

муниципальное автономное дошкольное  
«Детский сад №8 «Чебурашка» Урюпинского  
Волгоградской области

Аннотация к рабочему плану  
воспитателя группы подготовительной  
«Детский сад №8 «Чебурашка» МАДОУ  
на 2022 учебный год

СОСТАВИЛИ:  
Самольникова И. В.,  
воспитатели средней группы  
МАДОУ «Детский сад №8

г. Урюпинск  
2022 год

|  |  |
|--|--|
| Полное название программы                | «Рабочая программа в «Беспятая группа «Выюжочки» 2023учае 260н2ь2й год муниципального автономного образовательного учреждения «Чебурашка» Ур юп о р с д а  |
| Уровень прог (базовый/лубл бюджет / внеб | Базовый, бюджет  |
| ФИО разработ (автора) пр                 | Самольникова Ирина Викторовна<br>Юрченко Людмила Петровна  |
| Направленнос программы                   | Общеразвивающая  |
| Объединение, реализуетс                  | Рабочая программа воспитател «Детский сад №8 «Чебурашка» основной образовательной пр образовани МАДОУ «Детский   |
| Год разработ программы                   | 2022 год   |
| Срок реализа программы                   | 1 год  |
| Цель програм                             | Позитивная социализация и в дошкольн возрасте в адекватных видах деятельности.   |
| Задачи прог                              | - Охрана и укрепление и физическо детей, в числе их эмоциональн<br>- Обеспечение равных возможн развития каждого ребенка в период, независимо от места жительства социального статуса, физиологических особенностей (в том числе о здоровья);<br>- Обеспечение преемственности дошкольного общего и начального общего<br>- Создание благоприятных условий взаимодействия с возрастными и индивидуальными особенностями развития и способностями творческого потенциала каждого ребенка и установления добрых отношений с окружающим миром;<br>- Объединение обучения и воспитания ребенка на основе взаимодействия социокультурной и принятой и норм поведения в интересах человека, семьи,<br>- Формирование общей культуры ценностных ориентиров, нравственных, инициативности, самостоятельности ребенка и формирования предпосылок |

|   |  |
|---|--|
|   | <p>- Обеспечение вариативности и Программных организационных форм образования, формирующих Про различной направленности с образовательных потребностей здоровья детей;</p> <p>- Формирование социокультурной возрастной, индивидуальным, психологическим, физиологическим особенностям;</p> <p>- Обеспечение педагогической подготовки компетентности представителей дошкольного образования и укрепления языка детей.</p>   |
| Актуальность педагогическая целесообразна | <p>Данная программа является <b>универсальной</b> документальной образовательного учреждения систему организационной деятельности в рамках образовательных ФГОС дошкольного образования.</p> <p>Программа построена на основе образовательных потребностей детей (старшей группы). Создана педагогическая среда, отвечающая требованиям дошкольного образования.</p>   |
| Возраст детей                             | 5-6 лет  |
| Организация процесса                      | <p>Построение всего образовательного процесса для детей в кругу одной большой возможности для развития детей организовано оптимальным дошкольникам появляются многочисленные возможности экспериментального мышления.</p> <p>Выделение основной деятельности абсолютная целостность деятельности этой деятельности основной интегрировать образовательные неоправданного дробления деятельности образовательным областям.</p> <p>Тематический принцип построения процесса позволяет органично вводить компонент, сущность дошкольного. Одной теме следует уделять отражение в материалах, на центральном развитии.</p> <p>Образовательная деятельность в игровой форме, с учетом эмоционального опыта (фронтальная).</p> <p>Длительность ООД не более 20 минут отведенного на <b>образовательную</b></p> |

деятельности проводятся физкультурно-спортивные мероприятия. Максимально допустимый объем физической нагрузки в старшей группе не должен превышать 15 минут. Перерывы между периодами образовательной деятельности не должны превышать 10 минут. Осуществления интеграции на дошкольном этапе детства необходимо соблюдать требования к организации образовательной деятельности с ОВЗ, барьерной среды для детей с ограниченными возможностями. Важно гибко сочетать индивидуальные и дифференцированные подходы; чтобы обеспечить участие в жизни ребенка. Особенности реализации программы:

1. Образовательная деятельность, осуществляемая в различных видах (игровой, коммуникативной, исследовательской, продуктивной, художественной, чтения);
2. Образовательная деятельность в режиме режимных моментов.

#### Учебный план реализации программы на 2022 – 2023

##### учебный год

| Образовательная область                | Виды деятельности                                      | Старшая группа |
|--|--|----------------|
| Физическое развитие                    | Физическая культура в помещении                        | 2              |
|  | Физическая культура на прогулке                        | 1              |
| Познавательное развитие                | Формирование элементарных математических представлений | 1              |
|  | ФЭМП   | 1              |
|  | Познавательное исследование объектов природы           | 1              |
| Речевое развитие                       | Развитие речи  | 2              |
|  | Подготовка к обучению грамоте                          | -              |
| Художественное и эстетическое развитие | Рисование  | 2              |
|  | Лепка  | 0,5            |
|  | Аппликация   | 0,5            |
|  | Музыка   | 2              |
| Дополнительное образование             |  | 1              |

|   |  |  |        |
|---|--|--|--------|
|   | Общее количество недель  |  | 14     |
|   | Продолжительность ООД  |  | 25 мин |
| Ожидаемые результаты реализации программы | <p>Результаты освоения программы возрастные характеристики в Образовательная программа «Стоп развитие»</p> <p>Развитие игровой деятельности -договаривается с партнерами игре;</p> <p>-подчиняется правилам игры, содержание игры в зависимости от детей, в дидактических играх без обиды воспринимает проигрыш сверстникам;</p> <p>-после просмотра спектакля м (актеров) зрители средства художественности и элементы постановки.</p> <p>Приобщение к элементарным правилам:</p> <p>-использует «вежливые» слова своих поступков;</p> <p>-доводит начатое дело до конца</p> <p>-соблюдает элементарные правила поведения в детском саду.</p> <p>Формирование гендерной, семейной принадлежности, патриотических представлений о работе</p> <p>-имеет представление о работе</p> <p>-знает название своей Родины</p> <p>-владеет знаниями о профессиях творческих: художников, писателей</p> <p>представление о значимости профессии</p> <p>Передача детям знаний о правилах дорожного движения в качестве пешехода и пользования средствами транспорта</p> <p>-понимает значения сигналов светофора</p> <p>-узнает и называет дорожные знаки: «Дети», «Остановка общественного транспорта», «Подземный пешеходный переход», «Помощи»;</p> <p>-различает и называет специальности работников экстренных служб: «Скорая помощь», «Пожарная», «Полиция»</p> <p>Формирование представлений о разнообразии окружающего мира природы с помощью игр и упражнений</p> <p>в них:</p> <p>-соблюдает элементарные правила поведения в транспорте, элементарные правила дорожного движения</p> <p>-различает проезжую часть, тротуар, пешеходный переход, пешеходный переход</p> |  |        |

|  |   |
|--|---|
|  | <p>Приобщение к правилам безопасности окружающего мира природы по</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-знает и соблюдает элементарные правила поведения в природе (вместе с безопасного взаимодействия с животными, бережного отношения к природе).</li> </ul> <p>Развитие трудовой деятельности</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-соблюдает последовательность действий</li> <li>-складывает и убирает одежду, мокрые вещи, вежливо жавит за обувью</li> <li>-самостоятельно чистит зубы, по необходимости;</li> <li>-самостоятельно выполняет обязанности в столовой, правильно сервирует стол</li> <li>-выполняет поручения по уходу за территорией в уголке природы;</li> <li>-поддерживает порядок в группе</li> </ul> <p>Воспитание ценностного отношения к труду других людей и его результатам</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-испытывает удовольствие в процессе совместной деятельности</li> <li>-интересной для него и полезной для других</li> <li>-может оценить результат своей деятельности</li> <li>-испытывает чувство благодарности</li> <li>-бережно относится к тому, что сделано другими</li> </ul> <p>Формирование первичных представлений о его роли в обществе и жизни</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-владеет знаниями о разных профессиях и творческих: художников, писателей, музыкантов</li> <li>-имеет представление о значении труда</li> </ul> <p>Образовательная область «Познавательное развитие»</p> <p>Сенсорное развитие:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-различает и называет цвета и оттенки и темные оттенки;</li> <li>-различает и называет параметры (длина, ширина, высота) и несколько градаций цвета</li> </ul> <p>Развитие познавательной деятельности (конструктивной) деятельности</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-различает плоскостные формы и объемные формы</li> <li>-создает постройки по рисунку и заданию взрослого, самостоятельно</li> <li>-выделяет структуру объекта и называет ее</li> <li>-владеет способами построения и планирования своей деятельности</li> </ul> <p>Формирование элементарных математических представлений:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-считает (отсчитывает) в пределах 10</li> <li>-правильно пользуется количественными словами и числами;</li> <li>-использует способы опосредованного сравнения объектов</li> </ul> |
|--|---|

|  |  |
|--|--|
|  | <p>( по длине , ширине , высоте ,</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- ориентируется в пространстве</li> <li>- определяет временные отношения</li> </ul> <p><b>Формирование целостной картины кругозора:</b> де</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- имеет представления о живой быта , рукотворном мире , своем</li> <li>- классифицирует предметы , об</li> </ul> <p>по</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>определённым признакам ;</li> <li>- называет времена года , отме</li> </ul> <p><b>элементы причинно-следственные связи</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>явлениями природы и состояни</li> <li>окружающей среды , взаимодейс</li> <li>разное время года ;</li> <li>- знает и стремится выполнять</li> </ul> <p>в природе .</p> <p><b>Образовательные задачи в развитии</b></p> <p><b>Развитие свободного общения</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- свободно пользуется речью д</li> <li>эмоций , чувств ;</li> <li>- в игровом взаимодействии ис</li> <li>ролевые высказывания .</li> </ul> <p><b>Развитие всех компонентов</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>стороны , грамматического стр</li> <li>стороны речи ; <b>диалогичной</b></li> <li>монологической форм) в разл</li> </ul> <p>деятельности :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- использует разнообразную ле</li> <li>со смыслом ;</li> <li>- использует сложные предложе</li> <li>разнообразные способы слово</li> </ul> <p><b>Практическое овладение воспи</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- дифференцированно используе</li> <li>речевого этикета ;</li> <li>- умеет аргументировано <b>и шадю</b></li> <li>высказывание сверстника</li> </ul> <p><b>Развитие литературной речи :</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- составляет по образцу расск</li> <li>набору картинок ; из личного</li> <li>- последовательно , без существ</li> <li>пересказывает небольшие лите</li> <li>- спосно <b>б</b> эмоционально воспроиз</li> <li>произведения , читать стихи</li> <li>- способен под контролем взро</li> <li>произведения , участвовать в</li> </ul> <p><b>Приобщение к словесному иску</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>художественно <b>и ят</b> эстетиче</li> <li>- знаком с произведениями раз</li> <li>произведений разных жанров ;</li> <li>- способен осмысленно восприн</li> <li>переживания персонажей ;</li> </ul> |
|--|--|

|  |  |
|--|--|
|  | <p>Формирование звуковой культуры речи и творческой активности:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-способен правильно произносить</li> <li>-способен определять место звука</li> </ul> <p>Образовательная область «Художественное развитие»</p> <p>Приобщение к изобразительному искусству:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-различает виды изобразительного искусства (графика, скульптура, архитектура, живопись, дизайн, декоративно-прикладное искусство);</li> <li>-выделяет выразительные средства (форма, цвет, колорит, композиция);</li> <li>-имеет представление о регионах промыслов.</li> </ul> <p>Приобщение к музыкальному искусству:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-определяет жанры музыкальных произведений (песня, танец);</li> <li>-различает звучание музыкальных инструментов (фортепиано, скрипка, балалайка);</li> </ul> <p>Приобщение к словесному искусству:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-называет любимые сказки и рассказы;</li> <li>-эмоционально реагирует на поэтические произведения писателя, любимые сказки и рассказы;</li> </ul> <p>Развитие продуктивной деятельности:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-знает особенности изобразительного искусства (акварель, мелки, уголь, сангера);</li> <li>-лепит предметы разной формы и назначения;</li> <li>-использует разные способы выразительности для создания образов (композиция на всем листе, композиция).</li> </ul> <p>Развитие музыкально-художественной деятельности:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-различает высокие и низкие звуки;</li> <li>-может петь плавно, лёгким звуком, ясно произносить слова, сопровождении музыкального произведения;</li> <li>-использует различные цвета выразительных образов;</li> <li>-умеет импровизировать мелодии, сочинять мелодии различного характера (марш, вальс);</li> <li>-способен выполнять танцевальные движения (выбрасывание ног в прыжке, ноги на пятку, шаг на всей стопе, шаг вперёд и на месте);</li> <li>-ритмично двигается в соответствии с динамикой музыки;</li> <li>-самостоятельно инсценирует произведения;</li> <li>-умеет придумывать движения к музыкальным произведениям.</li> </ul> |
|--|--|

|  |   |
|--|---|
|  | <p>композицию танца, проявляя</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-исполняет простейшие мелодии (ансамбле).</li> </ul> <p>Развитие детского творчества</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-создает выразительные художественные композиции (лепка, аппликации);</li> <li>-передает характерные признаки настроения персонажей;</li> <li>-самостоятельно комбинирует освоившее, но объединяет разные (коллаж);</li> <li>-варьирует и интерпретирует декоративных композиций.</li> </ul> <p>Образовательная область «Физическое воспитание»</p> <p>Сохранение и укрепление физического здоровья детей:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-легко засыпает, с аппетитом ест;</li> <li>-редко болеет острыми инфекциями;</li> <li>-умеет быстро, аккуратно одеваться, поддерживать порядок в своем шкафу;</li> <li>-имеет навыки опрятности (защиты себя от травм);</li> <li>-сформированы элементарные навыки самообслуживания (самостоятельно чистит зубы, моет руки, закрывает рот и нос платком);</li> <li>-владеет простейшими навыками пользования вилкой, ножом.</li> </ul> <p>Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-имеет начальные представления о здоровом образе жизни (здоровое питание, движение, сон) и физическое воспитание;</li> <li>-знает о значении для здоровья утренней гимнастики, закаливании, режиме дня;</li> <li>-имеет представление о роли здоровья человека;</li> <li>-имеет представление о правилах поведения.</li> </ul> <p>Развитие физических качеств (гибкости, выносливости и координации)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-может прыгать на мягкое покрытие;</li> <li>-прыгать в обозначенное место;</li> <li>-прыгать в длину с места (не с разбега);</li> <li>-прыгать через короткую и длинную скакалку;</li> <li>-умеет лазать по гимнастическим снарядам;</li> <li>-умеет метать предметы правой и левой рукой.</li> </ul> |
|--|---|

|  |   |
|--|---|
|  | <p>5-9 м, в вертикальную и горизонтальную плоскости; -сочетать замах с броском; -бросать мяч вверх, от земли отбивать мяч на месте не менее 10 раз, в холостом движении (основными движениями):</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-владеет школой мяча;</li> <li>-умеет ходить и бегать легко и правильно, знает направление и темп;</li> <li>-выполняет упражнения на статическое равновесие;</li> <li>-умеет перестраиваться в коллективе, выполнять упражнения в парах, тройках, группах, на право, налево, кругом.</li> </ul> <p>Формирование потребности в физическом совершенствовании. Участвует в спортивных играх и эстафетах, в играх с мячом, в упражнениях с гимнастическими бадмиントном, прыжками, вольгатами, в творчестве, выразительности. Умеет самостоятельно организовывать игры. Проявляет интерес к различным видам спорта. Недостатки в физическом развитии могут иметь качественные особенности и социальные. Поэтому целевые ориентиры Программы, реализация которых осуществляется в рамках ФВ, должны учитывать потребности развития его личности, а также индивидуальные типологические особенности.</p> |
| <p>Формы подведения итогов программы</p> | <p>Мониторинг возможных достижений</p>  |