;
- диалогической и монологической форм в различных формах и видах детской деятельности:
- понимает и правильно использует в речи антонимы, синонимы, обобщающие понятия, лексику, обозначающую эмоциональные состояния;
- использует в речи сложносочиненные и сложноподчиненные предложения, элементарные способы словообразования;
- владеет правильным произношением всех звуков родного языка (за исключением некоторых шипящих и сонорных звуков);
- способен построить небольшой связный рассказ самостоятельно или с помощью педагога.

Практическое овладение воспитанниками нормами речи:

- пользуется разнообразными формулами речевого этикета;
- способен осмысленно работать над собственным звукопроизношением и выразительностью речи.

Развитие литературной речи:

- способен с помощью педагога пересказать содержание знакомых сказок, рассказов;
- способен эмоционально реагировать на поэтические тексты, выразительно их воспроизводить;
- способен импровизировать на основе литературных произведений.

Приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса:

- проявляет интерес к слушанию произведений разных жанров;
- проявляет интерес к рассматриванию иллюстрированных изданий детских книг.

Формирование звуковой аналитико-синтетической активности:

- различает основные звуки речи;
- владеет элементарными навыками звукового анализа.

*Художественно-эстетическое развитие.*

Приобщение к изобразительному искусству:

- различает виды декоративно-прикладного искусства;
- различает произведения разных видов изобразительного искусства (живопись, графика, скульптура), отвечает на вопросы педагога по содержанию;
- понимает значение слов «художник», «музей», «выставка», «картина», «скульптура».

Приобщение к музыкальному искусству:

- внимательно слушает музыкальное произведение, выражает свои чувства словами, рисунком, движением.

Приобщение к

словесному искусству:

- проявляет интерес к слушанию произведений разных жанров;
- проявляет интерес к рассматриванию иллюстрированных изданий детских книг.

Развитие продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд):

- проявляет интерес и бережно относится к результатам детского - изобразительного творчества;
- передает характерные особенности (цвет, форму, величину) предметов, явлений природы;
- лепит предметы разной формы, используя усвоенные приемы и способы;
- использует традиционные техники рисования кистью, карандашом;
- использует разные способы вырезания и обрывания бумаги для создания образов в аппликации.

Развитие музыкально-художественной деятельности:

- различает высокие и низкие звуки (в пределах секты-септимы);
- выделяет средства выразительности музыкального произведения (тихо, громко, медленно, быстро);
- узнаёт песни по мелодии;
- может петь протяжно, отчётливо произносить слова, вместе с другими детьми - начинать и заканчивать пение - импровизирует мелодии на заданный текст;
- способен выполнять танцевальные движения пружинка, подскоки, движение парами по кругу, кружение по одному и в парах, с предметами (с куклами, игрушками, лентами);
- выполняет движения, отвечающие характеру музыки, самостоятельно меняя их в соответствии с двухчастной формой музыкального произведения - инсценирует песни и ставит небольшие музыкальные спектакли;
- умеет играть простейшие мелодии на одном звуке на металлофоне,
- погремушках, барабане, ложках

Развитие детского творчества:

- сочетает различные техники изобразительной деятельности при воплощении индивидуального замысла – самостоятельно находит сюжеты для своих работ в окружающем мире и художественной литературе;
- создает многофигурные композиции пейзажного и сказочного содержания использует варианты композиции и цветовой гаммы при создании рисунков в лепке создает образы персонажей, передает их настроение, самостоятельно находит способы соединения частей материала.

*Физическое развитие.*

Сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей:

- легко и быстро засыпает, с аппетитом ест;
- редко болеет острыми респираторно-вирусными инфекциями

Воспитание культурно-гигиенических навыков:

- проявляет привычку самостоятельно умываться, мыть руки с мылом перед едой, по мере загрязнения, после пользования туалетом;

- имеет элементарные представления о том, что полезно и вредно

	<p>для здоровья;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– сформированы навыки культуры еды, культуры поведения, умеет следить за своим внешним видом.</li> </ul> <p>Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– знает, что надо одеваться по погоде, регулярно гулять, заниматься зарядкой – имеет представление о полезной и вредной для здоровья пище;</li> <li>– знает части тела и органы чувств человека и их функциональное назначение;</li> <li>– сформирована потребность в соблюдении режима питания, знает важность сна, гигиенических процедур для здоровья;</li> <li>– умеет устанавливать связь между совершаемым действием и состоянием организма, самочувствия;</li> <li>– имеет представление о составляющих здорового образа жизни.</li> </ul> <p>Развитие физических качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости и координации):</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– прыгает в длину с места не менее 70 см;</li> <li>– может пробежать по пересеченной местности в медленном темпе 200 - 240 м;</li> <li>– бросает набивной мяч (0,5 кг), стоя из-за головы, на 1 м.</li> </ul> <p>Накопление и обогащение двигательного опыта (овладение основными движениями):</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– ходит свободно, держась прямо, не опуская головы;</li> <li>– уверенно ходит по бревну (скамейке), удерживая равновесие;</li> <li>– умеет лазать по гимнастической стенке вверх и вниз приставным и чередующимся шагами;</li> <li>– в прыжках в длину с места отталкивается двумя ногами и мягко приземляется, подпрыгивает на одной ноге;</li> <li>– ловит мяч руками, многократно ударяет им об пол и ловит его;</li> <li>– бросает предметы вверх, вдаль, в цель, через сетку;</li> <li>– чувствует ритм, умеет ходить, бегать, подпрыгивать, изменять положение тела в такт музыке или под счет.</li> </ul> <p>Формирование потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– активен, с интересом участвует в подвижных играх;</li> <li>– инициативен, радуется своим успехам в физических упражнениях;</li> <li>– умеет самостоятельно и творчески использовать физкультурный инвентарь для подвижных игр.</li> </ul> <p>Дети с различными недостатками в физическом и/или психическом развитии могут иметь качественно неоднородные уровни речевого, познавательного и социального развития личности.</p>
<p>Формы подведения итогов программы</p>	<p>Мониторинг возможных достижений воспитанников, открытый показ НОД.</p>