

муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад №8 «Чебурашка» городского округа город Урюпинск
Волгоградской области

АННОТАЦИЯ
К РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЕ ВОСПИТАТЕЛЯ
ДЛЯ ВОСПИТАННИКОВ
СТАРШЕЙ ГРУППЫ «А»
МАДОУ «ДЕТСКИЙ САД №8 «ЧЕБУРАШКА»
НА 2022-2023 УЧЕБНЫЙ ГОД

г. Урюпинск
2022 г.

Полное название программы	Рабочая программа воспитателя для воспитанников средней группы «В» МАДОУ «Детский сад № 8 «Чебурашка» на 2022-2023 учебный год
Уровень программы (базовый/углубленный) (бюджет/внебюджет)	Базовый, бюджет
ФИО разработчика (автора) программы	Пантелеева Анна Анатольевна
Направленность программы	Общеразвивающая
Год разработки программы	2022 год
Срок реализации программы	2022-2023 уч.г.
Цель программы	Формирование основ базовой культуры личности ребенка 5-6 лет, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника старшей группы.
Задачи программы	<ul style="list-style-type: none"> • создать в группе атмосферу гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам; • обеспечить равные возможности для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей; • максимально использовать разнообразные виды детской деятельности, их интеграцию в целях повышения эффективности воспитательно-образовательного процесса; • создать благоприятные условия развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром; • объединить обучение и воспитание в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества; • формировать общую культуру личности детей, в том числе ценности здорового образа жизни, развитие социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирование предпосылок учебной деятельности; • обеспечить вариативность и разнообразие содержания Программ и организационных форм дошкольного образования с учетом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей; • обеспечить психологическую поддержку семьям воспитанников и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

Актуальность, новизна, педагогическая целесообразность	<p>Данная программа является нормативно - управленческим документом образовательного учреждения, характеризующим систему организации образовательной деятельности педагога в рамках образовательных областей ФГОС дошкольного образования.</p> <p>Программа построена на основе учёта конкретных условий, образовательных потребностей и особенностей развития детей 5-6 лет (старшей группы). Создание индивидуальной педагогической модели образования осуществляется в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов дошкольного образования.</p>
Возраст детей	5-6 лет
Организация образовательного процесса	<p>Построение всего образовательного процесса в старшей группе для детей 5-6 лет вокруг одной центральной темы дает большие возможности для развития детей. Темы помогают организовать информацию оптимальным способом. У дошкольников появляются многочисленные возможности для практики, экспериментирования, развития основных навыков, понятийного мышления. Выделение основной темы периода не означает, что абсолютно вся деятельность детей должна быть посвящена этой теме. Цель введения основной темы периода – интегрировать образовательную деятельность и избежать неоправданного дробления детской деятельности по образовательным областям.</p> <p>Тематический принцип построения образовательного процесса позволяет органично вводить региональный компонент, учитывая специфику дошкольного учреждения. Одной теме следует уделять не менее недели. Тема отражается в подборе материалов, находящихся в группе и центрах развития. Образовательная деятельность с детьми 5-6 лет проводится в игровой форме, с учетом решающего значения эмоционального фактора детей:</p> <ul style="list-style-type: none"> · по подгруппам; · групповая (фронтальная). <p>Длительность ОД не более 25 минут, в середине времени, отведённого на организованную образовательную деятельность, проводятся физкультурные минутки. Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня в старшей группе не превышает 50 минут. Перерывы между периодами организованной образовательной деятельности не менее 10 минут. Для оптимального осуществления интеграции на этапе дошкольного детства необходимо соблюдать специальные условия воспитания и обучения детей с ОВЗ, организовывать без барьерной среды их жизнедеятельности. В процессе образовательной деятельности в дошкольном учреждении важно гибко сочетать индивидуальный и дифференцированный подходы; это способствует тому, чтобы все дети принимали участие в жизни коллектива. Особенности реализации рабочей программы:</p> <p>1. Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-</p>

	исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения); 2.Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов.																																				
	<p style="text-align: center;">Учебный план реализации программы на 2022 – 2023 учебный год</p> <table border="1"> <thead> <tr> <th>Образовательные области</th><th>Виды деятельности</th><th>Количество занятий</th></tr> </thead> <tbody> <tr> <td rowspan="2">Физическое развитие</td><td>Физическая культура</td><td>2</td></tr> <tr> <td>Физическая культура (физкультурно-оздоровительное плавание)</td><td>1</td></tr> <tr> <td rowspan="2">Познавательное развитие</td><td>Формирование целостной картины мира (мир природы, социокультурные ценности)</td><td>1</td></tr> <tr> <td>ФЭМП</td><td>2</td></tr> <tr> <td>Речевое развитие</td><td>Развитие речи</td><td>2</td></tr> <tr> <td rowspan="4">Художественно-эстетическое развитие</td><td>Рисование</td><td>1</td></tr> <tr> <td>Лепка</td><td>1</td></tr> <tr> <td>Аппликация</td><td></td></tr> <tr> <td>Конструирование</td><td></td></tr> <tr> <td>Музыка</td><td>2</td></tr> <tr> <td>Дополнительное образование</td><td></td><td>3</td></tr> <tr> <td>Общее количество в неделю</td><td>12+3</td><td></td></tr> <tr> <td>Продолжительность ООД</td><td>25 мин</td><td></td></tr> </tbody> </table>	Образовательные области	Виды деятельности	Количество занятий	Физическое развитие	Физическая культура	2	Физическая культура (физкультурно-оздоровительное плавание)	1	Познавательное развитие	Формирование целостной картины мира (мир природы, социокультурные ценности)	1	ФЭМП	2	Речевое развитие	Развитие речи	2	Художественно-эстетическое развитие	Рисование	1	Лепка	1	Аппликация		Конструирование		Музыка	2	Дополнительное образование		3	Общее количество в неделю	12+3		Продолжительность ООД	25 мин	
Образовательные области	Виды деятельности	Количество занятий																																			
Физическое развитие	Физическая культура	2																																			
	Физическая культура (физкультурно-оздоровительное плавание)	1																																			
Познавательное развитие	Формирование целостной картины мира (мир природы, социокультурные ценности)	1																																			
	ФЭМП	2																																			
Речевое развитие	Развитие речи	2																																			
Художественно-эстетическое развитие	Рисование	1																																			
	Лепка	1																																			
	Аппликация																																				
	Конструирование																																				
Музыка	2																																				
Дополнительное образование		3																																			
Общее количество в неделю	12+3																																				
Продолжительность ООД	25 мин																																				
Ожидаемые результаты реализации программы	<p>Результаты освоения программы представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребенка.</p> <p>Социально-коммуникативное развитие</p> <p>1. Развитие игровой деятельности:</p> <ul style="list-style-type: none"> - создавать и развивать игровые замыслы в сюжетно-ролевых играх; - самостоятельно выбирать тему для игры, развивать сюжет на основе знаний, полученных при восприятии окружающего, и распределять роли; - налаживать и регулировать контакты в совместной игре, разрешать конфликты, возникающие в ходе игры; - усложнять игру, путем расширения состава ролей, выражать эмоции, возникающие в ходе ролевых и сюжетных игровых действий с персонажами; - коллективно возводить постройки, необходимые для игры, планировать предстоящую работу; - соблюдать ролевые взаимодействия и взаимоотношения, организовывать знакомые подвижные игры с элементами соревнования, участвовать в народных играх; - выстраивать линию поведения в роли, используя атрибуты, 																																				

	<p>детали костюмов; импровизировать, свободно чувствовать себя в театрализованной игре;</p> <ul style="list-style-type: none"> - участвовать в дидактических играх, объединяющих детей в подгруппы по 2-4 человека; - выполнять правила игр, в том числе групповых, тесно соперничать в играх, соревнования. <p>Приобщение к элементарным социальным нормам и правилам:</p> <ul style="list-style-type: none"> – способен регулировать собственное поведение на основе усвоенных норм и правил, проявлять волевые усилия в ситуациях выбора; – проявляет потребность в общении со сверстниками. <p>Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств:</p> <ul style="list-style-type: none"> – чувствует отношение к себе сверстников, проявляет чувство собственного достоинства; – проявляетуважительное отношение к сверстникам; – знает о достопримечательностях родного города. <p>Передача детям знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства:</p> <ul style="list-style-type: none"> – соблюдает элементарные правила поведения на улице и в транспорте; – знает элементарные правила безопасного дорожного движения <p>Формирование представлений об опасных для человека и окружающей природы ситуациях и способах поведения в них:</p> <ul style="list-style-type: none"> – выполняет правила безопасного поведения в детском саду и дома. <p>Приобщение к правилам безопасного для человека и окружающей природы поведения:</p> <ul style="list-style-type: none"> – соблюдает элементарные правила поведения в природе. <p>Развитие трудовой деятельности:</p> <ul style="list-style-type: none"> – самостоятельно одевается и раздевается, обувается и разувается в определенной последовательности, складывает и убирает одежду, с помощью взрослого приводит ее в порядок; -самостоятельно выполняет обязанности дежурного по столовой, по занятиям. <p>Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам:</p> <ul style="list-style-type: none"> – доводит начатое дело до конца; – испытывает удовольствие в процессе выполнения интересной для него и полезной для других деятельности; - правильно чистить зубы, умываться, мыть руки, одеваться и раздеваться, сушить мокрые вещи, ухаживать за обувью, помогать друг другу; - помогать взрослым поддерживать порядок в группе, убирать постель после сна, дежурить по столовой, на занятиях. <p>Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека:</p> <ul style="list-style-type: none"> – владеет знаниями о разных профессиях, опирается на них в играх (врач, шофёр, продавец, воспитатель и.т.д.); – имеет представление о значимости труда родителей, других близких людей. <p>Познавательное развитие:</p> <p>Сенсорное развитие:</p>
--	--

- различает и называет основные плоскостные формы, основные цвета, параметры величины;
- использует эталоны как обозначенные свойства и качества предметов (цвет, форма, размер, материал и т.п.);
- подбирает предметы по одному-двум качествам (цвет, форма, материал и т.п.).

Развитие познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности:

- использует строительные детали с учётом их конструкторских свойств;
- осуществляет анализ элементов схемы и соотносит их с имеющимися деталями;
- пользуется простыми способами конструирования, самостоятельно создает постройку по схеме и достраивает её, владеет способами построения замысла.

Формирование элементарных математических представлений:

- разбивать множества на части и воссоединять их., сравнивать разные части множества на основе счета и соотнесения предметов;
- считать до 10, образовывать каждое число в пределах 5-10 из единиц;
- получать равенство из неравенства добавляя (убирая) к меньшему количеству один предмет;
- отсчитывать предметы из большего количества по образцу (в пределах 10), осуществлять порядковый счет в пределах 10;
- отвечать на вопросы «Сколько?», «Который?» «Какой?»;
- делить предмет на несколько частей, называть их, сравнивая целое и части;
- устанавливать размерные отношения между 10 предметами разной длины (высоты, ширины) или толщины;
- находить предметы в ближайшем окружении одинаково и разной формы, сравнивая их с образцом на основе глазомера;
- определять, какой день сегодня , какой был вчера, какой будет завтра;
- двигаться в заданном направлении или в соответствии со знаками, меняя его по сигналу;
- определять свое местонахождение среди окружающих людей и предметов, ориентироваться на листе бумаги;
- устанавливать последовательность различных событий: что было раньше (сначала), что позже (потом)

Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей:

- имеет представления о предметах ближайшего окружения, их назначении, признаках;
- проявляют интерес к незнакомым предметам и явлениям;
- имеет представления о многообразии растений, животных, особенностях их внешнего вида, условий существования, поведения;
- способен устанавливать элементарные причинно-следственные зависимости между явлениями живой и неживой природы.

Речевое развитие

Развитие свободного общения со взрослыми и детьми:

- использует речь для инициирования общения, регуляции поведения;

– активно пользуется речью в игровом взаимодействии со сверстниками.

Развитие всех компонентов устной речи детей (лексической стороны, грамматического строя речи, произносительной стороны речи; связной речи – диалогической и монологической форм) в различных формах и видах детской деятельности:

- понимает и правильно использует в речи антонимы, синонимы, обобщающие понятия, лексику, обозначающую эмоциональные состояния;
- использует в речи сложносочиненные и сложноподчиненные предложения, элементарные способы словообразования;
- владеет правильным произношением всех звуков родного языка (за исключением некоторых шипящих и сonorных звуков);
- способен построить небольшой связный рассказ самостоятельно или с помощью педагога.

Практическое овладение воспитанниками нормами речи:

- пользуется разнообразными формулами речевого этикета;
- способен осмысленно работать над собственным звукопроизношением и выразительностью речи.

Развитие литературной речи:

- способен с помощью педагога пересказать содержание знакомых сказок, рассказов;
- способен эмоционально реагировать на поэтические тексты, выразительно их воспроизводить;
- способен импровизировать на основе литературных произведений.

Приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса:

- проявляет интерес к слушанию произведений разных жанров;
- проявляет интерес к рассматриванию иллюстрированных изданий детских книг;

Формирование звуковой аналитико-синтетической активности:

- различает основные звуки речи;
- владеет элементарными навыками звукового анализа.

Художественно-эстетическое развитие.

Приобщение к изобразительному искусству:

- различает виды декоративно-прикладного искусства;
- различает произведения разных видов изобразительного искусства (живопись, графика, скульптура), отвечает на вопросы педагога по содержанию;
- понимает значение слов «художник», «музей», «выставка», «картина», «скульптура».

Приобщение к музыкальному искусству:

- внимательно слушает музыкальное произведение, выражает свои чувства словами, рисунком, движением.

Приобщение к словесному искусству:

- проявляет интерес к слушанию произведений разных жанров;
- проявляет интерес к рассматриванию иллюстрированных изданий детских книг.

Развитие продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд):

- проявляет интерес и бережно относится к результатам детского – изобразительного творчества;
- передает характерные особенности (цвет, форму, величину)

предметов, явлений природы;
– лепит предметы разной формы, используя усвоенные приемы и способы;
– использует традиционные техники рисования кистью, карандашом;
– использует разные способы вырезания и обрывания бумаги для создания образов в аппликации.

Развитие музыкально-художественной деятельности:

- различает высокие и низкие звуки (в пределах секты-септимы);
- выделяет средства выразительности музыкального произведения (тихо, громко, медленно, быстро);
- узнаёт песни по мелодии;
- может петь протяжно, отчётливо произносить слова, вместе с другими детьми - начинать и заканчивать пение;
- самостоятельно отвечает на музыкальные вопросы «Как тебя зовут?», «Где ты?», «Что ты хочешь, кошечка»;
- импровизирует мелодии на заданный текст;
- способен выполнять танцевальные движения пружинка, подскоки, движение парами по кругу, кружение по одному и в парах, с предметами (с куклами, игрушками, лентами);
- выполняет движения, отвечающие характеру музыки, самостоятельно меняя их в соответствии с двухчастной формой музыкального произведения;
- инсценирует песни и ставит небольшие музыкальные спектакли;
- умеет играть простейшие мелодии на одном звуке на металлофоне, погремушках, барабане, ложках.

Развитие детского творчества:

- сочетает различные техники изобразительной деятельности при воплощении индивидуального замысла;
- самостоятельно находит сюжеты для своих работ в окружающем мире и художественной литературе;
- создает многофигурные композиции пейзажного и сказочного содержания использует варианты композиции и цветовой гаммы при создании рисунков;
- в лепке создает образы персонажей, передает их настроение, самостоятельно находит способы соединения частей материала.

Физическое развитие

Сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей:

- легко и быстро засыпает, с аппетитом ест;
- редко болеет острыми респираторно-вирусными инфекциями (1-2 раза в год);

Воспитание культурно-гигиенических навыков:

- проявляет привычку самостоятельно умываться, мыть руки с мылом перед едой, по мере загрязнения, после пользования туалетом;
- имеет элементарные представления о том, что полезно и вредно для здоровья;
- сформированы навыки культуры еды, культуры поведения, умеет следить за своим внешним видом.

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни:

- знает, что надо одеваться по погоде, регулярно гулять, заниматься зарядкой;
- имеет представление о полезной и вредной для здоровья пище;

	<ul style="list-style-type: none"> – знает части тела и органы чувств человека и их функциональное назначение; – сформирована потребность в соблюдении режима питания, знает важность сна, гигиенических процедур для здоровья; – умеет устанавливать связь между совершающим действием и состоянием организма, самочувствия; – имеет представление о составляющих здорового образа жизни. <p>Накопление и обогащение двигательного опыта (овладение основными движениями):</p> <ul style="list-style-type: none"> – ходит свободно, держась прямо, не опуская головы; – уверенно ходит по бревну (скамейке), удерживая равновесие; – умеет лазать по гимнастической стенке вверх и вниз приставным и чередующимся шагами; – в прыжках в длину с места отталкивается двумя ногами и мягко приземляется, подпрыгивает на одной ноге; – ловит мяч руками, многократно ударяет им об пол и ловит его; – бросает предметы вверх, в даль, в цель, через сетку; – чувствует ритм, умеет ходить, бегать, подпрыгивать, изменять положение тела в такт музыке или под счет. <p>Формирование потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании:</p> <ul style="list-style-type: none"> – активен, с интересом участвует в подвижных играх; – инициативен, радуется своим успехам в физических упражнениях; – умеет самостоятельно и творчески использовать физкультурный инвентарь для подвижных игр.
Формы подведения итогов программы	Мониторинг возможных достижений воспитанников, открытый показ НОД.