

муниципальное автономное дошкольное
«Детский сад №8 «Чебурашка» Урюпинского
Волгоградской области

Аннотация к рабочему плану
воспитателя группы подготовительной
«Детский сад №8 «Чебурашка»
на 2022 учебный год

СОСТАВИЛИ:
Самольникова И. В.,
воспитатели средней группы
МАДОУ «Детский сад №8

г. Урюпинск
2022 год

| | |
|---|--|
| Полное название программы | «Рабочая программа в «Беспятая группа «Выюжочки» 2023учае 260н2ь2й год муниципального автономного образовательного учреждения «Чебурашка» Ур юп о р с д а |
| Уровень прог (базовый / лубл бюджет / внеб | Базовый, бюджет |
| ФИО разработ (автора) пр | Самольникова Ирина Викторовна Юрченко Людмила Петровна |
| Направленнос программы | Общеразвивающая |
| Объединение, реализуется | Рабочая программа воспитателе «Детский сад №8 «Чебурашка» основной образовательной пр образовани МАДОУ «Детский |
| Год разработ программы | 2022 год |
| Срок реализации программы | 1 год |
| Цель програм | Позитивная социализация и в дошкольнм возрасте в адекватных видах деятельности. |
| Задачи прог | - Охрана и укрепление и физичеко детей, в числе их эмоциональн - Обеспечение равных возможн развляждо каждого ребенка в период, независимо от места жительства социальных особенностей (в том числе о здоровья) ; - Обеспечение преемственности дошкольного общего и начального общего - Создание благоприятных усло соответствквозрастными и индивиду особенностями развкниосп творческого потенциаслабжекажд отношений об ойдм другими деть миром ; - Объединение обучения и воспит образовательных на о-кравестду социокультурной и принятых и норм поведения в интересах человека, семьи, - Формирование общей культуры ценноздоейового ю, б р а з а в и ж и в я н х и нравственных, и н т с е т л е т е к т е у с а к л и х ц ь качеств, инициативности, самостоятел ребенформирования предпосылок |

| | |
|---|---|
| | <p>- Обеспечение вариативности и Программных организационных форм образования, формирующих Про различной направленности с образовательных потребностей здоровья детей;</p> <p>- Формирование социокультурной возрастной, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям;</p> <p>- Обеспечение педагогической подготовки повышения компетентности родителей представлений о развитии и укреплении здоровья детей.</p> |
| Актуальность педагогическая целесообразна | <p>Данная программа является универсальной документальной образовательного учреждения систему организации и реализации деятельности в рамках образовательных учреждений ФГОС дошкольного образования.</p> <p>Программа построена на основе образовательных потребностей детей (старшей группы). Создана педагогическая среда, отвечающая требованиям дошкольного образования.</p> |
| Возраст детей | 5-6 лет |
| Организация процесса | <p>Построение всего образовательного процесса для детей в кругу одной большой группы для развития детей организовано оптимальным образом дошкольников появляются многочисленные возможности экспериментирования основных понятийного мышления.</p> <p>Выделение основной цели деятельности абсолютная целостность деятельности этой цели. Введение основной интегрировать образовательные неоправданного дробления деятельности образовательным областям.</p> <p>Тематический принцип построения процесса позволяет органично вводить компонент, сущность дошкольного образования. Одной теме следует уделять отражение в материалах, на центральном развитии.</p> <p>Образовательная деятельность в игровой форме, с учетом индивидуальных эмоционального опыта ребенка; групповая (фронтальная).</p> <p>Длительность ООД не более 20 минут отведенного на образовательные</p> |

деятельности проводятся физкультурно-спортивные мероприятия. Максимально допустимый объем физической нагрузки в старшей группе не превышает 15 минут. Перерывы между периодами образовательной деятельности не должны превышать 10 минут. Для обеспечения интеграции на дошкольном этапе детства необходимо соблюдать требования к организации образовательной деятельности. Важно гибко сочетать индивидуальные и дифференцированные подходы; чтобы обеспечить участие в жизни группы. Особенности реализации программы:

1. Образовательная деятельность, осуществляемая в различных видах (игровой, коммуникативной, исследовательской, продуктивной, художественной, чтения);
2. Образовательная деятельность в режиме режимных моментов.

Учебный план реализации программы на 2022 – 2023

учебный год

| Образовательная область | Виды деятельности | Старшая группа |
|--|--|----------------|
| Физическое развитие | Физическая культура в помещении | 2 |
| | Физическая культура на прогулке | 1 |
| Познавательное развитие | Формирование элементарных математических представлений | 1 |
| | ФЭМП | 1 |
| | Познавательное исследование деятельности | 1 |
| Речевое развитие | Развитие речи | 2 |
| | Подготовка к грамоте | - |
| Художественное и эстетическое развитие | Рисование | 2 |
| | Лепка | 0,5 |
| | Аппликация | 0,5 |
| | Музыка | 2 |
| Дополнительное образование | | 1 |

| | | | |
|---|---|--|--------|
| | Общее количество недель | | 14 |
| | Продолжительность ООД | | 25 мин |
| Ожидаемые результаты реализации программы | <p>Результаты освоения программы возрастные характеристики в Образовательная программа «Стоп развитие»</p> <p>Развитие игровой деятельности -договаривается с партнерами игре;</p> <p>-подчиняется правилам игры, содержание игры в зависимости детей, в дидактических играх без обиды воспринимает проигрыш сверстникам;</p> <p>-после просмотра спектакля м (актеров) зрители средства художественности и элементы постановки.</p> <p>Приобщение к элементарным правилам:</p> <p>-использует «вежливые» слова своих поступков;</p> <p>-доводит начатое дело до конца</p> <p>-соблюдает элементарные правила поведения в детском саду.</p> <p>Формирование гендерной, семейной принадлежности, патриотических представлений о работе</p> <p>-имеет представление о работе</p> <p>-знает название своей Родины</p> <p>-владеет знаниями о профессиях творческих: художников, писателей</p> <p>представление о значимости профессии</p> <p>Передача детям знаний о правилах движения в качестве пешехода</p> <p>средства</p> <p>-понимает значения сигналов</p> <p>-узнает и называет дорожные знаки «Дети», «Остановка общественного транспорта», «Подземный пешеходный переход», «Помощи»;</p> <p>-различает и называет специальности («Скорая помощь», «Пожарная») и профессии</p> <p>Формирование представлений о окружающего мира природы с помощью игр в них:</p> <p>-соблюдает элементарные правила поведения в транспорте, элементарные правила поведения в природе</p> <p>-различает проезжую часть, тротуар, пешеходный переход</p> | | |

| | |
|--|---|
| | <p>Приобщение к правилам безопасности окружающего мира природы по-знает и соблюдает элементарные правила поведения в природе (взаимосообщения с животными, бережного отношения к природе).</p> <p>Развитие трудовой деятельности</p> <ul style="list-style-type: none"> - соблюдает последовательность действий - складывает и убирает одежду, мокрые вещи, вежливо жавит за обувью - самостоятельно чистит зубы, по необходимости; - самостоятельно выполняет обязанности по обслуживанию столовой, правильно сервирует стол - выполняет поручения по уходу за территорией в уголке природы; - поддерживает порядок в группе <p>Воспитание ценностного отношения к труду других людей и его результатам</p> <ul style="list-style-type: none"> - испытывает удовольствие в процессе совместной деятельности - интересной для него и полезной - может оценить результат своей деятельности - испытывает чувство благодарности - бережно относится к тому, что сделано другими <p>Формирование первичных представлений о его роли в обществе и жизни</p> <ul style="list-style-type: none"> - владеет знаниями о разных профессиях и творческих: художников, писателей, музыкантов - имеет представление о значении труда <p>Образовательная область «Познавательное развитие»</p> <p>Сенсорное развитие:</p> <ul style="list-style-type: none"> - различает и называет цвета и темные оттенки; - различает и называет параметры (длина, ширина, высота) и несколько градаций цвета <p>Развитие познавательной деятельности (конструктивной)</p> <ul style="list-style-type: none"> - различает плоскостные формы и объемные - создает постройки по рисунку заданию взрослого, самостоятельно - выделяет структуру объекта по рисунку с практическим применением - владеет способами построения и планирования своей деятельности <p>Формирование элементарных математических представлений:</p> <ul style="list-style-type: none"> - считает (отсчитывает) в пределах 5 - правильно пользуется количественными словами и числами; - использует способы опосредованного сравнения объектов |
|--|---|

| | |
|--|--|
| | <p>(по длине , ширине , высоте ,</p> <ul style="list-style-type: none"> - ориентируется в пространстве - определяет временные отношения <p>Формирование целостной картины кругозора: де</p> <ul style="list-style-type: none"> - имеет представления о живой быта , рукотворном мире , своем - классифицирует предметы , об <p>по</p> <p>определённым признакам ;</p> <ul style="list-style-type: none"> - называет времена года , отме <p>элементы причинно-следственные связи</p> <p>явлениями природы и состояни</p> <p>окружающей среды , взаимодейс</p> <p>разное время года ;</p> <ul style="list-style-type: none"> - знает и стремится выполнять <p>в природе .</p> <p>Образовательные задачи</p> <p>Развитие свободного общения</p> <ul style="list-style-type: none"> - свободно пользуется речью д <p>эмоций , чувств ;</p> <ul style="list-style-type: none"> - в игровом взаимодействии ис <p>ролевые высказывания .</p> <p>Развитие всех компонентов</p> <p>стороны , грамматического стр</p> <p>стороны речи ; диалогичной</p> <p>монологической форм) в разл</p> <p>деятельности :</p> <ul style="list-style-type: none"> - использует разнообразную ле - использует сложные предложе - использует разнообразные спосо <p>Практическое овладение воспи</p> <ul style="list-style-type: none"> - дифференцированно используе <p>речевого этикета ;</p> <ul style="list-style-type: none"> - умеет аргументировано и мадю <p>высказывание сверстника</p> <p>Развитие литературной речи :</p> <ul style="list-style-type: none"> - составляет по образцу расск - на набору картинок ; из личного - последовательно , без существ - пересказывает небольшие лите - спосно эмоционально воспроиз - произведения , читать стихи - способен под контролем взро - произведения , участвовать в <p>Приобщение к словесному иску</p> <p>художеств принято и эстетиче</p> <ul style="list-style-type: none"> - знаком с произведениями раз - произведений разных жанров ; - способен осмысленно восприн - переживания персонажей ; |
|--|--|

| | |
|--|--|
| | <p>Формирование звуковой культуры речи и творческой активности:</p> <ul style="list-style-type: none"> -способен правильно произносить -способен определять место звука <p>Образовательная область «Художественное развитие»</p> <p>Приобщение к изобразительному искусству:</p> <ul style="list-style-type: none"> -различает виды изобразительного искусства (графика, скульптура, архитектура, живопись, дизайн, декоративно-прикладное искусство); -выделяет выразительные средства (форма, цвет, колорит, композиция); -имеет представление о регионах и промыслах. <p>Приобщение к музыкальному искусству:</p> <ul style="list-style-type: none"> -определяет жанры музыкальных произведений (песня, танец); -различает звучание музыкальных инструментов (фортепиано, скрипка, балалайка); <p>Приобщение к словесному искусству:</p> <ul style="list-style-type: none"> -называет любимые сказки и произведения писателя, любимые сказки и произведения писателя; <p>Развитие продуктивной деятельности:</p> <ul style="list-style-type: none"> -знает особенности изобразительного искусства (акварель, мелки, уголь, сангера); -лепит предметы разной формы и использует различные приемы и способы; -использует разные способы выразительности для создания образов и композиций на всем листе, и композиций. <p>Развитие музыкально-художественной деятельности:</p> <ul style="list-style-type: none"> -различает высокие и низкие звуки; -может петь плавно, лёгким звуком, ясно произносить слова, сопровождении музыкального произведения; -использует различные цвета выразительных образов; -умеет импровизировать мелодии и сочинять мелодии различного характера (марш, вальс); -способен выполнять танцевальные движения (выбрасывание ног в прыжке, ноги на пятку, шаг на всей стопе, вперёд и на месте); -ритмично двигается в соответствии с динамикой музыки; -самостоятельно инсценирует и умеет придумывать движение |
|--|--|

| | |
|--|---|
| | <p>композицию танца, проявляя</p> <ul style="list-style-type: none"> -исполняет простейшие мелодии (ансамбле). <p>Развитие детского творчества</p> <ul style="list-style-type: none"> -создает выразительные художественные композиции (лепка, аппликации); -передает характерные признаки настроения персонажей; -самостоятельно комбинирует освоившее, но объединяет разные (коллаж); -варьирует и интерпретирует декоративных композиций. <p>Образовательная область «Физическое воспитание»</p> <p>Сохранение и укрепление физического здоровья детей:</p> <ul style="list-style-type: none"> -легко засыпает, с аппетитом ест; -редко болеет острым респираторными инфекциями -умеет быстро, аккуратно одеваться, соблюдать порядок в своем шкафу; -имеет навыки опрятности (защиты себя от травм) -сформированы элементарные навыки самообслуживания (самостоятельно) -чистит зубы, моет руки перед едой, закрывает рот и нос платком) -владеет простейшими навыками пользования вилок, ножом. <p>Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни:</p> <ul style="list-style-type: none"> -имеет начальные представления о здоровом образе жизни (здоровое питание, движение, сон) и физическая культура; -знает о значении для здоровья утренней гимнастики, закаливании, режиме дня; -имеет представление о роли здорового человека; -имеет представление о правилах поведения. <p>Развитие физических качеств (гибкости, выносливости и координации)</p> <ul style="list-style-type: none"> -может прыгать на мягкое покрытие; -прыгать в обозначенное место; -прыгать в длину с места (не с разбега) (не выше 0,5 м); -прыгать через короткую и длинную скакалку; -умеет лазать по гимнастическим снарядам; -умеет метать предметы правой и левой рукой. |
|--|---|

| | |
|--|---|
| | <p>5-9 м, в вертикальную и горизонтальную плоскости; -сочетать замах с броском; -бросать мяч вверх, от земли отбивать мяч на месте не менее 10 раз, в холостом броске. Накопление и обогащение двигательных навыков (основными движениями):</p> <ul style="list-style-type: none"> -владеет школой мяча; -умеет ходить и бегать легко и правильно; знает различия в скорости и темпе; -выполняет упражнения на статическое равновесие; -умеет перестраиваться в коллективе; различать стороны поворота направо, налево, кругом. <p>Формирование потребности в физическом совершенствовании. Участвует в спортивных играх и эстафетах. Умеет выполнять упражнения с гимнастическими бадмиントном, прыжками, вольгатами, отстоятельно творчество, выразительность. Умеет самостоятельно организовывать игры. Проявляет интерес к различным видам спорта. Недостатки в физическом развитии могут иметь качественные особенности и социальные. Поэтому целевые ориентиры Программы, реализация которых ограничивается возможностями здоровья учащихся, должны учитывать потребности в развитии его личности, а также индивидуальные типологические особенности.</p> |
| <p>Формы подведения итогов программы</p> | <p>Мониторинг возможных достижений</p> |