

СОГЛАСОВАНО
На педагогическом совете
МАДОУ «Детский сад №8 «Чебурашка»
Протокол № 1 от 03.08.2020г.



УТВЕРЖДАЮ
Заведующий МАДОУ
«Детский сад №8 «Чебурашка»
О.Ю.Широкова
Приказ № 22 от 03.08.2020г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ВОСПИТАТЕЛЯ
для воспитанников старшей группы «Б»
МАДОУ «Детский сад №8 «Чебурашка»
на 2020-2021 учебный год**

Составили
воспитатели старшей группы «Б»
МАДОУ «Детский сад №8 «Чебурашка»
Кондрашова Ирина Сергеевна
Щербатых Татьяна Петровна

г. Урюпинск, 2020 г.

СОДЕРЖАНИЕ

1.	Целевой раздел	
1.1	Пояснительная записка	Стр.3
1.2	Нормативно-правовые документы для разработки рабочей программы	Стр.3
1.3	Целевое назначение рабочей программы	Стр.4
1.4	Принципы и подходы в организации образовательного процесса	Стр.4-5
1.5	Возрастные и индивидуальные особенности контингента детей старшей группы	Стр.5-8
1.6	Планируемые результаты освоения Программы в старшей группе в конце 2020-2021 учебного года	Стр.8-13
2.	Содержательный раздел	
2.1	Содержание педагогической работы	Стр.14-30
2.2	Особенности организации образовательного процесса в старшей группе	Стр.30-46
2.3	Формы, способы, методы и средства реализации программы	Стр.46 - 56
2.4	Традиционные мероприятия старшей группы	Стр.56-69
2.5	Взаимодействие с родителями (законными представителями) воспитанников	Стр.69-70
2.6	Перспективно - тематическое планирование	Стр.70
3.	Организационный раздел	
3.1	Предметно развивающая среда в старшей группе	Стр.71-75
3.2	Материально-техническое обеспечение старшей группы	Стр.75
3.3	Учебно-методические обеспечения старшей группы	Стр.75-76
3.4	Режим дня в старшей группе	Стр. 76

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1 Пояснительная записка

Рабочая программа воспитателей старшей группы МАДОУ «Детский сад №8 «Чебурашка» (далее – Программа) составлена на основе Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.10.2013 № 1155 и конкретизирует на практике основополагающие идеи основной образовательной программы дошкольного образования МАДОУ «Детский сад №8 «Чебурашка».

Рабочая программа регламентирует цель, ожидаемые результаты, содержание, условия и технологии организации образовательного процесса и включает в себя учебный план, календарный учебный график, перспективно-тематическое планирование образовательной деятельности в старшей группе.

Целью рабочей программы является создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, к обучению в школе, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника. Особое внимание в программе уделяется воспитанию у дошкольников таких качеств, как патриотизм, активная жизненная позиция, творческий подход в решении различных жизненных ситуаций, уважение к традиционным ценностям.

1.2 Нормативно-правовые документы для разработки рабочей программы

Нормативно правовую основу рабочей программы составляют:

- Федеральный закон от 29 декабря 2012 года № 273–ФЗ Российской Федерации «Об образовании в Российской Федерации».
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 30 августа 2013 г. № 1014 г. Москва «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам дошкольного образования»;
- Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (Приказ Минобрнауки России №1155 от 17.10.2013 года);
- Комментарии к ФГОС дошкольного образования от 28.02.2014 г. № 08-249;
- СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы в дошкольных организациях» от 15.05.2013г. № 26;
- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 30.06.2020 № 16 "Об утверждении санитарно-эпидемиологических правил СП 3.1/2.4 3598-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации работы образовательных организаций и других объектов социальной инфраструктуры для детей и молодежи в условиях распространения новой коронавирусной инфекции (COVID-19)" (Зарегистрирован 03.07.2020 № 58824).
- Основная образовательная программа МАДОУ «Детский сад №8 «Чебурашка»;

1.3 Цель и задачи Программы в старшей группе

Ведущие цели Программы — формирование основ базовой культуры личности ребенка 5-6 лет, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника старшей группы.

Особое внимание в Программе уделяется развитию личности ребенка 5-6 лет, сохранению и укреплению здоровья детей, а также воспитанию у дошкольников таких качеств, как:

- патриотизм;
- активная жизненная позиция;
- творческий подход в решении различных жизненных ситуаций;
- уважение к традиционным ценностям.

Эти цели реализуются в процессе разнообразных видов детской деятельности: игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения.

Для достижения целей Программы первостепенное значение имеют:

- забота о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременно всестороннем развитии каждого ребенка;
- создание в группе атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволяет растить их общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству;
- максимальное использование разнообразных видов детской деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности воспитательно-образовательного процесса;
- творческая организация (креативность) воспитательно-образовательного процесса;
- вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка;
- уважительное отношение к результатам детского творчества;
- единство подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи;
- отсутствие давления предметного обучения.

Решение обозначенных в Программе целей и задач воспитания детей 5-6 лет возможно только при систематической и целенаправленной поддержке педагогом различных форм детской активности и инициативы, начиная с первых дней пребывания ребенка в дошкольном образовательном учреждении.

1.4 Принципы и подходы в организации образовательного процесса старшей группы

В Программе на первый план выдвигается развивающая функция образования, обеспечивающая становление личности ребенка 5-6 лет и ориентирующая педагога на его индивидуальные особенности, что соответствует современной научной «Концепции дошкольного воспитания» (авторы В. В. Давыдов, В. А. Петровский и др.) о признании самоценности дошкольного периода детства.

Программа построена на позициях гуманно-личностного отношения к ребенку и направлена на его всестороннее развитие, формирование духовных и общечеловеческих ценностей, а также способностей и интегративных качеств. В Программе отсутствуют жесткая регламентация знаний детей и предметный центризм в обучении.

Развитие в рамках Программы выступает как важнейший результат успешности воспитания и образования детей. Программа строится на принципе культуросообразности. Реализация этого принципа обеспечивает учет национальных ценностей и традиций в образовании, восполняет недостатки духовно-нравственного и эмоционального воспитания. Образование рассматривается как процесс приобщения ребенка к основным компонентам человеческой культуры (знание, мораль, искусство, труд).

Программа:

- соответствует принципу развивающего образования, целью которого является развитие ребенка;
- сочетает принципы научной обоснованности и практической применимости
- соответствует критериям полноты, необходимости и достаточности (позволяя решать поставленные цели и задачи при использовании разумного «минимума» материала);
- обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей 5-6 лет, в ходе реализации которых формируются такие качества, которые являются ключевыми в развитии дошкольников;
- строится с учетом принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей 5-6 лет, спецификой и возможностями образовательных областей;
- основывается на комплексно-тематическом принципе построения образовательного процесса;
- предусматривает решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей 5-6 лет, самостоятельной деятельности дошкольников не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования;
- предполагает построение образовательного процесса в старшей группе на адекватных возрасту формах работы с детьми. Основной формой работы с детьми 5-6 лет и ведущим видом их деятельности является игра.

1.5 Возрастные и индивидуальные особенности контингента детей старшей группы

Социально-коммуникативное развитие

Ребёнок 5-6 лет стремится познать себя и другого человека как представителя общества, постепенно начинает осознавать связи и зависимости в социальном поведении и взаимоотношениях людей. В 5-6 лет дошкольники совершают положительный нравственный выбор (преимущественно в воображаемом плане). Чаще начинают употреблять и более точный словарь для обозначения моральных понятий - вежливый, честный, заботливый и др.

В этом возрасте в поведении дошкольников формируется возможность саморегуляции, т. е. дети начинают предъявлять к себе те требования, которые раньше предъявлялись им взрослыми. Так они могут, не отвлекаясь на более интересные дела, доводить до конца малопривлекательную работу (убирать игрушки, наводить порядок в комнате и т. п.). Это становится возможным благодаря осознанию детьми общепринятых норм и правил поведения и обязательности их выполнения. Ребенок эмоционально переживает не только оценку его поведения другими, но и соблюдение им самим норм и правил, соответствие его поведения своим морально-нравственным представлениям. Однако соблюдение норм (дружно играть, делиться игрушками, контролировать агрессию и т. д.), как правило, в этом возрасте возможно лишь во взаимодействии с теми, кто наиболее симпатичен, с друзьями.

В возрасте от 5 до 6 лет происходят изменения в представлениях ребёнка о себе; оценки и мнение товарищей становятся для них существенными. Повышается избирательность и устойчивость взаимоотношений с ровесниками. Свои предпочтения дети объясняют успешностью того или иного ребёнка в игре («С ним интересно играть» и т. п.) или его положительными качествами («Она хорошая», «Он не дерётся» и т. п.). Общение детей становится менее ситуативным. Они охотно рассказывают о том, что с ними произошло: где были, что видели и т. д. Дети внимательно слушают друг друга, эмоционально сопереживают рассказам друзей.

В 5-6 лет у ребёнка формируется система первичной половой идентичности по существенным признакам (женские и мужские качества, особенности проявления чувств, эмоций, специфика поведения, внешности, профессии). При обосновании выбора сверстников противоположного пола мальчики опираются на такие качества девочек, как красота, нежность, ласковость, а девочки - на такие, как сила, способность заступиться за другого. Повышаются возможности безопасности жизнедеятельности ребенка 5-6 лет. Это связано с ростом осознанности и произвольности поведения, преодолением эгоцентрической позиции (ребёнок становится способным встать на позицию другого).

В игровом взаимодействии существенное место начинает занимать совместное обсуждение правил игры. Дети часто пытаются контролировать действия друг друга - указывают, как должен себя вести тот или иной персонаж. В случаях возникновения конфликтов во время игры дети объясняют партнёрам свои действия или критикуют их действия, ссылаясь на правила. При распределении детьми этого возраста ролей для игры можно иногда наблюдать и попытки совместного решения проблем («Кто будет...?»). Вместе с тем согласование действий, распределение обязанностей у детей чаще всего возникает ещё по ходу самой игры.

В старшем дошкольном возрасте (5-7 лет) активно развиваются планирование и самооценивание трудовой деятельности. Освоенные ранее виды детского труда выполняются качественно, быстро, осознанно. Становится возможным освоение детьми разных видов ручного труда.

Ловкость и развитие мелкой моторики проявляются в более высокой степени самостоятельности ребёнка при самообслуживании: дети практически не нуждаются в помощи взрослого, когда одеваются и обуваются. Некоторые из них могут обращаться со шнурками — продевать их в ботинок и завязывать бантиком.

Познавательное развитие

К 5 годам они обладают довольно большим запасом представлений об окружающем, которые получают благодаря своей активности, стремлению задавать вопросы и экспериментировать.

Представления об основных свойствах предметов углубляются: ребёнок хорошо знает основные цвета и имеет представления об оттенках (например, может показать два оттенка одного цвета: светло-красный и тёмно-красный); может рассказать, чем отличаются геометрические фигуры друг от друга; сопоставить между собой по величине большое количество предметов.

Ребёнок 5-6 лет умеет из неравенства делать равенство; раскладывает 10 предметов от самого большого к самому маленькому и наоборот; рисует в тетради в клетку геометрические фигуры; выделяет в предметах детали, похожие на эти фигуры; ориентируется на листе бумаги.

Освоение времени все ещё не совершенно: не точная ориентация во временах года, днях недели (хорошо усваиваются названия тех дней недели и месяцев года, с которыми связаны яркие события).

Внимание детей становится более устойчивым и произвольным. Они могут заниматься не очень привлекательным, но нужным делом в течение 20-25 мин вместе со взрослым. Ребёнок этого возраста уже способен действовать по правилу, которое задаётся

взрослым (отобрать несколько фигур определённой формы и цвета, найти на картинке изображения предметов и заштриховать их определённым образом).

Объём памяти изменяется не существенно. Улучшается её устойчивость. При этом для запоминания дети уже могут использовать несложные приёмы и средства (в качестве подсказки могут выступать схемы, карточки или рисунки).

В 5-6 лет ведущее значение приобретает наглядно-образное мышление, которое позволяет ребёнку решать более сложные задачи с использованием обобщённых наглядных средств (схем, чертежей и пр.). К наглядно-действенному мышлению дети прибегают в тех случаях, когда сложно без практических проб выявить необходимые связи. При этом пробы становятся планомерными и целенаправленными. Задания, которые можно решить без практических проб, ребёнок нередко может решать в уме. Развивается прогностическая функция мышления, что позволяет ребёнку видеть перспективу событий, предвидеть близкие и отдалённые последствия собственных действий и поступков.

Речевое развитие

Для детей этого возраста становится нормой правильное произношение звуков. Сравнивая свою речь с речью взрослых, дошкольник может обнаружить собственные речевые недостатки.

Ребёнок шестого года жизни свободно использует средства интонационной выразительности: может читать стихи грустно, весело или торжественно, способен регулировать громкость голоса и темп речи в зависимости от ситуации (громко читать стихи на празднике или тихо делиться своими секретами и т. п.).

Дети начинают употреблять обобщающие слова, синонимы, антонимы, оттенки значений слов, многозначные слова. Словарь детей активно пополняется существительными, обозначающими названия профессий, социальных учреждений (библиотека, почта, универсам, спортивный клуб и т. д.); глаголами, обозначающими трудовые действия людей разных профессий, прилагательными и наречиями, отражающими качество действий, отношение людей к профессиональной деятельности. Использует в речи синонимы, антонимы; слова, обозначающие материалы, из которых сделаны предметы (бумажный, деревянный и т. д.).

Дошкольники могут использовать в речи сложные случаи грамматики: несклоняемые существительные, существительные множественного числа в родительном падеже, следовать орфоэпическим нормам языка; способны к звуковому анализу простых трёхзвуковых слов.

Дети учатся самостоятельно строить игровые и деловые диалоги, осваивая правила речевого этикета, пользоваться прямой и косвенной речью; в описательном и повествовательном монологах способны передать состояние героя, его настроение, отношение к событию, используя эпитеты и сравнения.

Круг чтения ребёнка 5-6 лет пополняется произведениями разнообразной тематики, в том числе связанной с проблемами семьи, взаимоотношений со взрослыми, сверстниками, с историей страны. Малыш способен удерживать в памяти большой объём информации, ему доступно чтение с продолжением. Практика анализа текстов, работа с иллюстрациями способствуют углублению читательского опыта, формированию читательских симпатий. Ребёнок к 6 годам свободно называет свое имя, фамилию, адрес, имена родителей и их профессии.

Художественно-эстетическое развитие

В процессе восприятия художественных произведений дети эмоционально откликаются на те произведения искусства, в которых переданы понятные им чувства и отношения, различные эмоциональные состояния людей, животных, борьба добра со злом.

При слушании музыки дети обнаруживают большую сосредоточенность и внимательность. Творческие проявления музыкальной деятельности становятся более

осознанными и направленными (образ, средства выразительности продумываются и сознательно подбираются детьми).

В изобразительной деятельности дети также могут изобразить задуманное (замысел ведёт за собой изображение). Развитие мелкой моторики влияет на совершенствование техники изображения: дошкольники могут проводить узкие и широкие линии краской (концом кисти и плашмя), рисовать кольца, дуги, делать тройной мазок из одной точки, смешивать краску на палитре для получения светлых, тёмных и новых оттенков, разбеливать основной тон для получения более светлого оттенка, накладывать одну краску на другую. Дети с удовольствием обводят рисунки по контуру, заштриховывают фигуры.

Старшие дошкольники в состоянии лепить из целого куска глины (пластилина), моделируя форму кончиками пальцев, сглаживать места соединения, оттягивать детали пальцами от основной формы, украшать свои работы с помощью стеки и налёпов, расписывать их.

Совершенствуются практические навыки работы с ножницами: дети могут вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие: квадрат - в несколько треугольников, прямоугольник - в полосы, квадраты и маленькие прямоугольники; создавать из нарезанных фигур изображения разных предметов или декоративные композиции.

Дети конструируют по условиям, заданным взрослым, но уже готовы к самостоятельному творческому конструированию из разных материалов. Постепенно дети приобретают способность действовать по предварительному замыслу в конструировании и рисовании.

Физическое развитие

Более совершенной становится крупная моторика: ребенок хорошо бегает на носках, прыгает через веревочку, попеременно на одной и другой ноге, катается на двухколесном велосипеде, на коньках. Появляются сложные движения: может пройти по неширокой скамейке и при этом даже перешагнуть через небольшое препятствие; умеет отбивать мяч о землю одной рукой несколько раз подряд. Активно формируется осанка детей, правильная манера держаться. Развиваются выносливость (способность достаточно длительное время заниматься физическими упражнениями) и силовые качества (способность применения ребёнком небольших усилий на протяжении достаточно длительного времени).

1.6 Планируемые результаты освоения Программы в старшей группе в конце 2020-2021 учебного года

Социально-коммуникативное развитие

1. Развитие игровой деятельности:

- создавать и развивать игровые замыслы в сюжетно-ролевых играх
- самостоятельно выбирать тему для игры, развивать сюжет на основе знаний, полученных при восприятии окружающего, и распределять роли
- налаживать и регулировать контакты в совместной игре, разрешать конфликты, возникающие в ходе игры
- усложнять игру, путем расширения состава ролей, выражать эмоции, возникающие в ходе ролевых и сюжетных игровых действий с персонажами
- коллективно возводить постройки, необходимые для игры, планировать предстоящую работу
- соблюдать ролевые взаимодействия и взаимоотношения, организовывать знакомые подвижные игры с элементами соревнования, участвовать в народных играх
- выстраивать линию поведения в роли, используя атрибуты, детали костюмов; импровизировать, свободно чувствовать себя в театрализованной игре

- участвовать в дидактических играх, объединяющих детей в подгруппы по 2-4 человека
- выполнять правила игр, в том числе групповых, тесно соперничать в играх, соревнования.

Приобщение к элементарным социальным нормам и правилам:

- способен регулировать собственное поведение на основе усвоенных норм и правил, проявлять волевые усилия в ситуациях выбора;
- проявляет потребность в общении со сверстниками.

Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств:

- чувствует отношение к себе сверстников, проявляет чувство собственного достоинства;
- проявляет уважительное отношение к сверстникам;
- знает о достопримечательностях родного города.

Передача детям знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства:

- соблюдает элементарные правила поведения на улице и в транспорте;
- знает элементарные правила безопасного дорожного движения

Формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них:

- выполняет правила безопасного поведения в детском саду и дома.

Приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения:

- соблюдает элементарные правила поведения в природе.

Развитие трудовой деятельности:

- самостоятельно одевается и раздевается, обувается и разувается в определенной последовательности, складывает и убирает одежду, с помощью взрослого приводит ее в порядок

- самостоятельно выполняет обязанности дежурного по столовой, по занятиям.

Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам:

- доводит начатое дело до конца;
- испытывает удовольствие в процессе выполнения интересной для него и полезной для других деятельности.
- правильно чистить зубы, умываться, мыть руки, одеваться и раздеваться, сушить мокрые вещи, ухаживать за обувью, помогать друг другу
- помогать взрослым поддерживать порядок в группе, убирать постель после сна, дежурить по столовой, на занятиях.

Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человек:

- владеет знаниями о разных профессиях, опирается на них в играх (врач, шофёр, продавец, воспитатель и т.д.)
- имеет представление о значимости труда родителей, других близких людей

Познавательное развитие

Сенсорное развитие:

- различает и называет основные плоскостные формы, основные цвета, параметры величины
- использует эталоны как обозначенные свойства и качества предметов (цвет, форма, размер, материал и т.п.)
- подбирает предметы по одному-двум качествам (цвет, форма, материал и т.п.)

Развитие познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности:

- использует строительные детали с учётом их конструкторских свойств
- осуществляет анализ элементов схемы и соотносит их с имеющимися деталями
- пользуется простыми способами конструирования, самостоятельно создает постройку по схеме и достраивает её, владеет способами построения замысла

Формирование элементарных математических представлений:

- разбивать множества на части и воссоединять их., сравнивать разные части множества на основе счета и соотнесения предметов
- считать до 10, образовывать каждое число в пределах 5-10 из единиц
- получать равенство из неравенства добавляя (убирая) к меньшему количеству один предмет.

- отсчитывать предметы из большего количества по образцу (в пределах 10), осуществлять порядковый счет в пределах 10

- отвечать на вопросы «Сколько?», «Который?» «Какой?»
- делить предмет на несколько частей, называть их, сравнивая целое и части
- устанавливать размерные отношения между 10 предметами разной длины (высоты, ширины) или толщины
- находить предметы в ближайшем окружении одинаково и разной формы, сравнивая их с образцом на основе глазомера
- определять, какой день сегодня, какой был вчера, какой будет завтра
- двигаться в заданном направлении или в соответствии со знаками, меняя его по сигналу

- определять свое местонахождение среди окружающих людей и предметов, ориентироваться на листе бумаги

- устанавливать последовательность различных событий: что было раньше (сначала), что позже (потом)

Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей:

- имеет представления о предметах ближайшего окружения, их назначении, признаках
- проявляют интерес к незнакомым предметам и явлениям
- имеет представления о многообразии растений, животных, особенностях их внешнего вида, условий существования, поведения
- способен устанавливать элементарные причинно-следственные зависимости между явлениями живой и неживой природы.

Речевое развитие

Развитие свободного общения со взрослыми и детьми:

- использует речь для инициирования общения, регуляции поведения
- активно пользуется речью в игровом взаимодействии со сверстниками

Развитие всех компонентов устной речи детей (лексической стороны, грамматического строя речи, произносительной стороны речи; связной речи – диалогической и монологической форм) в различных формах и видах детской деятельности:

- понимает и правильно использует в речи антонимы, синонимы, обобщающие понятия, лексику, обозначающую эмоциональные состояния
- использует в речи сложносочиненные и сложноподчиненные предложения, элементарные способы словообразования
- владеет правильным произношением всех звуков родного языка (за исключением некоторых шипящих и сонорных звуков)

– способен построить небольшой связный рассказ самостоятельно или с помощью педагога

Практическое овладение воспитанниками нормами речи:

– пользуется разнообразными формулами речевого этикета

– способен осмысленно работать над собственным звукопроизношением и выразительностью речи.

Развитие литературной речи:

– способен с помощью педагога пересказать содержание знакомых сказок, рассказов;

– способен эмоционально реагировать на поэтические тексты, выразительно их воспроизводить;

– способен импровизировать на основе литературных произведений.

Приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса:

– проявляет интерес к слушанию произведений разных жанров

– проявляет интерес к рассматриванию иллюстрированных изданий детских книг

Формирование звуковой аналитико-синтетической активности:

– различает основные звуки речи;

– владеет элементарными навыками звукового анализа.

Художественно-эстетическое развитие

Приобщение к изобразительному искусству:

– различает виды декоративно-прикладного искусства;

– различает произведения разных видов изобразительного искусства (живопись, графика, скульптура), отвечает на вопросы педагога по содержанию;

– понимает значение слов «художник», «музей», «выставка», «картина», «скульптура».

Приобщение к музыкальному искусству:

– внимательно слушает музыкальное произведение, выражает свои чувства словами, рисунком, движением.

Приобщение к словесному искусству:

– проявляет интерес к слушанию произведений разных жанров;

– проявляет интерес к рассматриванию иллюстрированных изданий детских книг.

Развитие продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд):

– проявляет интерес и бережно относится к результатам детского — изобразительного творчества;

– передает характерные особенности (цвет, форму, величину) предметов, явлений природы;

– лепит предметы разной формы, используя усвоенные приемы и способы;

– использует традиционные техники рисования кистью, карандашом;

– использует разные способы вырезания и обрывания бумаги для создания образов в аппликации.

Развитие музыкально-художественной деятельности:

– различает высокие и низкие звуки (в пределах секты-септимы);

– выделяет средства выразительности музыкального произведения (тихо, громко, медленно, быстро);

– узнаёт песни по мелодии;

– может петь протяжно, отчетливо произносить слова, вместе с другими детьми - начинать и заканчивать пение;

– самостоятельно отвечает на музыкальные вопросы «Как тебя зовут?», «Где ты?», «Что ты хочешь, кошечка»;

- импровизирует мелодии на заданный текст;
- способен выполнять танцевальные движения пружинка, подскоки, движение парами по кругу, кружение по одному и в парах, с предметами (с куклами, игрушками, лентами);
- выполняет движения, отвечающие характеру музыки, самостоятельно меняя их в соответствии с двухчастной формой музыкального произведения;
- инсценирует песни и ставит небольшие музыкальные спектакли;
- умеет играть простейшие мелодии на одном звуке на металлофоне, погремушках, барабане, ложках.

Развитие детского творчества:

- сочетает различные техники изобразительной деятельности при воплощении индивидуального замысла
- самостоятельно находит сюжеты для своих работ в окружающем мире и художественной литературе
- создает многофигурные композиции пейзажного и сказочного содержания
- использует варианты композиции и цветовой гаммы при создании рисунков
- в лепке создает образы персонажей, передает их настроение, самостоятельно находит способы соединения частей материала

Физическое развитие

Сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей:

- легко и быстро засыпает, с аппетитом ест
- редко болеет острыми респираторно-вирусными инфекциями (1-2 раза в год)

Воспитание культурно-гигиенических навыков:

- проявляет привычку самостоятельно умываться, мыть руки с мылом перед едой, по мере загрязнения, после пользования туалетом
- имеет элементарные представления о том, что полезно и вредно для здоровья
- сформированы навыки культуры еды, культуры поведения, умеет следить за своим внешним видом

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни:

- знает, что надо одеваться по погоде, регулярно гулять, заниматься зарядкой
- имеет представление о полезной и вредной для здоровья пище
- знает части тела и органы чувств человека и их функциональное назначение
- сформирована потребность в соблюдении режима питания, знает важность сна, гигиенических процедур для здоровья
- умеет устанавливать связь между совершаемым действием и состоянием организма, самочувствия
- имеет представление о составляющих здорового образа жизни.

Накопление и обогащение двигательного опыта (овладение основными движениями):

- ходит свободно, держась прямо, не опуская головы
- уверенно ходит по бревну (скамейке), удерживая равновесие
- умеет лазать по гимнастической стенке вверх и вниз приставным и чередующимся шагами
- в прыжках в длину с места отталкивается двумя ногами и мягко приземляется, подпрыгивает на одной ноге
- ловит мяч руками, многократно ударяет им об пол и ловит его
- бросает предметы вверх, вдаль, в цель, через сетку
- чувствует ритм, умеет ходить, бегать, подпрыгивать, изменять положение тела в такт музыке или под счет

Формирование потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании:

- активен, с интересом участвует в подвижных играх
- инициативен, радуется своим успехам в физических упражнениях
- умеет самостоятельно и творчески использовать физкультурный инвентарь для подвижных игр.

2.Содержательный раздел

2.1. Содержание педагогической работы

Содержание педагогической работы в старшей группе ориентировано на разностороннее развитие дошкольников с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям развития и образования детей:

- социально-коммуникативное развитие,
- познавательное развитие,
- речевое развитие,
- художественно-эстетическое развитие,
- физическое развитие.

Конкретное содержание образовательных областей и развивающих направлений детей 5-6 лет, определяется целями и задачами программы и может реализовываться в различных ведущих видах деятельности (общении, игре, познавательно-исследовательской деятельности — как сквозных механизмах развития ребенка)

Образовательная область

«СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»

«Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе».

Основные цели и задачи:

1.Ребенок в семье и сообществе

Образ Я. Расширять представления ребенка об изменении позиции в связи с взрослением (ответственность за младших, уважение и помощь старшим, в том числе пожилым людям и т. д.). Через символические и образные средства углублять представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем.

Расширять традиционные гендерные представления. Воспитывать уважительное отношение к сверстникам своего и противоположного пола.

Семья. Углублять представления ребенка о семье и ее истории. Учить создавать простейшее генеологическое древо с опорой на историю семьи.

Углублять представления о том, где работают родители, как важен для общества их труд. Поощрять посильное участие детей в подготовке различных семейных праздников. Приучать к выполнению постоянных обязанностей по дому.

Детский сад. Продолжать формировать интерес к ближайшей окружающей среде: к детскому саду, дому, где живут дети, участку детского сада и др. Обращать внимание на своеобразие оформления разных помещений.

Развивать умение замечать изменения в оформлении помещений, учить объяснять причины таких изменений; высказывать свое мнение по поводу замеченных перемен, вносить свои предложения о возможных вариантах оформления. Подводить детей к оценке окружающей среды.

Вызывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе, украшать ее произведениями искусства, рисунками. Привлекать к оформлению групповой комнаты,

зала к праздникам. Побуждать использовать созданные детьми изделия, рисунки, аппликации (птички, бабочки, снежинки, веточки с листьями и т. п.).

Расширять представления ребенка о себе как о члене коллектива, формировать активную жизненную позицию через участие в совместной проектной деятельности, взаимодействие с детьми других возрастных групп, посильное участие в жизни дошкольного учреждения. Приобщать к мероприятиям, которые проводятся в детском саду, в том числе и совместно с родителями (спектакли, спортивные праздники и развлечения, подготовка выставок детских работ).

2. Самообслуживание, самостоятельность, трудовые навыки.

Формировать у детей привычку следить за чистотой тела, опрятностью одежды, прически; самостоятельно чистить зубы, умываться, по мере необходимости мыть руки. Следить за чистотой ногтей; при кашле и чихании закрывать рот и нос платком.

Закреплять умение замечать и самостоятельно устранять беспорядок в своем внешнем виде.

Совершенствовать культуру еды: умение правильно пользоваться столовыми приборами (вилкой, ножом); есть аккуратно, бесшумно, сохраняя правильную осанку за столом; обращаться с просьбой, благодарить.

Закреплять умение быстро, аккуратно одеваться и раздеваться, соблюдать порядок в своем шкафу (раскладывать одежду в определенные места), опрятно заправлять постель.

Воспитывать умение самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, учить самостоятельно раскладывать подготовленные воспитателем материалы для занятий, убирать их, мыть кисточки, розетки для красок, палитру, протирать столы. Воспитывать у детей положительное отношение к труду, желание выполнять посильные трудовые поручения. Разъяснять детям значимость их труда. Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности. Знакомить детей с наиболее экономными приемами работы. Воспитывать культуру трудовой деятельности, бережное отношение к материалам и инструментам. Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку играть, трудиться, заниматься сообща. Развивать желание помогать друг другу.

Формировать у детей предпосылки (элементы) учебной деятельности. Продолжать развивать внимание, умение понимать поставленную задачу (что нужно делать), способы ее достижения (как делать); воспитывать усидчивость; учить проявлять настойчивость, целеустремленность в достижении конечного результата.

Продолжать учить детей помогать взрослым поддерживать порядок в группе: протирать игрушки, строительный материал и т. п.

Формировать умение наводить порядок на участке детского сада (подметать и очищать дорожки от мусора, зимой — от снега, поливать песок в песочнице и пр.).

Приучать добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой: сервировать стол, приводить его в порядок после еды.

Поощрять желание выполнять различные поручения, связанные с уходом за животными и растениями в уголке природы; обязанности дежурного в уголке природы (поливать комнатные растения, рыхлить почву и т. д.).

Привлекать детей к помощи взрослым и посильному труду в природе: осенью — к уборке овощей на огороде, сбору семян, пересаживанию цветущих растений из грунта в уголок природы; зимой — к сгребанию снега к стволам деревьев и кустарникам, выращиванию зеленого корма для птиц и животных (обитателей уголка природы), посадке корнеплодов, к созданию фигур и построек из снега; весной — к посеву семян овощей, цветов, высадке рассады; летом — к рыхлению почвы, поливке грядок и клумб.

Расширять представления детей о труде взрослых, результатах труда, его общественной значимости. Формировать бережное отношение к тому, что сделано руками человека. Прививать детям чувство благодарности к людям за их труд.

3. Формирование основ безопасности

Формировать основы экологической культуры и безопасного поведения в природе.

Знакомить с правилами дорожного движения, правилами передвижения пешеходов и велосипедистов.

Продолжать знакомить с дорожными знаками: «Дети», «Остановка трамвая», «Остановка автобуса», «Пешеходный переход», «Пункт первой медицинской помощи», «Пункт питания», «Место стоянки», «Въезд запрещен», «Дорожные работы», «Велосипедная дорожка».

Продолжать знакомить с правилами безопасного поведения во время игр в разное время года (купание в водоемах, катание на велосипеде, на санках, коньках, лыжах и др.).

Расширять знания об источниках опасности в быту (электроприборы, газовая плита, утюг и др.). Закреплять навыки безопасного пользования бытовыми предметами.

Уточнять знания детей о работе пожарных, о причинах пожаров, об элементарных правилах поведения во время пожара. Знакомить с работой службы спасения — МЧС. Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «01», «02», «03».

Формировать умение обращаться за помощью к взрослым. Учить называть свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон

Образовательная область

«ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»

Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира».

Основные цели и задачи:

1. Формирование элементарных математических представлений

Количество и счет. Учить создавать множества (группы предметов) из разных по качеству элементов (предметов разного цвета, размера, формы, назначения; звуков, движений); разбивать множества на части и воссоединять их; устанавливать отношения между целым множеством и каждой его частью, понимать, что множество больше части, а часть меньше целого множества; сравнивать разные части множества на основе счета и соотнесения элементов (предметов) один к одному; определять большую (меньшую) часть множества или их равенство.

Учить считать до 10; последовательно знакомить с образованием каждого числа в пределах от 5 до 10 (на наглядной основе).

Сравнивать рядом стоящие числа в пределах 10 на основе сравнения конкретных множеств; получать равенство из неравенства (неравенство из равенства), добавляя к меньшему количеству один предмет или убирая из большего количества один предмет («7 меньше 8, если к 7 добавить один предмет, будет 8, поровну», «8 больше 7; если из 8 предметов убрать один, то станет по 7, поровну»).

Формировать умение понимать отношения рядом стоящих чисел ($5 < 6$ на 1, $6 > 5$ на 1).

Отсчитывать предметы из большого количества по образцу и заданному числу (в пределах 10).

Совершенствовать умение считать в прямом и обратном порядке (в пределах 10). Считать предметы на ощупь, считать и воспроизводить количество звуков, движений по

образцу и заданному числу (в пределах 10).

Познакомить с цифрами от 0 до 9.

Познакомить с порядковым счетом в пределах 10, учить различать вопросы «Сколько?», «Который?» («Какой?») и правильно отвечать на них.

Продолжать формировать представление о равенстве: определять равное количество в группах, состоящих из разных предметов; правильно обобщать числовые значения на основе счета и сравнения групп (здесь 5 петушков, 5 матрешек, 5 машин — всех игрушек поровну — по 5).

Упражнять детей в понимании того, что число не зависит от величины предметов, расстояния между предметами, формы, их расположения, а также направления счета (справа налево, слева направо, с любого предмета).

Познакомить с количественным составом числа из единиц в пределах 5 на конкретном материале: 5 — это один, еще один, еще один, еще один и еще один.

Величина. Учить устанавливать размерные отношения между 5-10 предметами разной длины (высоты, ширины) или толщины: систематизировать предметы, располагая их в возрастающем (убывающем) порядке по величине; отражать в речи порядок расположения предметов и соотношение между ними по размеру: «Розовая лента — самая широкая, фиолетовая — немного уже, красная — еще уже, но она шире желтой, а зеленая уже желтой и всех остальных лент» и т. д.

Сравнивать два предмета по величине (длине, ширине, высоте) опосредованно — с помощью третьего (условной меры), равного одному из сравниваемых предметов.

Развивать глазомер, умение находить предметы длиннее (короче), выше (ниже), шире (уже), толще (тоньше) образца и равные ему.

Формировать понятие о том, что предмет (лист бумаги, лента, круг, квадрат и др.) можно разделить на несколько равных частей (на две, четыре).

Учить называть части, полученные от деления, сравнивать целое и части, понимать, что целый предмет больше каждой своей части, а часть меньше целого.

Форма. Познакомить детей с овалом на основе сравнения его с кругом и прямоугольником.

Дать представление о четырехугольнике: подвести к пониманию того, что квадрат и прямоугольник являются разновидностями четырехугольника.

Развивать у детей геометрическую зоркость: умение анализировать и сравнивать предметы по форме, находить в ближайшем окружении предметы одинаковой и разной формы: книги, картина, одеяла, крышки столов — прямоугольные, поднос и блюдо — овальные, тарелки — круглые и т. д.

Развивать представления о том, как из одной формы сделать другую.

Ориентировка в пространстве. Совершенствовать умение ориентироваться в окружающем пространстве; понимать смысл пространственных отношений (вверху—внизу, впереди (спереди) — сзади (за), слева—справа, между, рядом с, около); двигаться в заданном направлении, меняя его по сигналу, а также в соответствии со знаками — указателями направления движения (вперед, назад, налево, направо и т. п.); определять свое местонахождение среди окружающих людей и предметов: «Я стою между Олей и Таней, за Мишей, позади (сзади) Кати, перед Наташей, около Юры»; обозначать в речи взаимное расположение предметов: «Справа от куклы сидит заяц, а слева от куклы стоит лошадка, сзади — мишка, а впереди — машина».

Учить ориентироваться на листе бумаги (справа — слева, вверху — внизу, в середине, в углу).

Ориентировка во времени. Дать детям представление о том, что утро, вечер, день и ночь составляют сутки.

Учить на конкретных примерах устанавливать последовательность различных событий: что было раньше (сначала), что позже (потом), определять, какой день сегодня, какой был вчера, какой будет завтра.

2. Развитие познавательно-исследовательской деятельности

Познавательно-исследовательская деятельность. Закреплять умение использовать обобщенные способы обследования объектов с помощью специально разработанной системы сенсорных эталонов, перцептивных действий.

Побуждать устанавливать функциональные связи и отношения между системами объектов и явлений, применяя различные средства познавательных действий. Способствовать самостоятельному использованию действий экспериментального характера для выявления скрытых свойств. Закреплять умение получать информацию о новом объекте в процессе его исследования.

Развивать умение детей действовать в соответствии с предлагаемым алгоритмом. Формировать умение определять алгоритм собственной деятельности; с помощью взрослого составлять модели и использовать их в познавательно-исследовательской деятельности.

Сенсорное развитие. Развивать восприятие, умение выделять разнообразные свойства и отношения предметов (цвет, форма, величина, расположение в пространстве и т. п.), включая органы чувств: зрение, слух, осязание, обоняние, вкус.

Продолжать знакомить с цветами спектра: красный, оранжевый, желтый, зеленый, голубой, синий, фиолетовый (хроматические) и белый, серый и черный (ахроматические). Учить различать цвета по светлоте и насыщенности, правильно называть их. Показать детям особенности расположения цветовых тонов в спектре.

Продолжать знакомить с различными геометрическими фигурами, учить использовать в качестве эталонов плоскостные и объемные формы.

Формировать умение обследовать предметы разной формы; при обследовании включать движения рук по предмету. Расширять представления о фактуре предметов (гладкий, пушистый, шероховатый и т. п.). Совершенствовать глазомер.

Развивать познавательно-исследовательский интерес, показывая занимательные опыты, фокусы, привлекая к простейшим экспериментам.

Проектная деятельность. Создавать условия для реализации детьми проектов трех типов: исследовательских, творческих и нормативных. Развивать проектную деятельность исследовательского типа. Организовывать презентации проектов. Формировать у детей представления об авторстве проекта.

Создавать условия для реализации проектной деятельности творческого типа. (Творческие проекты в этом возрасте носят индивидуальный характер.)

Способствовать развитию проектной деятельности нормативного типа. (Нормативная проектная деятельность — это проектная деятельность, направленная на выработку детьми норм и правил поведения в детском коллективе.)

Дидактические игры. Организовывать дидактические игры, объединяя детей в подгруппы по 2-4 человека; учить выполнять правила игры.

Развивать в играх память, внимание, воображение, мышление, речь, сенсорные способности детей. Учить сравнивать предметы, подмечать незначительные различия в их признаках (цвет, форма, величина, материал), объединять предметы по общим признакам, составлять из части целое (складные кубики, мозаика, пазлы), определять изменения в расположении предметов (впереди, сзади, направо, налево, под, над, посередине, сбоку).

Формировать желание действовать с разнообразными дидактическими играми и игрушками (народными, электронными, компьютерными и др.).

Побуждать детей к самостоятельности в игре, вызывая у них эмоционально-положительный отклик на игровое действие.

Учить подчиняться правилам в групповых играх. Воспитывать творческую самостоятельность. Формировать такие качества, как дружелюбие, дисциплинированность. Воспитывать культуру честного соперничества в играх-соревнованиях.

3.Ознакомление с предметным окружением.

Продолжать обогащать представления детей о мире предметов. Объяснять назначение незнакомых предметов. Формировать представление о предметах, облегчающих труд человека в быту (кофемолка, миксер, мясорубка и др.), создающих комфорт (бра, картины, ковер и т. п.). Объяснять, что прочность и долговечность зависят от свойств и качеств материала, из которого сделан предмет. Развивать умение самостоятельно определять материалы, из которых изготовлены предметы, характеризовать свойства и качества предметов: структуру и температуру поверхности, твердость - мягкость, хрупкость - прочность, блеск, звонкость.

Побуждать сравнивать предметы (по назначению, цвету, форме, материалу), классифицировать их (посуда - фарфоровая, стеклянная, керамическая, пластмассовая).

Рассказывать о том, что любая вещь создана трудом многих людей («Откуда пришел стол?», «Как получилась книжка?» и т. п.). Предметы имеют прошлое, настоящее и будущее.

4.Ознакомление с социальным миром.

Обогащать представления детей о профессиях.

Расширять представления об учебных заведениях (детский сад, школа, колледж, вуз), сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство, сельское хозяйство).

Продолжать знакомить с культурными явлениями (цирк, библиотека, музей и др.), их атрибутами, значением в жизни общества, связанными с ними профессиями, правилами поведения.

Продолжать знакомить с деньгами, их функциями (средство для оплаты труда, расчетов при покупках), бюджетом и возможностями семьи.

Формировать элементарные представления об истории человечества (Древний мир, Средние века, современное общество) через знакомство с произведениями искусства (живопись, скульптура, мифы и легенды народов мира), реконструкцию образа жизни людей разных времен (одежда, утварь, традиции и др.).

Рассказывать детям о профессиях воспитателя, учителя, врача, строителя, работников сельского хозяйства, транспорта, торговли, связи др.; о важности и значимости их труда; о том, что для облегчения труда используется разнообразная техника. Рассказывать о личностных и деловых качествах человека-труженика.

Знакомить с трудом людей творческих профессий: художников, писателей, композиторов, мастеров народного декоративно-прикладного искусства; с результатами их труда (картинами, книгами, нотами, предметами декоративного искусства).

Прививать чувство благодарности к человеку за его труд.

Расширять представления о малой Родине. Рассказывать детям о достопримечательностях, культуре, традициях родного края; о замечательных людях, прославивших свой край.

Расширять представления детей о родной стране, о государственных праздниках (8 Марта, День защитника Отечества, День Победы, Новый год и т. д.). Воспитывать любовь к Родине.

Формировать представления о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная, многонациональная страна. Рассказывать детям о том, что Москва — главный город, столица нашей Родины. Познакомить с флагом и гербом России, мелодией гимна.

Расширять представления детей о Российской армии. Воспитывать уважение к защитникам отечества. Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность; о том, как в годы войн храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деды, отцы. Приглашать в детский сад военных, ветеранов из числа близких родственников детей. Рассматривать с детьми картины, репродукции, альбомы с военной тематикой.

5.Ознакомление с миром природы

Расширять и уточнять представления детей о природе. Учить наблюдать, развивать любознательность.

Закреплять представления о растениях ближайшего окружения: деревьях, кустарниках и травянистых растениях. Познакомить с понятиями «лес», «луг» и «сад».

Продолжать знакомить с комнатными растениями.

Учить ухаживать за растениями. Рассказать о способах вегетативного размножения растений.

Расширять представления о домашних животных, их повадках, зависимости от человека.

Учить детей ухаживать за обитателями уголка природы.

Расширять представления детей о диких животных: где живут, как добывают пищу и готовятся к зимней спячке (еж зарывается в осенние листья, медведи зимуют в берлоге).
Расширять представления о птицах (на примере ласточки, скворца и др.).

Дать детям представления о пресмыкающихся (ящерица, черепаха и др.) и насекомых (пчела, комар, муха и др.).

Формировать представления о чередовании времен года, частей суток и их некоторых характеристиках.

Знакомить детей с многообразием родной природы; с растениями и животными различных климатических зон.

Показать, как человек в своей жизни использует воду, песок, глину, камни.

Использовать в процессе ознакомления с природой произведения художественной литературы, музыки, народные приметы.

Формировать представления о том, что человек — часть природы и что он должен беречь, охранять и защищать ее.

Учить укреплять свое здоровье в процессе общения с природой.

Учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (сезон — растительность — труд людей).

Показать взаимодействие живой и неживой природы.

Рассказывать о значении солнца и воздуха в жизни человека, животных и растений.

Сезонные наблюдения

Осень. Закреплять представления о том, как похолодание и сокращение продолжительности дня изменяют жизнь растений, животных и человека. Знакомить детей с тем, как некоторые животные готовятся к зиме (лягушки, ящерицы, черепахи, ежи, медведи впадают в спячку, зайцы линяют, некоторые птицы (гуси, утки, журавли) улетают в теплые края).

Зима. Расширять и обогащать знания детей об особенностях зимней природы (холода, заморозки, снегопады, сильные ветры), особенностях деятельности людей в городе, на селе. Познакомить с таким природным явлением, как туман.

Весна. Расширять и обогащать знания детей о весенних изменениях в природе: тает снег, разливаются реки, прилетают птицы, травка и цветы быстрее появляются на солнечной стороне, чем в тени. Наблюдать гнездование птиц (ворон и др.).

Лето. Расширять и обогащать представления о влиянии тепла, солнечного света на жизнь людей, животных и растений (природа «расцветает», много ягод, фруктов, овощей; много корма для зверей, птиц и их детенышей).

Дать представления о съедобных и несъедобных грибах (съедобные — маслята, опята, лисички и т. п.; несъедобные — мухомор, ложный опенок).

Образовательная область

«РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»

«Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной

диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте».

Основные цели и задачи:

1. Развитие речи. Развитие свободного общения с взрослыми и детьми, овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими. Развитие всех компонентов устной речи детей: грамматического строя речи, связной речи — диалогической и монологической форм; формирование словаря, воспитание звуковой культуры речи. Практическое овладение воспитанниками нормами речи.

2. Художественная литература. Воспитание интереса и любви к чтению; развитие литературной речи. Воспитание желания и умения слушать художественные произведения, следить за развитием действия.

1. Развитие речи

Развивающая речевая среда. Продолжать развивать речь как средство общения. Расширять представления детей о многообразии окружающего мира. Предлагать для рассматривания изделия народных промыслов, мини-коллекции (открытки, марки, монеты, наборы игрушек, выполненных из определенного материала), иллюстрированные книги (в том числе знакомые сказки с рисунками разных художников), открытки, фотографии с достопримечательностями родного края, Москвы, репродукции картин (в том числе из жизни дореволюционной России).

Поощрять попытки ребенка делиться с педагогом и другими детьми разнообразными впечатлениями, уточнять источник полученной информации (телепередача, рассказ близкого человека, посещение выставки, детского спектакля и т. д.).

В повседневной жизни, в играх подсказывать детям формы выражения вежливости (попросить прощения, извиниться, поблагодарить, сделать комплимент).

Учить детей решать спорные вопросы и улаживать конфликты с помощью речи: убеждать, доказывать, объяснять.

Формирование словаря. Обогащать речь детей существительными, обозначающими предметы бытового окружения; прилагательными, характеризующими свойства и качества предметов; наречиями, обозначающими взаимоотношения людей, их отношение к труду.

Упражнять в подборе существительных к прилагательному (белый — снег, сахар, мел), слов со сходным значением (шалун — озорник — проказник), с противоположным значением (слабый — сильный, пасмурно — солнечно).

Помогать детям употреблять в речи слова в точном соответствии со смыслом.

Звуковая культура речи. Закреплять правильное, отчетливое произнесение звуков. Учить различать на слух и отчетливо произносить сходные по артикуляции и звучанию согласные звуки: с — з, с — ц, ш — ж, ч — ц, с — ш, ж — з, л — р.

Продолжать развивать фонематический слух. Учить определять место звука в слове (начало, середина, конец).

Отрабатывать интонационную выразительность речи.

Грамматический строй речи. Совершенствовать умение согласовывать слова в предложениях: существительные с числительными (пять груш, трое ребят) и прилагательные с существительными (лягушка — зеленое брюшко). Помогать детям замечать неправильную постановку ударения в слове, ошибку в чередовании согласных, предоставлять возможность самостоятельно ее исправить.

Знакомить с разными способами образования слов (сахарница, хлебница; масленка, солонка; воспитатель, учитель, строитель).

Упражнять в образовании однокоренных слов (медведь — медведица — медвежонок — медвежья), в том числе глаголов с приставками (забежал — выбежал — перебежал).

Помогать детям правильно употреблять существительные множественного числа в именительном и винительном падежах; глаголы в повелительном наклонении; прилагательные и наречия в сравнительной степени; несклоняемые существительные.

Учить составлять по образцу простые и сложные предложения.

Совершенствовать умение пользоваться прямой и косвенной речью.

Связная речь. Развивать умение поддерживать беседу.

Совершенствовать диалогическую форму речи. Поощрять попытки высказывать свою точку зрения, согласие или несогласие с ответом товарища.

Развивать монологическую форму речи.

Учить связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие сказки, рассказы.

Учить (по плану и образцу) рассказывать о предмете, содержании сюжетной картины, составлять рассказ по картинкам с последовательно развивающимся действием.

Развивать умение составлять рассказы о событиях из личного опыта, придумывать свои концовки к сказкам.

Формировать умение составлять небольшие рассказы творческого характера на тему, предложенную воспитателем.

2.Художественная литература

Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе. Учить внимательно и заинтересованно слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать считалки, скороговорки, загадки. Прививать интерес к чтению больших произведений (по главам).

Способствовать формированию эмоционального отношения к литературным произведениям.

Побуждать рассказывать о своем восприятии конкретного поступка литературного персонажа. Помогать детям понять скрытые мотивы поведения героев произведения.

Продолжать объяснять (с опорой на прочитанное произведение) доступные детям жанровые особенности сказок, рассказов, стихотворений.

Воспитывать чуткость к художественному слову; зачитывать отрывки с наиболее яркими, запоминающимися описаниями, сравнениями, эпитетами. Учить детей вслушиваться в ритм и мелодику поэтического текста.

Помогать выразительно, с естественными интонациями читать стихи, участвовать в чтении текста по ролям, в инсценировках.

Продолжать знакомить с книгами. Обращать внимание детей на оформление книги, на иллюстрации. Сравнить иллюстрации разных художников к одному и тому же произведению. Выяснить симпатии и предпочтения детей.

Образовательная область

«ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

«Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)».

Основные цели и задачи:

1. Формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, эстетического отношения к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства; воспитание интереса к художественно-творческой деятельности.

Развитие эстетических чувств детей, художественного восприятия, образных представлений, воображения, художественно-творческих способностей.

Развитие детского художественного творчества, интереса к самостоятельной творческой деятельности (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.); удовлетворение потребности детей в самовыражении.

2. Приобщение к искусству. Развитие эмоциональной восприимчивости, эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения искусства.

Приобщение детей к народному и профессиональному искусству (словесному, музыкальному, изобразительному, театральному, к архитектуре) через ознакомление с лучшими образцами отечественного и мирового искусства; воспитание умения понимать содержание произведений искусства.

Формирование элементарных представлений о видах и жанрах искусства, средствах выразительности в различных видах искусства.

3. Изобразительная деятельность. Развитие интереса к различным видам изобразительной деятельности; совершенствование умений в рисовании, лепке, аппликации, прикладном творчестве.

Воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии произведений изобразительного искусства. Воспитание желания и умения взаимодействовать со сверстниками при создании коллективных работ.

4. Конструктивно-модельная деятельность. Приобщение к конструированию; развитие интереса к конструктивной деятельности, знакомство с различными видами конструкторов.

Воспитание умения работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

5. Музыкальная деятельность. Приобщение к музыкальному искусству; развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания музыкального искусства; формирование основ музыкальной культуры, ознакомление с элементарными музыкальными понятиями, жанрами; воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии музыкальных произведений.

Развитие музыкальных способностей: поэтического и музыкального слуха, чувства ритма, музыкальной памяти; формирование песенного, музыкального вкуса.

Воспитание интереса к музыкально-художественной деятельности, совершенствование умений в этом виде деятельности.

Развитие детского музыкально-художественного творчества, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении.

1. Приобщение к искусству.

Продолжать формировать интерес к музыке, живописи, литературе, народному искусству.

Развивать эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие произведений искусства, формировать умение выделять их выразительные средства. Учить соотносить художественный образ и средства выразительности, характеризующие его в разных видах искусства, подбирать материал и пособия для самостоятельной художественной деятельности.

Формировать умение выделять, называть, группировать произведения по видам

искусства (литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, театр). Продолжать знакомить с жанрами изобразительного и музыкального искусства. Формировать умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, называть материалы для разных видов художественной деятельности.

Познакомить с произведениями живописи (И. Шишкин, И. Левитан, В. Серов, И. Грабарь, П. Кончаловский и др.) и изображением родной природы в картинах художников. Расширять представления о графике (ее выразительных средствах). Знакомить с творчеством художников-иллюстраторов детских книг (Ю. Васнецов, Е. Рачев, Е. Чарушин, И. Билибин и др.).

Продолжать знакомить с архитектурой. Закреплять знания о том, что существуют различные по назначению здания: жилые дома, магазины, театры, кинотеатры и др. Обращать внимание детей на сходства и различия архитектурных сооружений одинакового назначения: форма, пропорции (высота, длина, украшения — декор и т. д.). Подводить дошкольников к пониманию зависимости конструкции здания от его назначения: жилой дом, театр, храм и т. д.

Развивать наблюдательность, учить внимательно рассматривать здания, замечать их характерные особенности, разнообразие пропорций, конструкций, украшающих деталей.

При чтении литературных произведений, сказок обращать внимание детей на описание сказочных домиков (теремок, рукавичка, избушка на курьих ножках), дворцов.

Познакомить с понятиями «народное искусство», «виды и жанры народного искусства». Расширять представления детей о народном искусстве, фольклоре, музыке и художественных промыслах.

Формировать у детей бережное отношение к произведениям искусства.

2. Изобразительная деятельность

Продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности. Обогащать сенсорный опыт, развивая органы восприятия: зрение, слух, обоняние, осязание, вкус; закреплять знания об основных формах предметов и объектов природы.

Развивать эстетическое восприятие, учить созерцать красоту окружающего мира. В процессе восприятия предметов и явлений развивать мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщение. Учить передавать в изображении не только основные свойства предметов (форма, величина, цвет), но и характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга.

Развивать способность наблюдать, всматриваться (вслушиваться) в явления и объекты природы, замечать их изменения (например, как изменяются форма и цвет медленно плывущих облаков, как постепенно раскрывается утром и закрывается вечером венчик цветка, как изменяется освещение предметов на солнце и в тени).

Учить передавать в изображении основные свойства предметов (форма, величина, цвет), характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга.

Развивать способность наблюдать явления природы, замечать их динамику, форму и цвет медленно плывущих облаков.

Совершенствовать изобразительные навыки и умения, формировать художественно-творческие способности.

Развивать чувство формы, цвета, пропорций.

Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством (Городец, Полхов-Майдан, Гжель), расширять представления о народных игрушках (матрешки — городецкая, богородская; бирюльки). Знакомить детей с национальным декоративно-прикладным искусством (на основе региональных особенностей); с другими видами декоративно-прикладного искусства (фарфоровые и керамические изделия, скульптура

малых форм). Развивать декоративное творчество детей (в том числе коллективное).

Формировать умение организовывать свое рабочее место, готовить все необходимое для занятий; работать аккуратно, экономно расходовать материалы, сохранять рабочее место в чистоте, по окончании работы приводить его в порядок.

Продолжать совершенствовать умение детей рассматривать работы (рисунки, лепку, аппликации), радоваться достигнутому результату, замечать и выделять выразительные решения изображений.

Предметное рисование. Продолжать совершенствовать умение передавать в рисунке образы предметов, объектов, персонажей сказок, литературных произведений. Обращать внимание детей на отличия предметов по форме, величине, пропорциям частей; побуждать их передавать эти отличия в рисунках.

Учить передавать положение предметов в пространстве на листе бумаги, обращать внимание детей на то, что предметы могут по-разному располагаться на плоскости (стоять, лежать, менять положение: живые существа могут двигаться, менять позы, дерево в ветреный день — наклоняться и т. д.). Учить передавать движения фигур.

Способствовать овладению композиционными умениями: учить располагать предмет на листе с учетом его пропорций (если предмет вытянут в высоту, располагать его на листе по вертикали; если он вытянут в ширину, например, не очень высокий, но длинный дом, располагать его по горизонтали). Закреплять способы и приемы рисования различными изобразительными материалами (цветные карандаши, гуашь, акварель, цветные мелки, пастель, сангина, угольный карандаш, фломастеры, разнообразные кисти и т. п.).

Вырабатывать навыки рисования контура предмета простым карандашом с легким нажимом на него, чтобы при последующем закрашивании изображения не оставалось жестких, грубых линий, пачкающих рисунок.

Учить рисовать акварелью в соответствии с ее спецификой (прозрачностью и легкостью цвета, плавностью перехода одного цвета в другой).

Учить рисовать кистью разными способами: широкие линии — всем ворсом, тонкие — концом кисти; наносить мазки, прикладывая кисть всем ворсом к бумаге, рисовать концом кисти мелкие пятнышки.

Закреплять знания об уже известных цветах, знакомить с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый), развивать чувство цвета. Учить смешивать краски для получения новых цветов и оттенков (при рисовании гуашью) и высветлять цвет, добавляя в краску воду (при рисовании акварелью). При рисовании карандашами учить передавать оттенки цвета, регулируя нажим на карандаш. В карандашном исполнении дети могут, регулируя нажим, передать до трех оттенков цвета.

Сюжетное рисование. Учить детей создавать сюжетные композиции на темы окружающей жизни и на темы литературных произведений («Кого встретил Колобок», «Два жадных медвежонка», «Где обедал воробей?» и др.).

Развивать композиционные умения, учить располагать изображения на полосе внизу листа, по всему листу.

Обращать внимание детей на соотношение по величине разных предметов в сюжете (дома большие, деревья высокие и низкие; люди меньше домов, но больше растущих на лугу цветов). Учить располагать на рисунке предметы так, чтобы они загораживали друг друга (растущие перед домом деревья и частично его загораживающие и т. п.).

Декоративное рисование. Продолжать знакомить детей с изделиями народных промыслов, закреплять и углублять знания о дымковской и филимоновской игрушках и их росписи; предлагать создавать изображения по мотивам народной декоративной росписи, знакомить с ее цветовым строем и элементами композиции, добиваться большего разнообразия используемых элементов. Продолжать знакомить с городецкой росписью, ее цветовым решением, спецификой создания декоративных цветов (как правило, не чистых

тонов, а оттенков), учить использовать для украшения оживки.

Познакомить с росписью Полхов-Майдана. Включать городецкую и полхов-майданскую роспись в творческую работу детей, помогать осваивать специфику этих видов росписи. Знакомить с региональным (местным) декоративным искусством. Учить составлять узоры по мотивам городецкой, полхов-майданской, гжельской росписи: знакомить с характерными элементами (бутоны, цветы, листья, травка, усики, завитки, оживки).

Учить создавать узоры на листах в форме народного изделия (поднос, солонка, чашка, розетка и др.).

Для развития творчества в декоративной деятельности использовать декоративные ткани. Предоставлять детям бумагу в форме одежды и головных уборов (кокошник, платок, свитер и др.), предметов быта (салфетка, полотенце).

Учить ритмично располагать узор. Предлагать расписывать бумажные силуэты и объемные фигуры.

Лепка. Продолжать знакомить детей с особенностями лепки из глины, пластилина и пластической массы.

Развивать умение лепить с натуры и по представлению знакомые предметы (овощи, фрукты, грибы, посуда, игрушки); передавать их характерные особенности. Продолжать учить лепить посуду из целого куска глины и пластилина ленточным способом.

Закреплять умение лепить предметы пластическим, конструктивным и комбинированным способами. Учить сглаживать поверхность формы, делать предметы устойчивыми.

Учить передавать в лепке выразительность образа, лепить фигуры человека и животных в движении, объединять небольшие группы предметов в несложные сюжеты (в коллективных композициях): «Курица с цыплятами», «Два жадных медвежонка нашли сыр», «Дети на прогулке» и др.

Формировать у детей умения лепить по представлению героев литературных произведений (Медведь и Колобок, Лиса и Зайчик, Машенька и Медведь и т. п.). Развивать творчество, инициативу.

Продолжать формировать умение лепить мелкие детали; пользуясь стекой, наносить рисунок чешуек у рыбки, обозначать глаза, шерсть животного, перышки птицы, узор, складки на одежде людей и т. п.

Продолжать формировать технические умения и навыки работы с разнообразными материалами для лепки; побуждать использовать дополнительные материалы (косточки, зернышки, бусинки и т. д.).

Закреплять навыки аккуратной лепки.

Закреплять навык тщательно мыть руки по окончании лепки.

Декоративная лепка. Продолжать знакомить детей с особенностями декоративной лепки. Формировать интерес и эстетическое отношение к предметам народного декоративно-прикладного искусства.

Учить лепить птиц, животных, людей по типу народных игрушек (дымковской, филимоновской, каргопольской и др.).

Формировать умение украшать узорами предметы декоративного искусства. Учить расписывать изделия гуашью, украшать их наклепками и углубленным рельефом, использовать стеку.

Учить обмакивать пальцы в воду, чтобы сгладить неровности вылепленного изображения, когда это необходимо для передачи образа.

Аппликация. Закреплять умение детей создавать изображения (разрезать бумагу на короткие и длинные полоски; вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие: квадрат — в два-четыре треугольника, прямоугольник — в полоски, квадраты или маленькие прямоугольники), создавать из этих фигур изображения разных предметов или декоративные композиции.

Учить вырезать одинаковые фигуры или их детали из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные изображения — из бумаги, сложенной пополам (стакан, ваза, цветок и др.). С целью создания выразительного образа учить приему обрывания.

Побуждать создавать предметные и сюжетные композиции, дополнять их деталями, обогащающими изображения.

Формировать аккуратное и бережное отношение к материалам.

Прикладное творчество. Совершенствовать умение работать с бумагой: сгибать лист вчетверо в разных направлениях; работать по готовой выкройке (шапочка, лодочка, домик, кошелек).

Закреплять умение создавать из бумаги объемные фигуры: делить квадратный лист на несколько равных частей, сглаживать сгибы, надрезать по сгибам (домик, корзинка, кубик).

Закреплять умение детей делать игрушки, сувениры из природного материала (шишки, ветки, ягоды) и других материалов (катушки, проволока в цветной обмотке, пустые коробки и др.), прочно соединяя части.

Формировать умение самостоятельно создавать игрушки для сюжетно- ролевых игр (флажки, сумочки, шапочки, салфетки и др.); сувениры для родителей, сотрудников детского сада, елочные украшения.

Привлекать детей к изготовлению пособий для занятий и самостоятельной деятельности (коробки, счетный материал), ремонту книг, настольно-печатных игр.

Закреплять умение детей экономно и рационально расходовать материалы.

3.Конструктивно-модельная деятельность

Продолжать развивать умение детей устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что они видят в окружающей жизни; создавать разнообразные постройки и конструкции (дома, спортивное и игровое оборудование и т. п.).

Учить выделять основные части и характерные детали конструкций.

Поощрять самостоятельность, творчество, инициативу, дружелюбие.

Помогать анализировать сделанные воспитателем поделки и постройки; на основе анализа находить конструктивные решения и планировать создание собственной постройки.

Знакомить с новыми деталями: разнообразными по форме и величине пластинами, брусками, цилиндрами, конусами и др. Учить заменять одни детали другими.

Формировать умение создавать различные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта.

Учить строить по рисунку, самостоятельно подбирать необходимый строительный материал.

Продолжать развивать умение работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

4.Музыкальная деятельность

Продолжать развивать интерес и любовь к музыке, музыкальную отзывчивость на нее.

Формировать музыкальную культуру на основе знакомства с классической, народной и современной музыкой.

Продолжать развивать музыкальные способности детей: звуковысотный, ритмический, тембровый, динамический слух.

Способствовать дальнейшему развитию навыков пения, движений под музыку, игры и импровизации мелодий на детских музыкальных инструментах; творческой активности детей.

Слушание. Учить различать жанры музыкальных произведений (марш, танец, песня).

Совершенствовать музыкальную память через узнавание мелодий по отдельным

фрагментам произведения (вступление, заключение, музыкальная фраза).

Совершенствовать навык различения звуков по высоте в пределах квинты, звучания музыкальных инструментов (клавишно-ударные и струнные: фортепиано, скрипка, виолончель, балалайка).

Пение. Формировать певческие навыки, умение петь легким звуком в диапазоне от «ре» первой октавы до «до» второй октавы, брать дыхание перед началом песни, между музыкальными фразами, произносить отчетливо слова, своевременно начинать и заканчивать песню, эмоционально передавать характер мелодии, петь умеренно, громко и тихо.

Способствовать развитию навыков сольного пения, с музыкальным сопровождением и без него. Содействовать проявлению самостоятельности и творческому исполнению песен разного характера.

Развивать песенный музыкальный вкус.

Песенное творчество. Учить импровизировать мелодию на заданный текст.

Учить детей сочинять мелодии различного характера: ласковую колыбельную, задорный или бодрый марш, плавный вальс, веселую плясовую.

Музыкально-ритмические движения. Развивать чувство ритма, умение передавать через движения характер музыки, ее эмоционально-образное содержание.

Учить свободно ориентироваться в пространстве, выполнять простейшие перестроения, самостоятельно переходить от умеренного к быстрому или медленному темпу, менять движения в соответствии с музыкальными фразами.

Способствовать формированию навыков исполнения танцевальных движений (поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке; приставной шаг с приседанием, с продвижением вперед, кружение; приседание с выставлением ноги вперед).

Познакомить с русским хороводом, пляской, а также с танцами других народов.

Продолжать развивать навыки инсценирования песен; учить изображать сказочных животных и птиц (лошадка, коза, лиса, медведь, заяц, журавль, ворон и т. д.) в разных игровых ситуациях.

Музыкально-игровое и танцевальное творчество. Развивать танцевальное творчество; учить придумывать движения к пляскам, танцам, составлять композицию танца, проявляя самостоятельность в творчестве.

Учить самостоятельно придумывать движения, отражающие содержание песни.

Побуждать к инсценированию содержания песен, хороводов.

Игра на детских музыкальных инструментах. Учить детей исполнять простейшие мелодии на детских музыкальных инструментах; знакомые песенки индивидуально и небольшими группами, соблюдая при этом общую динамику и темп.

Развивать творчество детей, побуждать их к активным самостоятельным действиям.

Учить подыгрывать простейшие мелодии на деревянных ложках, погремушках, барабане, металлофоне.

Образовательная область

«ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

«Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление

ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)» .

Основные цели и задачи:

1. Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.

Формирование у детей начальных представлений о здоровом образе жизни.

2. Физическая культура. Сохранение, укрепление и охрана здоровья детей; повышение умственной и физической работоспособности, предупреждение утомления. Обеспечение гармоничного физического развития, совершенствование умений и навыков в основных видах движений, воспитание красоты, грациозности, выразительности движений, формирование правильной осанки. Формирование потребности в ежедневной двигательной деятельности. Развитие инициативы, самостоятельности и творчества в двигательной активности, способности к самоконтролю, самооценке при выполнении движений. Развитие интереса к участию в подвижных и спортивных играх и физических упражнениях, активности в самостоятельной двигательной деятельности; интереса и любви к спорту.

1. Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.

Продолжать знакомство детей с частями тела и органами чувств человека.

Формировать представление о значении частей тела и органов чувств для жизни и здоровья человека (руки делают много полезных дел; ноги помогают двигаться; рот говорит, ест; зубы жуют; язык помогает жевать, говорить; кожа чувствует; нос дышит, улавливает запахи; уши слышат).

Воспитывать потребность в соблюдении режима питания, употреблении в пищу овощей и фруктов, других полезных продуктов.

Формировать представление о необходимых человеку веществах и витаминах. Расширять представления о важности для здоровья сна, гигиенических процедур, движений, закаливания.

Знакомить детей с понятиями «здоровье» и «болезнь».

Развивать умение устанавливать связь между совершаемым действием и состоянием организма, самочувствием («Я чищу зубы — значит, они у меня будут крепкими и здоровыми», «Я промочил ноги на улице, и у меня начался насморк»).

Формировать умение оказывать себе элементарную помощь при ушибах, обращаться за помощью к взрослым при заболевании, травме.

Формировать представления о здоровом образе жизни; о значении физических упражнений для организма человека. Продолжать знакомить с физическими упражнениями на укрепление различных органов и систем организма.

2. Физическая культура.

Формировать правильную осанку.

Развивать и совершенствовать двигательные умения и навыки детей, умение творчески использовать их в самостоятельной двигательной деятельности.

Закреплять и развивать умение ходить и бегать с согласованными движениями рук и ног. Учить бегать легко, ритмично, энергично отталкиваясь носком.

Учить ползать, пролезать, подлезать, перелезать через предметы. Учить перелезать с одного пролета гимнастической стенки на другой (вправо, влево).

Учить энергично отталкиваться и правильно приземляться в прыжках на двух ногах на месте и с продвижением вперед, ориентироваться в пространстве. В прыжках в длину и высоту с места учить сочетать отталкивание со взмахом рук, при приземлении сохранять равновесие.

Закреплять умение принимать правильное исходное положение при метании, отбивать мяч о землю правой и левой рукой, бросать и ловить его кистями рук (не прижимая к груди).

Развивать психофизические качества: быстроту, выносливость, гибкость, ловкость и др. Учить выполнять ведущую роль в подвижной игре, осознанно относиться к выполнению правил игры.

Во всех формах организации двигательной деятельности развивать у детей организованность, самостоятельность, инициативность, умение поддерживать дружеские взаимоотношения со сверстниками.

Подвижные игры.

Продолжать развивать активность детей в играх с мячами, скакалками, обручами и т. д.

Развивать быстроту, силу, ловкость, пространственную ориентировку.

Воспитывать самостоятельность и инициативность в организации знакомых игр. Приучать к выполнению действий по сигналу.

2.2. Особенности организации образовательного процесса в старшей группе

Инвариантная часть учебного плана воспитательно-образовательной работы в старшей группе составлена на основе примерной основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией - Н.Е. Веракса, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой 2015 года и обеспечивает обязательный объем знаний, умений, навыков детей 5-6 лет.

С детьми старшей группы с сентября по май проводится 14 занятий в неделю длительностью 25 минут. Количество занятий в учебном плане соответствует Санитарно-эпидемиологическим правилам и нормам (СанПин 2.4.1.2660-10).

В соответствии с приказом Министерства образования России, Минздрава России и Российской Академии образования от 16.07.2002 года №2715/227/166/19 «О совершенствовании процесса физического воспитания в ОУ Российской Федерации» увеличен объём двигательной активности в организованных формах оздоровительно-воспитательной деятельности до 8 часов в неделю, с учётом психофизиологических особенностей детей, времени года. Рациональное сочетание разных видов занятий по физической культуре представляет целый комплекс оздоровительно-образовательных и воспитательных мероприятий.

В связи с требованиями к организации режима дня и учебных занятий (СанПин 2.4.1.2660-10) в середине учебного года для воспитанников старшей группы организуют недельные каникулы. В дни каникул и в летний период учебные занятия не проводятся, организуются спортивные и подвижные игры, спортивные и театральные праздники, досуги, развлечения, экскурсии, в зависимости от климатических условий увеличивается продолжительность прогулок.

Воспитательно-образовательный процесс в старшей группе строится с учетом контингента воспитанников, их индивидуальных и возрастных особенностей, социального заказа родителей.

При организации воспитательно-образовательного процесса обеспечивается единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач, при этом решаются поставленные цели и задачи, избегая перегрузки детей, на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму». Построение образовательного процесса на комплексно-тематическом принципе с учетом интеграции образовательных областей дает возможность достичь этой цели.

**Планирование непрерывной образовательной деятельности
в старшей группе Б «Светлячки»**

День недели	НОД	Время
понедельник	1. оо Художественно - эстетическое развитие - рисование	9.00-9.25
	2. оо Физическое развитие* НОД на улице/ Физкультурно-оздоровительное плавание в бассейне	10.10-10.35 9.40-10.20
	3. Кружковая работа «Ментальная арифметика»	15.40-16.05
вторник	1. оо Речевое развитие	9.00-9.25
	2. оо Художественно - эстетическое развитие - музыка	10.00-10.20
	3. оо Художественно - эстетическое развитие - Лепка/Аппликация	10.30-10.40
	4. Кружковая работа «Финансовая грамотность» (с подгруппой детей)	15.40-16.05
среда	1. оо Познавательное развитие – ФЭМП	9.00-9.25
	2. оо Художественно - эстетическое развитие - рисование	9.35-10.00
	3. оо Физическое развитие	10.10-10.35
четверг	1. оо Речевое развитие	9.00-9.25
	2. оо Художественно - эстетическое развитие - музыка	10.00-10.20
	3. оо Художественно - эстетическое развитие – Конструирование/Ручной труд	10.30-10.55
пятница	1. оо Познавательное развитие – ФЦКМ	9.00-9.25
	2. оо Художественно - эстетическое развитие-хореография	9.35-10.05
	3. оо Физическое развитие	10.35-11.00
Общий объем НОД в неделю		15/16

Образовательная деятельность в ходе режимных моментов

Гигиенические процедуры	ежедневно
Ситуативные беседы при проведении режимных моментов	ежедневно
Чтение художественной литературы	ежедневно
Дежурства	ежедневно
Прогулки	ежедневно
Самостоятельная деятельность детей	ежедневно
Игра	ежедневно
Самостоятельная деятельность детей в центрах (уголках) развития	ежедневно

**Планирование экспериментальной деятельности в
старшей группе»Б» на 2020 -2021 учебный год**

№ п/п	Месяц	Тема
1	Сентябрь	<p>«Волшебный песок» Цель: выявить опытным путём известные свойства песка, определить различия его видов</p> <p>«Цветной песок» Цель: Расширить знания детей о способах изготовления цветного песка (научить пользоваться теркой)</p> <p>«Глина, песок, камень» Цель: определить, какое вещество находится в емкостях: глина, песок, почва, камни.</p> <p>«Каменные жители» (опыты с камнями) Цель: Показать разнообразие камней по внешним признакам. Показать, что камни бывают разные по температуре и гладкости, поверхности, что в тепле они нагреваются, в воде камни становятся мокрыми и изменяют цвет.</p>
2	Октябрь	<p>«Воздух невидим» Цель: познакомить со свойствами воздуха (не имеет определенной формы, распространяется во всех направлениях, не имеет собственного запаха).</p> <p>«Летающие семена» Цель: познакомить детей с ролью ветра в жизни растений.</p> <p>«Могут ли животные жить в земле?» Цель: Выяснить, что есть в почве для жизни живых организмов (воздух, вода, органические остатки).</p> <p>«Где теплее?» Цель: Выявить, что теплый воздух легче холодного и поднимается вверх.</p>
3	Ноябрь	<p>«Испарение» Цель: Познакомить детей с превращениями воды из жидкого в газообразное состояние и обратно в жидкое.</p> <p>«Агрегатные состояния воды» Цель: Доказать, что состояние воды зависит от температуры воздуха и находится в трех состояниях: жидком – вода; твердом – снег, лед; газообразном – пар.</p> <p>«Борьба с наводнением» Цель: выяснить, все ли объекты одинаково впитывают воду.</p> <p>«Форма воды» Цель: показать, что вода не имеет формы.</p>
4	Декабрь	<p>«Что такое лед» Цель: выяснить, как вода превращается в лед.</p> <p>«Цветные льдинки» Цель: Познакомить с таким свойством воды, как текучесть; познакомить с тем, что вода замерзает на холоде, в воде растворяется краска; Познакомить с разным состоянием воды.</p> <p>«Прозрачность льда» Цель: Наблюдение за льдом, выявление его свойств.</p> <p>«Первый снег»</p>

		Цель: выяснить, как быстро растает одинаковое количество снега на ладошке или в рукавичке.
5	Январь	<p>«Вода и снег» Цель: с помощью эксперимента закрепить у детей знания о том, что вода может иметь различные состояния.</p> <p>«Защитные свойства снега» Цель: познакомить детей со свойствами снега.</p> <p>«Таяние и замерзание воды» Цель: развивать наблюдательность, умение сравнивать, анализировать, обобщать, устанавливать экспериментально причинно- следственные зависимости.</p> <p>«Чьи следы?» Цель: расширять кругозор, воспитывать любознательность, учить узнавать следы животных на снегу.</p>
6	Февраль	<p>«Есть ли у растений органы дыхания?» Цель: определить, что все части растения участвуют в дыхании.</p> <p>«Нужен ли корешкам воздух?» Цель: выявить причину потребности растения в рыхлении; доказать, что растение дышит всеми частями.</p> <p>«На свету и в темноте» Цель: определит ь факторы внешней среды, необходимые для роста и развития растений.</p> <p>«Что потом?» Цель: систематизировать знания о циклах развития всех растений.</p>
7	Март	<p>«Испытание магнита» Цель: познакомить детей с действием магнита.</p> <p>«Всё ли притягивает магнит?»</p> <p>«Испытание магнита» Цель: исследовать действует ли магнит через другие предметы.</p> <p>«Магнитные свойства можно передать обычному железу» Цель: формировать у детей знания о неживой природе.</p>
8	Апрель	<p>«Бумага, ее свойства и виды» Цель: продолжать формировать представления детей о свойствах и видах бумаги.</p> <p>«Опыты с бумагой» Цель: исследовать свойства бумаги.</p> <p>«Таинственные картинки» Цель: показать детям, что окружающие предметы меняют цвет, если посмотреть на них через цветные стекла.</p> <p>«Все увидим, все узнаем» Цель: познакомить с прибором-помощником — лупой и ее назначением.</p>
9	Май	<p>«Солнце высушивает предметы» Цель: наблюдать за способностью солнца нагревать предметы.</p> <p>«Передача солнечного зайчика» Цель: показать на примере, как можно многократно отразить свет и изображение предмета.</p> <p>«Радуга» Цель: познакомить с радугой как природным явлением. Воспитывать познавательный интерес к миру природы.</p> <p>«Уличные тени»</p>

	Цель: показать детям, как образуется тень, ее зависимость от источника света и предмета, их взаиморасположение.
--	---

Вариативной частью учебного плана ДОУ предусмотрена преимущество в реализации дополнительных образовательных программ **интеллектуальной направленности**.

Кружковая деятельность осуществляется с детьми старшего дошкольного возраста во второй половине дня, отвечает санитарно-гигиеническим нормам (СанПин 2.4.1.3049-13 от 15.05.2013 № 26 и обеспечивает выполнение требований ФГОС ДО.

№ п/п	Наименование дополнительной образовательной услуги	Парциальная программа/ Методическое пособие	Форма предоставления услуг	Продолжительность (мин.)	Количество занятий в неделю	Количество занятий в году
1.	«Ментальная математика»		групповая	25	1	36

**Планирование кружковой работы в старшей группе «Б»
на 2020-2021 учебный год**

№ п\п	Месяц	Тема
1	Сентябрь	Занятие 1. Знакомство с ментальной арифметикой (счет в воображении). Занятие 2. Знакомство со счетами, устройство, как набирать числа. Занятие 3. Знакомство со счетами, устройство, как набирать числа. Занятие 4. Использование пальцев. Дополнительно: как японцы показывают числа пальцами. Занятие 5. Повторение: набор чисел.
2	Октябрь	Занятие 1. Повторение: набор чисел, использование пальцев, пятерка, «птичка». Занятие 2. Использование «старших» разрядов для отображения числа. Занятие 3. Использование «старших» разрядов для отображения числа. Дополнительно: пятерка – старший брат, другой разряд – друзья Занятие 4. Знакомство с флэш-картами. Повторение отображения чисел. Простые операции: сложение и вычитание (+\-, 1, +\-, 5, когда не требуются правила), выполнение заданий на счетах.
3	Ноябрь	Занятие 1. Ментальная карта, как с ней работать. Занятие 2. Повторение: отображение чисел, набор чисел на счетах. Занятие 3. Примеры с многозначными числами. Занятие 4. Повторение. Дополнительно: Простое контрольное задание на счетах.

4	Декабрь	<p>Занятие 1. Повторение: счеты, отображение и набор, сложение и вычитание без правил. Состав числа 5.</p> <p>Занятие 2. Повторение: состав числа 5. Дополнительно: контрольное задание на ментальной карте</p> <p>Занятие 3. Повторение: Состав числа 5.</p> <p>Занятие 4. Правило №1: $+4 = -1+5$. Дополнительно: метафора «помощь» брат, пример «сдачи» в магазине</p> <p>Занятие 5. Дополнительно: контрольное задание на ментальной карте.</p>
5	Январь	<p>Занятие 1. Повторение: Правило №1: $+4 = -1+5$.</p> <p>Занятие 2. Повторение: Правило №1: $+4 = -1+5$.</p> <p>Занятие 3. Правило №2: $+3 = -2+5$.</p> <p>Занятие 4. Правило №2: $+3 = -2+5$.</p>
6	Февраль	<p>Занятие 1. Правило №3: $+2 = -3+5$. Дополнительно: использование программы тренажёра (с отдельными заданиями на различные правила).</p> <p>Занятие 2. Правило №3: $+2 = -3+5$. Дополнительно: использование программы тренажёра (с отдельными заданиями на различные правила).</p> <p>Занятие 3. Правило №4: $+1 = -4+5$.</p> <p>Занятие 4. Правило №4: $+1 = -4+5$.</p>
7	Март	<p>Занятие 1. Повторение правил №1-№4. Дополнительно: контрольное задание на правила 1-4</p> <p>Занятие 2. Повторение: сложение и вычитание без правил. Правило №5: $-4 = -5+1$</p> <p>Занятие 3. Повторение правила №5: $-4 = -5+1$ Правило №6: $-3 = -5+2$</p> <p>Занятие 4. Повторение правила №5: $-4 = -5+1$ Правило №6: $-3 = -5+2$</p> <p>Занятие 5. Повторение правил №1-№8. Контрольное задание, повторение правил.</p>
8	Апрель	<p>Занятие 1. Правило №7: $-2 = -5+3$</p> <p>Занятие 2. Правило №7: $-2 = -5+3$</p> <p>Занятие 3. Правило №8: $-1 = -5+4$ Дополнительно: начало работы без ментальной карты (в уме)</p> <p>Занятие 4. Правило №8: $-1 = -5+4$</p>
9	Май	<p>Занятие 1. Повторение: работа на счетах «птичкой». Состав числа 10.</p> <p>Занятие 2. Правило №9: $+1 = -9+10$</p> <p>Занятие 3. Повторение правил. Упражнения на все правила.</p>

Актуальность

Ментальная арифметика представляет собой систему развития детей средствами математических вычислений, специальных упражнений по синхронизации полушарий мозга, развитию восприятия, внимания, мышления, памяти, речи. Согласно данным научных исследований, наиболее интенсивное развитие головного мозга происходит у детей с рождения до десяти лет. Навыки, приобретенные в этом возрасте, быстро и легко усваиваются и сохраняются на долгие годы. Именно поэтому они могут оказать значительное влияние на успешное будущее вашего ребенка. Данные международных исследований свидетельствуют о положительном влиянии ментальной арифметики на умственное развитие детей.

Отличительными особенностями программы является то, что ментальная арифметика способствует совершенствованию вычислительных навыков с помощью абакуса. Абакус дает конкретное и наглядное представление о числе, его составе, о смысле сложения и вычитания. При работе с абакусом у детей одновременно включаются и визуальное, и слуховое, и кинестетическое восприятия.

В отличие от калькулятора и других вычислительных машин, которые дети осваивают рано, и которые могут тормозить мозговую деятельность, счет на абакусе наоборот повышает умственное развитие комплексом манипуляций.

Цель:

Развитие интеллектуальных и познавательных способностей, вычислительных навыков детей, возможностей восприятия и обработки информации посредством обучения счету на абакусе.

Задачи:

Обучающие:

- совершенствование вычислительных навыков с помощью арифметических счет Абакус;
- обучение умению выстраивать мысленную картину чисел на абакусе, увеличивая тем самым объем долговременной и визуальной памяти.

Развивающие:

- развитие концентрации внимания, фотографической памяти и оперативного мышления, логики и воображения, слуха и наблюдательности, способности к визуализации;
- развитие мелкой моторики детей для активации внутреннего интеллектуального и творческого потенциала ребенка;
- развитие познавательной активности через применение технологии личностно-ориентированного деятельностного подхода.

Воспитательные:

- воспитывать инициативность и самостоятельность, уверенность в себе.
- воспитывать интерес к быстрому счету и ментальной арифметике.
- воспитывать потребности в саморазвитии, самореализации у детей.

К концу года дети должны уметь:

- делать умозаключения из двух суждений, сравнивать, устанавливать закономерности, называть последовательность простых действий;
- находить закономерности в расположении фигур по значению двух признаков, решать задачи на логику;
- называть противоположные по смыслу слова; решать задачи, решать задачи на смекалку;
- решать арифметические ребусы и числовые головоломки, содержащие два действия (сложение и/или вычитание);

- составлять истинные высказывания (верные равенства и неравенства);
- заполнять магические квадраты размером 3×3;
- находить число перестановок не более чем из трёх элементов;
- находить число пар на множестве из 3–5 элементов (число сочетаний по 2);
- проходить числовые лабиринты, содержащие двое-трое ворот;
- объяснять решение задач по переключиванию спичек с заданным условием и решением;
- решать простейшие задачи на разрезание и составление фигур;
- научиться считать на абакусе и ментально цепочку примеров на сложение и вычитание в пределах 100;
- выполнять умножение в пределах таблиц умножения.

Основной показатель качества освоения программы – увеличение скорости счета на воображаемых счетах, личностный рост обучающегося, его самореализация и определение своего места в ученическом коллективе.

Циклограмма использования современных здоровьесберегающих технологий в воспитательно-образовательном процессе

	Сентябрь			
	1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя
Динамические паузы (приложение 1)	«Беленькое облачко»	«Каблuchок»	«По дорожке»	«Гномы»
Подвижные и спортивные игры (приложение 2)	«Пятнашки»	«Удочка»	«У кого мяч»	«Белки в лесу»
Релаксация (приложение 3)	«Радуга»	«Сад чувств»	«Тропический остров»	«Путешествие в лес»
Гимнастика пальчиковая (приложение 4)	«Пальчики засыпают»	«Игрушки»	«Есть игрушки у меня»	«Осенние листья»
Гимнастика для глаз (приложение 5)	«Медведь»	«Зайка»	«Лиса»	«Солнышко»
Гимнастика дыхательная (приложение 6)	«Подуем в трубочку»	«Разноцветные листочки»	«Отгадай, что за овощ»	«Отгадай, что за фрукт»
Гимнастика бодрящая (приложение 7)	«Дружные ребята»		«Зайчики и белочки»	
Гимнастика ортопедическая (приложение 8)	«Рыбки и акулы»	«Морская фигура»	«Футбол»	«Кораблики»
Проблемно-игровые (игротренинги и игротерапия) (приложение 9)	«Ровным кругом»	«Пылесос»	«Как нужно ухаживать за собой»	«Чтобы кожа была здоровой»
Самомассаж (приложение 10)	«Утка и кот»	«Дождик»	«Чтобы не зевать от скуки»	«Летели утки»
Коммуникативные игры (приложение 11)	«Мечты»	«Шарики в воздухе»	«Путаница»	«Постройтесь по росту»
Психогимнастика (приложение П)	Занятие № 1	Занятие № 2	Занятие № 3	Занятие №4

Арт - терапия (приложение А)	Занятие № 1	Занятие № 2
Сказкотерапия (приложение С)	«Белочка – припевочка»	«Случай в лесу»

	Октябрь			
	1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя
Динамические паузы (приложение 1)	«В гости к гномам»	«Муха строит новый дом»	«Лошадка»	«Маленький бычок»
Подвижные и спортивные игры (приложение 2)	«Гуси – лебеди»	«Перебежки»	«Колпачок и палочки»	«Накинь кольцо»
Релаксация (приложение 3)	«Путешествие к морю»	«Жизнь в лесу»	«Добрые эльфы»	«Достань звезду»
Гимнастика пальчиковая (приложение 4)	«Осень»	«Вышел дождик погулять»	«Компот»	«Овощи»
Гимнастика для глаз (приложение 5)	«Липы»	«Наши глазки»	«Заяц белый»	«Дождь»
Гимнастика дыхательная (приложение 6)	«Приятный запах»	«Фокус»	«Задуй ватку в ворота»	«Кто дальше задует ватку в ворота»
Гимнастика бодрящая (приложение 7)	«Листочки»		«Мы стараемся»	
Гимнастика ортопедическая (приложение 8)	«Загрузи машину»	«Построим лесенку»	«Перейди вброд»	«Нарисуй картину»
Проблемно-игровые и игротренинги игротерапия) (приложение 9)	«Хвастунишка»	«Как беречь зубы»	«Кто как на свете появился»	«Кто я?»
Самомассаж (приложение 10)	«Гусь»	«Наши ушки»	«Кто пасётся на лугу»	«Божьи коровки»
Коммуникативные игры (приложение 11)	«Переправа»	«Отпусти предмет»	«Через пороги»	«Поезд»
Психогимнастика (приложение П)	Занятие № 5	Занятие № 6	Занятие № 7	Занятие № 8
Арт - терапия (приложение А)	Занятие № 3		Занятие №4	
Сказкотерапия (приложение С)	«Цветок по имени Незабудка»		«Сказка про ёжика Витю»	

	Ноябрь			
	1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя
Динамические паузы (приложение 1)	«Обезьянки»	«Разминка»	«Зарядка»	«Физминутка»
Подвижные и спортивные игры (приложение 2)	«Кошка и мышки»	«Ловля мяча сачками»	«Не оставайся на полу»	«Затейники»

Релаксация (приложение 3)	«Облака в небе»	«Золотой путешественник»	«Небо»	«Радуга»
Гимнастика пальчиковая (приложение 4)	«Однажды хозяйка базара пришла»	«За ягодами»	«Грибы»	«Алёнка»
Гимнастика для глаз (приложение 5)	«Наши глазки»	«снегопад»	«Снежинки»	«Самолёт»
Гимнастика дыхательная (приложение 6)	«Буря в стакане»	«Погуляем»	«Лодочки»	«Лети самолётик»
Гимнастика бодрящая (приложение 7)	«Вместе по лесу идём»		«Вставать пора»	
Гимнастика ортопедическая (приложение 8)	«Сложи узор»	«Рисуем кистью»	«Поймай рыбку»	«Найди клад»
Проблемно-игровые (игротренинги и игротерапия) (приложение 9)	«Садовник»	«Ровным кругом»	«Пылесос»	«Как нужно ухаживать за собой»
Самомассаж (приложение 10)	«Черепашка»	«Пирог»	«Вот какая борода»	«Жарче, Дырчатая тучка»
Коммуникативные игры (приложение 11)	«По листикам»	«Конверт»	«Бег рук»	«Панно»
Психогимнастика (приложение П)	Занятие № 9	Занятие № 10	Занятие № 11	Занятие № 121
Арт - терапия (приложение А)	Занятие № 5		Занятие № 6	
Сказкотерапия (приложение С)	«Маленький медвежонок»		«Сказка про енота»	

	Декабрь			
	1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя
Динамические паузы (приложение 1)	«Ладони»	«Осанка»	«Карусель»	«Самолёты»
Подвижные и спортивные игры (приложение 2)	«Мы весёлые ребята»	«Серсо»	«Сделай фигуру»	«Тетери»
Релаксация (приложение 3)	«Сад чувств»	«Тропический остров»	«Путешествие в лес»	«Путешествие к морю»
Гимнастика пальчиковая (приложение 4)	«Дружные пальчики»	«Наша группа»	«Семья»	«Как у нас семья большая»
Гимнастика для глаз (приложение 5)	«Цветочек и бабочка»	«Жук»	«Дождик»	«Медведь»
Гимнастика дыхательная (приложение 6)	«Надуй игрушку»	«Птички»	«Вертушка»	«Лети, одуванчик»

Гимнастика бодрящая (приложение 7)	«Мы готовы для похода»		«Валенки – валенки»	
Гимнастика ортопедическая (приложение 8)	«Стирка»	Комплекс 1	Комплекс 2	Комплекс 3
Проблемно-игровые (игротренинги и игротерапия) (приложение 9)	«Чтобы кожа была здоровой»	«Хвастунишка»	«Как беречь зубы»	«Кто как на свете появился»
Самомассаж (приложение 10)	«Белый мельник»	«Дедушка Егор»	«Бабочка»	«Медведюшка»
Коммуникативные игры (приложение 11)	«Бабушкины ключи»	«Олени»	«Шнурок»	«Снежный ком»
Психогимнастика (приложение П)	Занятие № 13	Занятие № 14	Занятие № 15	Занятие № 16
Арт - терапия (приложение А)	Занятие № 7		Занятие № 8	
Сказкотерапия (приложение С)	«Сказка о зайчике, который обиделся на свою маму»		«Сказка о глупенькой маме»	

	Январь		
	1 неделя	2 неделя	3 неделя
Динамические паузы (приложение 1)	«Стук – стук»	«Мельница»	«Поляна»
Подвижные и спортивные игры (приложение 2)	«Карусель»	«Лошадки»	«Снежные круги»
Релаксация (приложение 3)	«Жизнь в лесу»	«Добрые эльфы»	«Достань звезду»
Гимнастика пальчиковая (приложение 4)	«На ёлке»	«Подарки»	«Ёлочка»
Гимнастика для глаз (приложение 5)	«Зайка»	«Лиса»	«Солнышко»
Гимнастика дыхательная (приложение 6)	«Загадай желание»	«Фокус с предметами»	«Надуйся шар»
Гимнастика бодрящая (приложение 7)	«Снежинки»		
Гимнастика ортопедическая (приложение 8)	Комплекс 4	Самомассаж стоп	Комплекс 5
Проблемно-игровые (игротренинги и игротерапия) (приложение 9)	«Кто я?»	«Садовник»	«Ровным кругом»
Самомассаж (приложение 10)	«Часовой»	«По таинственной дороге»	«Подарок маме»
Коммуникативные игры (приложение 11)	«Молчащее зеркало»	«Сбор рукопожатий»	«Мечты»

Психогимнастика (приложение П)	Занятие № 17	Занятие № 18	Занятие № 19
Арт - терапия (приложение А)	Занятие № 9		Занятие № 10
Сказкотерапия (приложение С)	«Рассказ про семью карандашиков»		

	Февраль		
	1 неделя	2 неделя	3 неделя
Динамические паузы (приложение 1)	«Индюк»	«Журавлёнок»	«Совушка»
Подвижные и спортивные игры (приложение 2)	«Трактористы»	«Мышеловка»	«Кто скорее до флажка»
Релаксация (приложение 3)	«Облака в небе»	«Золотой путешественник»	«Небо»
Гимнастика пальчиковая (приложение 4)	«Пирог»	«Наша квартира»	«Много мебели в квартире»
Гимнастика для глаз (приложение 5)	«Липы»	«Наши глазки»	«Заяц белый»
Гимнастика дыхательная (приложение 6)	«Кто дальше»	«Вьюга воет»	«Лестница»
Гимнастика бодрящая (приложение 7)	«Ёлочка, ёлочка»		
Гимнастика ортопедическая (приложение 8)	Комплекс 6	«Море, берег, парус»	«Волны качаются»
Проблемно-игровые и игротренинги и игротерапия (приложение 9)	«Пылесос»	«Как нужно ухаживать за собой»	«Чтобы кожа была здоровой»
Самомассаж (приложение 10)	«Колобок»	«Наши спинки»	«Плотник»
Коммуникативные игры (приложение 11)	«Шарики в воздухе»	«Путаница»	«Постройтесь по росту»
Психогимнастика (приложение П)	Занятие № 20	Занятие № 21	Занятие № 22
Арт - терапия (приложение А)		Занятие № 11	
Сказкотерапия (приложение С)	«Маленький котёнок»	«Сказка о маленьком тигрёнке»	

	Март			
	1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя
Динамические паузы (приложение 1)	«Воробей»	«Зайчики»	«Белые снежинки»	«Зайчонок»
Подвижные и спортивные игры	«Пастух и стадо»	«Караси и щука»	«Медведи и пчёлы»	«Пожарные на учении»

(приложение 2)				
Релаксация (приложение 3)	«Радуга»	«Сад чувств»	«Тропический остров»	«Путешествие в лес»
Гимнастика пальчиковая (приложение 4)	«Помощники»	«Гномики – прачки»	«Люблю по городу гулять»	«Весна»
Гимнастика для глаз (приложение 5)	«Дождь»	«Наши глазки»	«Самолёт»	«Цветочек и бабочка»
Гимнастика дыхательная (приложение 6)	«Комарик»	Комплекс 1	Комплекс 2	Комплекс 3
Гимнастика бодрящая (приложение 7)	«Великан имышь»		«Весёлая физкультура»	
Гимнастика ортопедическая (приложение 8)	«Спрыгни в воду»	«Поднять паруса»	«Рыбки и акулы»	«Морская фигура»
Проблемно-игровые и игротренинги и игротерапия) (приложение 9)	«Хвастунишка»	«Как беречь зубы»	«Кто как на свете появился»	«Кто я?»
Самомассаж (приложение 10)	«Мы устали»	«Петух»	«Паровоз»	«Лес зелёный»
Коммуникативные игры (приложение 11)	«Переправа»	«Опусти предмет»	«Через пороги»	«Поезд»
Психогимнастика (приложение П)	Занятие № 23	Занятие № 24	Занятие № 25	Занятие № 26
Арт - терапия (приложение А)	Занятие № 12		Занятие № 13	
Сказкотерапия (приложение С)	«Сказка о ёжике, который хотел, чтобы на него обратили внимание»		«Сказка о непоседливой обезьянке»	

	Апрель			
	1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя
Динамические паузы (приложение 1)	«Кот»	«Окошко»	«Непоседа – ветер»	«Лес»
Подвижные и спортивные игры (приложение 2)	«Быстрее по местам»	«Успей пробежать»	«Школа мяча»	«Кто скорее»
Релаксация (приложение 3)	«Путешествие к морю»	«Жизнь в лесу»	«Добрые эльфы»	«Достань звезду»
Гимнастика пальчиковая (приложение 4)	«Кап, кап»	«В школу»	«Ласточка»	«Дрозд – дроздок»
Гимнастика для глаз (приложение 5)	«Жук»	«Дождик»	«Медведь»	«Зайка»
Гимнастика дыхательная (приложение 6)	Комплекс 4	Комплекс 5	Комплекс 6	Комплекс 7
Гимнастика бодрящая	«Часики»		«Очень маму я люблю»	

(приложение 7)				
Гимнастика ортопедическая (приложение 8)	«Футбол»	«Кораблики»	«Загрузи машину»	Эстафета с палочкой
Проблемно-игровые (игротренинги и игротерапия) (приложение 9)	«Садовник»	«Ровным кругом»	«Пылесос»	«Как нужно ухаживать за собой»
Самомассаж (приложение 10)	«Ладшки»	«Наши ножки»	«Прогулка»	«Утка и кот»
Коммуникативные игры (приложение 11)	«По листикам»	«Конверт»	«Бег рук»	«Панно»
Психогимнастика (приложение П)	Занятие № 27	Занятие № 28	Занятие № 29	Занятие № 30
Арт - терапия (приложение А)	Занятие №14		Занятие № 15	
Сказкотерапия (приложение С)	«Мальчик и светлячок»		«Сказка о ежонке»	

	Май			
	1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя
Динамические паузы (приложение 1)	«Кот Тимошка»	«Облака»	«Солнышко»	«Я иду»
Подвижные и спортивные игры (приложение 2)	«Космонавты»	«Кегли»	«Прыжки через верёвку»	«Кольцо на палочке»
Релаксация (приложение 3)	«Облака в небе»	«Золотой путешественник»	«Небо»	«Радуга»
Гимнастика пальчиковая (приложение 4)	«Что принёс нам почтальон»	«Повар»	«Птички»	«Сорока – белобока»
Гимнастика для глаз (приложение 5)	«Лиса»	«Солнышко»	«Липы»	«Наши глазки»
Гимнастика дыхательная (приложение 6)	Комплекс 8	Комплекс 9	Комплекс 10	Комплекс 11
Гимнастика бодрящая (приложение 7)	«Весна»		«Животные»	
Гимнастика ортопедическая (приложение 8)	«Построим лесенку»	Эстафета с машиной	«Нарисуй картину»	«Сложи узор»
Проблемно-игровые (игротренинги и игротерапия) (приложение 9)	«Чтобы кожа была здоровой»	«Хвастунишка»	«Как беречь зубы»	«Кто как на свете появился»
Самомассаж (приложение 10)	«Дождик»	«Чтобы не зевать от скуки»	«Летели утки»	«Гусь»
Коммуникативные игры	«Бабушкины ключи»	«Олени»	«Шнурок»	«Снежный ком»

(приложение 11)				
Психогимнастика (приложение П)	Занятие № 31	Занятие № 32	Занятие № 33	Занятие № 34
Арт - терапия (приложение А)	Занятие № 16		Занятие № 17	
Сказкотерапия (приложение С)	«Маленькое привидение»		«На маленькой полянке»	

<i>Виды здоровьесберегающих педагогических технологий</i>	<i>Время проведения в режиме дня</i>	<i>Особенности методики проведения</i>	<i>Ответственный</i>
1. Технологии сохранения и стимулирования здоровья			
Динамические паузы	Во время занятий, 2-5 мин., по мере утомляемости детей	Рекомендуется для всех детей в качестве профилактики утомления. Могут включать в себя элементы гимнастики для глаз, дыхательной гимнастики и других в зависимости от вида занятия	Воспитатели
Подвижные и спортивные игры	Как часть физкультурного занятия, на прогулке, в групповой комнате - малой со средней степенью подвижности. Ежедневно для всех возрастных групп	Игры подбираются в соответствии с возрастом ребенка, местом и временем ее проведения. В ДОУ используем лишь элементы спортивных игр	Воспитатели, руководитель физического воспитания
Релаксация	В любом подходящем помещении. В зависимости от состояния детей и целей, педагог определяет интенсивность технологии. Для всех возрастных групп	Можно использовать спокойную классическую музыку (Чайковский, Рахманинов), звуки природы	Воспитатели, руководитель физического воспитания, психолог
Гимнастика пальчиковая	С младшего возраста индивидуально либо с подгруппой ежедневно	Рекомендуется всем детям, особенно с речевыми проблемами. Проводится в любой удобный отрезок времени (в любое удобное время)	Воспитатели
Гимнастика для глаз	Ежедневно по 3-5 мин. в любое свободное время; в зависимости от интенсивности зрительной нагрузки с	Рекомендуется использовать наглядный материал, показ педагога	Все педагоги

	младшего возраста		
Гимнастика бодрящая	Ежедневно после дневного сна, 5-10 мин.	Форма проведения различна: упражнения на кроватках, обширное умывание; ходьба по ребристым дощечкам; легкий бег из спальни в группу с разницей температуры в помещениях и другие в зависимости от условий ДОУ	Воспитатели
Гимнастика ортопедическая	В различных формах физкультурно-оздоровительной работы	Рекомендуется детям с плоскостопием и в качестве профилактики болезней опорного свода стопы	Воспитатели, руководитель физического воспитания
2. Технологии обучения здоровому образу жизни			
Физкультурное занятие	2-3 раза в неделю в спортивном или музыкальном залах. Ранний возраст - в групповой комнате, 10 мин. Младший возраст - 15-20 мин., средний возраст - 20-25 мин., старший возраст - 25-30 мин.	Занятия проводятся в соответствии программой, по которой работает ДОУ. Перед занятием необходимо хорошо проветрить помещение	Воспитатели, руководитель физического воспитания
Проблемно-игровые (игротренинги и игротерапия)	В свободное время, можно во второй половине дня. Время строго не фиксировано, в зависимости от задач, поставленных педагогом	Занятие может быть организовано не заметно для ребенка, посредством включения педагога в процесс игровой деятельности	Воспитатели, психолог
Коммуникативные игры	1-2 раза в неделю по 30 мин. со старшего возраста	Занятия строятся по определенной схеме и состоят из нескольких частей. В них входят беседы, этюды и игры разной степени подвижности, занятия рисованием, лепкой и др.	Воспитатели, психолог
Занятия из серии «Здоровье»	1 раз в неделю по 30 мин. со ст. возраста	Могут быть включены в сетку занятий в качестве познавательного развития	Воспитатели, руководитель физического воспитания, педагог-валеолог

Самомассаж	В зависимости от поставленных педагогом целей, сеансами либо в различных формах физкультурно-оздоровительной работы	Необходимо объяснить ребенку серьезность процедуры и дать детям элементарные знания о том, как не нанести вред своему организму	Воспитатели, ст. медсестра, руководитель физического воспитания
------------	---	---	---

3. Коррекционные технологии

Арт - терапия	Сеансами по 10-12 занятий по 30-35 мин. со средней группы	Занятия проводят по подгруппам 10-13 человек, программа имеет диагностический инструментарий и предполагает протоколы занятий	Воспитатели, психолог
Сказкотерапия	2-4 занятия в месяц по 30 мин. со старшего возраста	Занятия используют для психологической терапевтической и развивающей работы. Сказку может рассказывать взрослый, либо это может быть групповое рассказывание, где рассказчиком является не один человек, а группа детей	Воспитатели, психолог
Психогимнастика	1-2 раза в неделю со старшего возраста по 25-30 мин.	Занятия проводятся по специальным методикам	Воспитатели, психолог

2.3. Формы, способы, методы и средства реализации Программы в старшей группе

Формы организации педагогической работы по образовательной области: «Социально-коммуникативное развитие»

Совместная образовательная деятельность педагогов и детей		Самостоятельная деятельность детей	Образовательная деятельность в семье
непосредственно образовательная деятельность	образовательная деятельность в режимных моментах		
Игровая деятельность, включая сюжетно-ролевою игру, игру с правилами и другие виды игры,	Речевое стимулирование (повторение, объяснение,	Беседы с опорой на зрительное восприятие и	Игра-драматизация с использованием разных видов

<p>коммуникативная деятельность (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками), познавательная-исследовательская деятельность (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними), а также восприятие художественной литературы и фольклора, Занятия Игры с предметами и сюжетными игрушками Обучающие игры с использованием предметов и игрушек Коммуникативные игры с включением малых фольклорных форм (потешки, прибаутки, пестушки, колыбельные) Чтение, рассматривание иллюстраций Имитативные упражнения, Экскурсии Проектная деятельность Дидактические игры Речевые задания и упражнения Моделирование и обыгрывание проблемных ситуаций Экспериментирование и исследования – практическое; умственное; социальное Ситуационная задача Занятия Экскурсии Наблюдения Чтение художественной литературы Беседы Просмотр видеofilмов Поисково-творческие задания Объяснение Рассматривание иллюстраций</p>	<p>обсуждение, побуждение, напоминание, уточнение) Хороводные игры, пальчиковые игры, Речевые дидактические игры Наблюдения Слушание, Наблюдение за объектами живой природы, предметным миром Игра: подвижная, дидактическая, сюжетная Ситуативные беседы при проведении режимных моментов, подчеркивание их пользы; Развитие трудовых навыков через поручения и задания, дежурства, навыки самообслуживания; Помощь взрослым; Участие детей в расстановке и уборке инвентаря и оборудования для занятий, в построении конструкций для подвижных игр и упражнений (из мягких блоков, спортивного оборудования); Формирование навыков безопасного поведения при проведении режимных моментов. Индивидуальная работа Обучение Объяснение Напоминание Личный пример Похвала Наблюдение</p>	<p>без опоры на него Хороводные игры, пальчиковые игры Пример использования образцов взрослого Тематические досуги Фактическая беседа, эвристическая беседа Мимические, логоритмические, Речевые дидактические игры Наблюдения Чтение Слушание, воспроизведение, имитирование Разучивание скороговорок, чистоговорок Индивидуальная работа Освоение формул речевого этикета Наблюдение за объектами живой природы, предметным миром Праздники и развлечения Самообслуживание Дежурство Совместное со сверстниками рассматривание иллюстраций</p>	<p>театров (театр на банках, ложках и т.п.) Самостоятельная художественно-речевая деятельность детей Сюжетно-ролевые игры Игра-импровизация по мотивам сказок Театрализованные игры Дидактические игры Настольно-печатные игры Словотворчество Коллекционирование, Просмотр видео, Беседа, Консультативные встречи, Прогулки, Домашнее экспериментирование, Презентации, Экскурсии, путешествия Наблюдения Чтение Личный пример Беседа Объяснение</p>
---	---	--	---

	Упражнения Рассматривание иллюстраций Театрализованные постановки Праздники и развлечения	Совместная со сверстниками продуктивная деятельность Экспериментирование Наблюдение	
Создание ситуаций, вызывающих желание трудиться и побуждающих детей к: – проявлению трудовых навыков, – оказанию помощи сверстнику и взрослому, – проявлению заботливого отношения к природе. Трудовые поручения. Самостоятельное планирование трудовой деятельности.		-	-

**Формы организации педагогической работы по образовательной области:
«Познавательное развитие»**

Совместная образовательная деятельность педагогов и детей		Самостоятельная деятельность детей	Образовательная деятельность в семье
непосредственно образовательная деятельность	образовательная деятельность в режимных моментах		
Беседы Викторины, сочинение загадок; Виртуальные путешествия Дидактические игры Занятия Игровая деятельность, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры, Познавательно-исследовательская деятельность (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними), Игровые упражнения Игры - экспериментирование Игры дидактические, дидактические с элементами движения, сюжетно-ролевые, подвижные, психологические, музыкальные, хороводные, театрализованные, игры-драматизации, игры на	Беседы Встреча с интересными людьми Дидактические игры Занимательные показы Игра: подвижная, дидактическая, сюжетная Индивидуальная работа Конкурсы Личный пример Наблюдение Наблюдение за объектами живой природы, предметным миром Напоминание Образовательные ситуации Обсуждение Обучение Объяснение Опыты Помощь взрослым;	Беседы с опорой на зрительное восприятие и без опоры на него Дидактические игры Наблюдение за объектами живой природы, предметным миром Наблюдения Праздники и развлечения Рассматривание Решение проблемных С.-р. игры Самообслуживание Сбор материала для	Беседа Дидактические игры Домашнее экспериментирование Коллекционирование Консультативные встречи, Личный пример Наблюдения Настольно-печатные игры Обследование предметов Объяснение Презентации, Прогулки продуктивная и игровая деятельность детей Просмотр видео Рассматривание произведений

<p>прогулке, подвижные игры имитационного характера; Игры с предметами и сюжетными игрушками Изготовление предметов для игр, познавательно-исследовательской деятельности; Создание макетов, коллекций и их оформление, изготовление украшений для группового помещения к праздникам, сувениров; украшение предметов для личного пользования; Наблюдения Наблюдения за трудом взрослых, за природой, на прогулке; сезонные наблюдения; Обследование предметов и игрушек Обучающие игры с использованием предметов и игрушек Объяснение Оформление выставок работ народных мастеров, произведений декоративно-прикладного искусства, книг с иллюстрациями, репродукций произведений живописи и пр.; тематических выставок (по временам года, настроению и др.), выставок детского творчества, уголков природы; Поисково-творческие задания Проблемные ситуации Проектная деятельность Проектная деятельность, Конструирование; Просмотр видеофильмов Рассматривание иллюстраций Рассматривание иллюстраций и т.д. Ситуативные разговоры Ситуационная задача Создание ситуаций педагогических, морального</p>	<p>Похвала Рассказы Рассматривание альбомов фотографий, иллюстраций, репродукций, Рассматривание объектов реального и рукотворного мира, их обследование. Речевое стимулирование (повторение, объяснение, обсуждение, побуждение, напоминание, уточнение) Решение проблемных ситуаций Ситуативные беседы при проведении режимных моментов, подчеркивание их пользы; Творческие проекты Индивидуальная работа по развитию предпосылок универсальных учебных действий Упражнения Участие детей в расстановке и уборке инвентаря и оборудования для занятий, в построении конструкций для подвижных игр и упражнений Формирование навыков безопасного поведения при проведении режимных моментов. Экспериментирование</p>	<p>ситуаций Совместная со сверстниками продуктивная деятельность Совместное со сверстниками рассматривание иллюстраций Фактическая беседа, Чтение Экспериментирование с материалами</p>	<p>искусства Ситуативное обучение Совместное творчество Упражнения Чтение Экскурсии, путешествия Выставка работ Интерактивное взаимодействие через сайт Консультации</p>
---	--	---	--

<p>выбора; беседы социально-нравственного содержания, специальные рассказы воспитателя детям об интересных фактах и событиях, о выходе из трудных житейских ситуаций, ситуативные разговоры с детьми;</p> <p>Упражнения по развитию мелкой моторики рук</p> <p>Чтение художественной литературы</p> <p>Экспериментирование и исследования</p>			
---	--	--	--

Формы организации педагогической работы по образовательной области «Речевое развитие»

Режимные моменты	Совместная деятельность с педагогом	Самостоятельная деятельность детей	Образовательная деятельность в семье
<p>Речевое стимулирование (повторение, объяснение, обсуждение, побуждение, напоминание, уточнение)</p> <p>Проблемные ситуации</p> <p>Беседы с опорой на зрительное восприятие и без опоры на него</p> <p>Хороводные игры, пальчиковые игры</p> <p>Фактическая беседа,</p> <p>Мимические, артикуляционные гимнастики</p> <p>Речевые дидактические игры</p> <p>Наблюдения</p> <p>Чтение</p> <p>Слушание, воспроизведение, имитирование</p> <p>Разучивание</p>	<p>НОД</p> <p>Игры с предметами и сюжетными игрушками</p> <p>Обучающие игры с использованием предметов и игрушек</p> <p>Коммуникативные игры с включением малых фольклорных форм (потешки, прибаутки, пестушки, колыбельные)</p> <p>Чтение, рассматривание иллюстраций</p> <p>Сценарии активизирующего общения</p> <p>Имитативные упражнения, пластические этюды</p> <p>Совместная продуктивная деятельность</p> <p>Экскурсии</p>	<p>Экспериментирование и исследование</p> <p>Игра-драматизация с использованием разных видов театров</p> <p>Игры в парах и совместные игры</p> <p>Самостоятельная художественно-речевая деятельность детей</p> <p>Настольно-печатные игры</p> <p>Наблюдение за объектами живой природы, предметным миром</p> <p>Совместная продуктивная и игровая деятельность детей</p> <p>Словотворчество</p> <p>Самообслуживание</p> <p>Дежурство</p> <p>Рассматривание иллюстраций (индивидуальное и совместно со сверстниками)</p>	<p>Речевые игры</p> <p>Беседы (фактическая, ситуативная), объяснение</p> <p>Разучивание скороговорок, чистоговорок</p> <p>Прогулки, путешествия</p> <p>Посещение театров, музеев, выставок</p> <p>Рассказы</p> <p>Домашнее экспериментирование</p> <p>Прослушивание аудиозаписей</p>

<p>скороговорок, чистоговорок Индивидуальная работа Освоение формул речевого этикета Наблюдение за объектами живой природы, предметным миром Ситуативные беседы Рассказ Дидактические, настольно- печатные игры Выставка в книжном уголке</p>	<p>Проектная деятельность Дидактические игры Настольно- печатные игры Продуктивная деятельность Разучивание стихотворений Речевые задания и упражнения Моделирование и обыгрывание проблемных ситуаций Работа по -обучению пересказу с опорой на вопросы воспитателя -обучению составлению описательного рассказа об игрушке -обучению пересказу по картине -обучению пересказу литературного произведения (коллективное рассказывание) Литературные праздники Показ настольного театра, работа с фланелеграфом Праздники и развлечения Рассказывание по иллюстрациям Творческие задания Заучивание Чтение художественной и познавательной литературы Рассказ Пересказ</p>		
---	--	--	--

	Беседа Объяснения Творческие задания		
--	--	--	--

**Формы организации педагогической работы по образовательной области:
«Художественно-эстетическое развитие»**

Режимные моменты	Совместная деятельность с педагогом	Самостоятельная деятельность детей	Образовательная деятельность в семье
<p>Речевое стимулирование (повторение, объяснение, обсуждение, побуждение, напоминание, уточнение) Проблемные ситуации Беседы с опорой на зрительное восприятие и без опоры на него Хороводные игры, пальчиковые игры Пример использования образцов Фактическая беседа, Мимические, артикуляционные гимнастики Речевые дидактические игры Наблюдения Чтение Слушание, воспроизведение, имитирование Разучивание скороговорок, чистоговорок Индивидуальная работа Освоение формул речевого этикета Наблюдение за объектами живой</p>	<p>НОД Игры с предметами и сюжетными игрушками Обучающие игры с использованием предметов и игрушек Коммуникативные игры с включением малых фольклорных форм (потешки, прибаутки, пестушки, колыбельные) Чтение, рассматривание иллюстраций Сценарии активизирующего общения Совместная продуктивная деятельность Экскурсии Проектная деятельность Дидактические игры Настольно-печатные игры Продуктивная деятельность Разучивание стихотворений Речевые задания и упражнения Моделирование и обыгрывание проблемных</p>	<p>Экспериментирование и исследование Игра-драматизация с использованием разных видов театров Игры в парах и совместные игры Самостоятельная художественно-речевая деятельность детей Настольно-печатные игры Наблюдение за объектами живой природы, предметным миром Совместная продуктивная и игровая деятельность детей Словотворчество Самообслуживание Дежурство Рассматривание иллюстраций (индивидуальное и совместно со сверстниками)</p>	<p>Речевые игры Беседы (фактическая, ситуативная), объяснение Чтение, рассматривание иллюстраций Разучивание скороговорок, чистоговорок Презентации проектов Прогулки, путешествия Рассказы Домашнее экспериментирование Прослушивание аудиозаписей</p>

<p>природы, предметным миром Ситуативные беседы Рассказ Дидактические, настольно- печатные игры Выставка в книжном уголке</p>	<p>ситуаций Работа по -обучению пересказу с опорой на вопросы воспитателя -обучению составлению описательного рассказа об игрушке с опорой на речевые схемы -обучению пересказу по серии сюжетных картинок -обучению пересказу по картине -обучению пересказу литературного произведения (коллективное рассказывание) Тематические досуги Литературные праздники Показ настольного театра, работа с фланелеграфом Праздники и развлечения Рассказывание по иллюстрациям Творческие задания Заучивание Чтение художественной и познавательной литературы Рассказ Пересказ Экскурсии Беседа Объяснения Творческие задания Литературные викторины</p>		
---	--	--	--

**Формы организации педагогической работы по образовательной области:
«Художественно-эстетическое развитие» (музыка)**

Режимные моменты	Совместная деятельность с педагогом	Самостоятельная деятельность детей	Совместная деятельность с семьей
<p>Использование музыки:</p> <ul style="list-style-type: none"> -на утренней гимнастике и физкультурных занятиях; - на музыкальных занятиях; - во время умывания - на других занятиях (ознакомление с окружающим миром, развитие речи, изобразительная деятельность) - во время прогулки (в теплое время) - в сюжетно-ролевых играх - в компьютерных играх - перед дневным сном - при пробуждении - на праздниках и развлечениях 	<p>Игры-импровизации</p> <p>Двигательно-игровые импровизации</p> <p>Вокально-речевые импровизации:</p> <p>Интонационные этюды(разыгрывание сценок из жизни животных, птиц предметов и явлений);</p> <p>- перевоплощение в персонажей;</p> <p>-исполнение роли за всех персонажей в настольном театре;</p> <p>Игровые ситуации</p> <p>Музыкально - игровые композиции:</p> <ul style="list-style-type: none"> - игры – приветствия; - игры речевые; - игры с палочками - игры со звучащими жестами - игры-уподобления - игры-настроения - игры-образы <p>Инструментальное музицирование:</p> <ul style="list-style-type: none"> - танцевальные миниатюры 	<p>Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов (озвученных и неозвученных), музыкальных игрушек, театральных кукол, атрибутов, элементов костюмов для театрализованной деятельности.</p> <p>Игры в «праздники», «концерт», «оркестр», «музыкальные занятия»;</p> <p>Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов (озвученных и неозвученных), музыкальных игрушек, атрибутов для ряжения</p> <p>Создание для детей игровых творческих ситуаций (сюжетно-ролевая игра), способствующих импровизации в пении, движении, музицировании</p> <p>Импровизация мелодий на собственные слова, придумывание</p>	<p>Изучение мнения родителей о музыке и музыкальном воспитании</p> <p>Тематические музыкальные лектории;</p> <p>Создание мини-библиотеки по вопросам музыкально-эстетического воспитания детей;</p> <p>Игровые практикумы для родителей;</p> <p>Педагогические конференции с приглашением специалистов;</p> <p>Клубы по интересам</p> <p>Организация семейных досугов;</p> <p>Театрализованная деятельность (концерты родителей для детей, совместные выступления детей и родителей, совместные театрализованные представления, оркестр)</p> <p>Открытые музыкальные занятия для родителей</p> <p>Создание наглядно-педагогической пропаганды для родителей (стенды, папки или ширмы-передвижки)</p> <p>Оказание помощи родителям по созданию предметно-музыкальной среды в семье</p> <p>Посещения музеев, выставок, детских музыкальных театров</p> <p>Прослушивание аудиозаписей, Прослушивание аудиозаписей с просмотром соответствующих иллюстраций, репродукций картин, портретов композиторов</p> <p>Просмотр видеofilьмов</p>

		<p>песенок Придумывание простейших танцевальных движений Инсценирование содержания песен, хороводов Составление композиций танца Импровизация на инструментах Музыкально-дидактические игры Аккомпанемент в пении, танце и др. Детский ансамбль, оркестр Игры в «концерт», «спектакль», «музыкальные занятия», «оркестр» Создание системы театров для театрализованной деятельности:</p> <ul style="list-style-type: none"> - театр на пружинках; - плоскостной театр; -театр масок; -театр из клубков; - театр из природного материала; -театр из бросового материала; - театр моды; - театр вязаной игрушки; - театр на ложках; - театр из спичечных коробков; 	
--	--	---	--

**Формы организации педагогической работы по образовательной области:
«Физическое развитие»**

Режимные моменты	Совместная деятельность с педагогом	Самостоятельная деятельность детей	Образовательная деятельность с семьей
<p>Утренний отрезок времени</p> <p>Индивидуальная работа воспитателя</p> <p>Игровые упражнения</p> <p>Утренняя гимнастика:</p> <ul style="list-style-type: none"> -классическая -игровая -полоса препятствий -музыкально-ритмическая <p>Подражательные движения</p> <p>Прогулка</p> <p>Подвижная игра большой и малой подвижности</p> <p>Игровые упражнения</p> <p>Проблемная ситуация</p> <p>Индивидуальная работа</p> <p>Занятия по физическому воспитанию на улице</p> <p>Подражательные движения</p> <p>Занятие-поход</p> <p>Вечерний отрезок времени, включая прогулку</p> <p>Гимнастика после дневного сна</p> <ul style="list-style-type: none"> -оздоровительная -коррекционная -полоса препятствий -корректирующие упражнения -классические <p>Физкультурные упражнения</p> <p>Индивидуальная работа</p> <p>Подражательные движения</p> <p>Занятия по физическому воспитанию на улице</p>	<p>НОД по физическому воспитанию:</p> <ul style="list-style-type: none"> - сюжетно-игровые - тематические -классические -тренирующее -по развитию элементов двигательной активности (творчества) - комплекс с предметами -сюжетный комплекс -подражательный комплекс <p>Физ.минутки</p> <p>Динамические паузы</p> <p>Тематические физкультурные занятия</p> <p>Игровые (подводящие упражнения)</p> <p>Игры с элементами спортивных упражнений</p> <p>Канику</p>	<p>Игра</p> <p>Игровое упражнение</p> <p>Подражательные движения</p> <p>Игровое упражнение</p> <p>Игра</p> <p>Подражательные движения</p>	<p>Беседа, консультация</p> <p>Открытые просмотры</p> <p>Встречи по заявкам</p> <p>Физкультурный досуг</p> <p>Физкультурные праздники</p> <p>Консультативные встречи</p>

2.4. Традиционные мероприятия старшей группе на 2020-2021 учебный год
Экскурсии и целевые прогулки в старшей группе.

Месяц	Мероприятие	Программное содержание	Ответственные
Сентябрь	Целевая прогулка к перекрёстку «Наш друг - СВЕТОФОР!»	Закрепить знания о работе светофора и назначении сигналов. Сформировать знания основ безопасности собственной жизнедеятельности через соблюдение правил дорожного движения (правил перехода улицы). Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми.	Воспитатели старшей группы.
Октябрь	Экскурсия в медицинский кабинет.	Познакомить детей с профессией медработника детского сада (медсестрой); показать расположение и оборудование медкабинета; познакомить с некоторыми медицинскими принадлежностями и их назначением. Воспитывать уважение к труду медработника. Ознакомить с основами оказания первой медицинской помощи.	Воспитатели старшей группы
Ноябрь	Россия–Родина моя. Интерактивная экскурсия по городу Урюпинску.	Познакомить с историей родного города. Продолжать знакомить с правилами безопасного поведения на улице. Обратить внимание на объекты (магазины, парк, дворец культуры). Развивать ориентировку в пространстве. Воспитывать патриотические чувства.	Воспитатели старшей группы
Декабрь	Экскурсия на почту «Письмо Деду Морозу»	Познакомить детей с почтовым отделением связи, с одной из основных функций почты, рассказать о том, как правильно подготовить письмо к отправке.	Воспитатели старшей группы
Январь	Пеший поход на лыжах по территории детского сада «Мы спортсмены»	Формировать представление о здоровом образе жизни.	Воспитатели старшей группы
Февраль	Экскурсия в библиотеку. (интерактивная).	Расширить представления о библиотеке как хранилище книг, прививать интерес к чтению.	Воспитатели старшей группы

Март	Улыбки теплые весны Прогулка по территории, прилегающей к детскому саду.	Познакомить детей с признаками весны. Установить связь между изменениями условий в неживой природе	Воспитатели старшей группы
Апрель	Экскурсия в парк.	Цель: познакомить детей с явлениями, типичными для разгара весны (деревья и кустарники покрыты листвой, у некоторых цветы; появились насекомые); учить среди множества птиц находить знакомых; обогащать словарь новыми словами, обозначающими весенние явления в природе; воспитывать интерес к наблюдениям весенних изменений в природе.	Воспитатели старшей группы
Май	Целевая прогулка к памятнику	Расширить знания об истории, воспитывать любовь к Родине, чувство уважения к героям.	Воспитатели старшей группы

Викторины, развлечения досуга в старшей группе.

Месяц	Мероприятие	Программное содержание	Ответственные
Сентябрь	Развлечение «1 сентября – День знаний»	<i>Цель:</i> показать детям общественную значимость праздника – День знаний; доставить радость, создать веселое праздничное настроение; развивать самостоятельность и инициативу, художественно – эстетический вкус; воспитывать аккуратность, дружелюбие.	Воспитатели старшей группы.
Октябрь	Праздник осени	Создать у детей радостное настроение. Вызвать эмоциональную отзывчивость, способствовать развитию интереса к окружающему миру.	Воспитатели старшей группы , музыкальный руководитель
Ноябрь	Развлечение «Юные пешеходы».	<i>Цель:</i> закреплять знания детей о правилах безопасного поведения на дороге; способствовать	Воспитатели старшей группы.

		развитию внимания, мышления; воспитывать культуру поведения на улице, дружеские отношения друг к другу.	
Декабрь	Новогодний утренник	Развивать у детей эмоциональную отзывчивость на праздничное представление. Делать жизнь воспитанников наиболее интересной, содержательной, наполненной радостью сказки и музыки.	Воспитатели старшей группы, музыкальный руководитель
Январь	Игра – викторина «Мы любим сказки».	<i>Цель:</i> вызвать радость от встречи с любимыми героями сказок, формировать запас литературных художественных впечатлений, воспитывать интерес к чтению, любовь к устному народному творчеству, желание принимать участие в командных соревновательных играх	Воспитатели старшей группы.
Февраль	Спортивный праздник «Будем в армии служить, будем Родину любить».	<i>Цель:</i> способствовать закреплению навыков выполнения основных видов движений; развивать физические, волевые качества, целеустремлённость; воспитывать любовь к Родине; чувство уважения к Российской армии.	Воспитатели старшей группы, инструктор по ФК
Март	Праздник «8 марта»	Создание эмоционально положительного настроения у детей и взрослых в процессе совместной деятельности.	Воспитатели старшей группы, музыкальный руководитель
Апрель	Развлечение «Космодром здоровья».	<i>Цель:</i> закреплять знания детей о космосе.	Воспитатели старшей группы.
Май	Развлечение «Музыкальный	<i>Цель:</i> создать у детей радостное настроение при	Воспитатели старшей группы.

	калейдоскоп».	пени, движениях и игровых действиях под музыку; вызвать желание участвовать в играх вместе со всеми.	
--	---------------	--	--

**Календарь тематических недель в старшей группе
на 2020-2021 учебный год**

Период изучения	Название тематической недели	Содержание	Варианты итоговых мероприятий
1-я и 2-я неделя сентября	«Здравствуй, детский сад»	Развивать познавательный интерес к школе и книгам посредством сюжетно-ролевых игр и художественного творчества. Закрепить знания детей о школе, повторить и обобщить знакомую детям информацию о школе (кто работает в школе, чему в ней учат, о школьных принадлежностях, о значимости книг). Закрепить знания о детском саде, людях, которые там работают. Продолжать знакомить с профессиями в детском саду, воспитывать уважение к людям разных профессий.	Выставка рисунков: «Хорошо у нас в саду»
3-я неделя сентября.	«Краски осени»	Формирование представлений детей о мире природы, о сезонных изменениях осенью.	Выставка творческих работ «Дары осени»
4-я неделя сентября.	«Все профессии нужны, все профессии важны!»	Формирование представлений детей о различных профессиях, их значимости; о том, где работают родители, как важен для общества их труд	Выставка поделок-кукол «Мозаика профессий»
1-я неделя октября	«Мой дом, мой город!»	Расширение представлений детей о доме, о городе Урюпинске, его истории, интерес к прошлому и настоящему. Развитие творческих способностей детей	Выставка детских рисунков «Мой любимый город»
2-я неделя октября	«Я и моя семья»	Формировать первоначальные представления о семье и здоровом образе жизни. Формировать элементарные навыки ухода за своим лицом и телом. Обогащать представления о своей семье. Воспитывать желание проявлять заботу о родных и близких.	Развлечение «Если хочешь быть здоров»
3-я неделя	«В мире Предметов»	Продолжать знакомить детей с предметами ближайшего окружения:	Сюжетно - ролевая игра «В гости»,

октября		игрушками. Уточнить название игрушек, проводить элементарную классификацию по назначению, цвету, форме, величине. Продолжать знакомить детей с рукотворными предметами домашнего обихода. Развивать способность определять и различать разные виды мебели, одежды; выделять основные признаки предметов мебели и одежды (цвет, форма, величина, строение, функции), группировать предметы по признакам. Воспитывать бережное отношение к предметам рукотворного мира	«Семья»
4-я неделя октября	«Я вырасту здоровым!»	Формирование представлений детей о здоровье, здоровом образе жизни, ответственности за свое здоровье и здоровье других	Спортивный досуг «День мяча»
1 неделя ноября	«День народного Единства»	Формировать у старших дошкольников понимание принадлежности к русскому народу и России как единой Родине всех проживающих на её территории людей. Вызывать интерес к историческому прошлому и культурному наследию нашей страны.	Просмотр презентации по теме
2-я неделя ноября	«Неделя добрых дел»	Формирование и расширение представлений детей о народных традициях, о «добре» и «зле». Развитие воображения и творческой активности	Сюжетно-ролевая игра «В больнице»
3-я неделя ноября	«Человек и животный мир»	Формирование представлений детей об окружающем мире. Расширение знаний о животных и птицах, их детенышах, местах обитания	
4 неделя ноября	«День матери»	Развитие у детей социальных представлений о семейных отношениях, традициях, усвоение норм и ценностей, принятых в обществе. Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества	Изготовление подарка, сувенира для мамы.
1 неделя декабря	«Здравствуй, зимушка, зима!»	Формирование представлений детей о мире природы, о сезонных изменениях зимой, о взаимосвязи жизни растений и животных с сезонными изменениями зимой. Расширение представлений детей о правилах безопасного поведения людей зимой	«Экологическая квест-игра с детьми дошкольного возраста
2 неделя декабря	«Зима»	Расширять представления о зиме. Знакомить с зимними видами спорта. Формировать представления детей о зимних явлениях природы, о связи между временем года и погодой,	Выставка рисунков «Зима»

		одеждой людей, изменениями с растениями зимой, поведением птиц и зверей. Развивать исследовательский интерес в ходе экспериментов со снегом, льдом и водой. Знакомить с зимними видами спорта, забавами, играми.	
3 неделя декабря	«Чудеса под Новый год»	Формирование и развитие представлений детей о празднике -Новый год; расширение представлений о традиционных народных праздниках	Выставка елочных игрушек «Зимние чудеса»
4 неделя декабря	«Зимние забавы»	Формирование и развитие представлений детей о здоровье, здоровом образе жизни, об играх зимой	Новогодний утренник
1-я и 2-я неделя января.	«Безопасность окружающего мира»	Формирование и развитие представлений детей об основах безопасного поведения в быту, социуме, природе	
3-я неделя января.	«Музыкальный калейдоскоп»	Формирование и расширение знаний детей о музыке (музыкальные инструменты, великие композиторы, музыкальные произведения и т.д.)	
4-я неделя января.	«Веселые старты»	Формирование начальных представлений детей о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере	Спортивное развлечение «Знатоки дорожной безопасности»
1-я неделя февраля.	«Удивительные места нашей планеты»	Формирование и расширение представлений детей о видовом разнообразии растительного и животного мира	Квест-игра с детьми дошкольного возраста
2-я неделя февраля	«День защитника Отечества»	Осуществлять патриотическое воспитание. Знакомить детей с «Военными» профессиями. Формировать первичные гендерные представления (воспитывать в мальчиках стремление быть сильным, смелым, стать защитником Родины.)	Фотовыставка «Мой папа в армии служил»
3-я неделя февраля	«Неделя родного языка»	Формирование интереса к детской литературе, развитие речи как средства общения и культуры, развитие речевого творчества детей	Участие в конкурсе чтецов
4-я неделя февраля	«Народные традиции»	Расширение представлений о традиционном народном празднике - Масленица	Развлечение «Проводы Зимы»
1-я неделя марта.	«Праздник 8 Марта»	Формирование и расширение представлений детей о празднике - Международный женский день; воспитание уважения, любви к женщинам, желание помогать им и заботиться о них	Праздник «8 Марта» Фотовыставка «Моя мама маленькая»
2-я	«Народная	Расширять представления о народной	Выставка рисунков

неделя марта.	культура и традиции»	игрушке (дымковская игрушка, матрешка и др.). Знакомить с народными промыслами. Продолжать знакомить с устным народным творчеством. Использовать фольклор при организации всех видов детской деятельности.	«Матрешка»
3-я неделя марта.	«Театральная неделя»	Формирование представлений детей о театре. Развитие творческих способностей детей через театрализованную деятельность.	Инсценировка сказки «Теремок»
4-я неделя марта.	«Народная культура, художественные промыслы и ремесла»	Расширение представлений детей о народной игрушке. Знакомство с устным народным творчеством, с народными художественными промыслами и ремеслами	Выставка поделок «Дымковская игрушка»
1-я неделя апреля.	«Я хочу быть космонавтом»	Формирование представлений детей о здоровье, здоровом образе жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, формировании полезных привычек). Формирование и расширение представлений детей о космосе, жизни космонавтов на космической станции, их труде	Выставка поделок «Космические фантазии» Развлечение «К далеким планетам»
2-я неделя апреля.	«Пасхальные фантазии»	Развитие творческих способностей у детей. Формирование навыков восприятия произведений различных видов искусств в их жанровом многообразии. Оценка индивидуального развития детей. Расширение представлений о традиционном народном празднике -Пасха	Выставка детских поделок и рисунков «Пасхальный перезвон»
3-я неделя апреля.	«Международный день Земли»	Формировать доброе отношение к планете Земля; продолжать знакомить с основными правилами поведения в природе; воспитывать заботливое отношение к живой природе.	Выставка поделок «Земля – наш дом»
4-я неделя апреля	«Тайны третьей планеты»	Формирование представлений детей о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.	Просмотр презентации
1-я неделя мая.	«Неделя безопасности»	Формирование элементарных правил безопасного поведения дома, на улице, в общественных местах, в том числе в экстремальных ситуациях	Выставка поделок «Останови огонь!»
2-я неделя мая.	«День Победы»	Формирование и расширение представлений детей о празднике -День Победы; воспитание нравственно-патриотических чувств дошкольников	Выставка рисунков «Грозно грянула война...» Праздник «День

			Победы!»
3-я неделя мая.	«На пороге лета»	Формирование представлений детей о мире природы, о сезонных изменениях летом, о взаимосвязи жизни растений и животных с сезонными изменениями летом	Конкурса рисунка на асфальте «Я дружу с Природой!»
4-я неделя мая.	«Лето»	Расширить представления детей о лете, о сезонных изменениях (в природе, погоде, одежде людей, с растительным и животным миром). Формировать элементарные представления о некоторых растениях родного края. Развивать исследовательский интерес в ходе экспериментов с песком и водой. Воспитывать бережное отношение к природе, обращать внимание на ее красоту	Развлечение «Здравствуй, лето!»

Перспективное планирование работы по формированию основ безопасности жизнедеятельности во второй младшей группе

Сроки		Тема недели	Содержание, вид деятельности
Сентябрь	1 неделя	«Безопасность на дорогах»	Беседа «История дорожного движения» <i>Цель:</i> познакомить с историей возникновения дороги, правил дорожного движения, автомобиля. Д/И «Я - водитель» <i>Цель:</i> учить детей правилам дорожного движения, развивать мышление и ориентировку в пространстве. Беседа «Поведение в транспорте» <i>Цель:</i> приучать ребёнка к культуре поведения в транспорте. П/И «Умелый пешеход» <i>Цель:</i> развивать координацию движения, закреплять правила поведения пешеходов.
	2 неделя	«Зачем нужны дорожные знаки»	Беседа «Значение знаков». П/И «Бегущий светофор» <i>Цель:</i> закрепить знания детей о сигнальных огнях светофора. Д/И «Подбери знак» <i>Цель:</i> учить сравнивать дорожные знаки по значению, развивать наблюдательность.
	3 неделя	«Правила поведения в транспорте»	Беседа «Как правильно входить и выходить из транспорта», «Как обходим транспорт, переходя через дорогу». Игра «Автобус».
	4 неделя	«Огонь – друг или враг?»	Рассматривание серии картин с возникновением пожара. Чтение С.Маршака «Рассказ о неизвестном

			герое».
Октябрь	1 неделя	«Съедобные и несъедобные грибы»	Беседа о грибах. Рассматривание картинок с изображением грибов. Д/И «Съедобное, не съедобное». Чтение сказки В. Даля «Война грибов с ягодами».
	2 неделя	«Скорая помощь»	Беседа «Как доктор лечит детей», «Как вести себя во время болезни». Экскурсия в медицинский кабинет. Д/и «Что нужно для работы врачу?». С/и «поликлиника»
	3 неделя	«Опасные предметы вокруг нас»	Опытно-исследовательская деятельность: что можно делать ножницами, иголкой, кнопкой. Д/И «Можно - нельзя», «Отбери предметы, которые нельзя трогать».
	4 неделя	«Лекарственные и ядовитые растения»	Беседа «Лекарственные и ядовитые растения». Рассматривание картинок.
Ноябрь	1 неделя	«Личная гигиена»	Беседа «Чистота и здоровье» Чтение Г. Зайцев «Дружи с водой», «К. Чуковский «Мойдодыр». Продуктивная деятельность «Мыло пениться в корыте, мы стираем, посмотрите».
	2 неделя	«Опасные участки на пешеходной части улицы»	«Где переходить через улицу?» Д/И «Покажи такой же знак», «Найди и назови». С/И «Пешеходы переходят через дорогу».
	3 неделя	«Домашние помощники человека»	Рассматривание иллюстраций бытовых приборов. Беседа о правилах обращения с бытовыми приборами. С/И «Семья»
	4 неделя	«Контакты с незнакомыми животными»	Чтение стихотворений и загадок про животных. Наблюдение на прогулке за домашними животными (собака и кошка). Подвижная игра «Кот и воробушки».
Декабрь	1 неделя	«Тело человека»	Чтение С. Маршак «Почему у человека две руки, один язык». Г. Зайцев «Уроки Мойдодыра». В. Бондаренко «Язык и уши». Д/И «Запомни Движения».
	2 неделя	«Если ты потерялся на улице»	Повторение домашнего адреса и Ф.И.О родителей. Подвижная игра «Беги ко мне». Рисование (цветными карандашами) «Мой дом»
	3 неделя	«Опасные огни»	Рассматривание иллюстраций о новогоднем празднике. Беседа о правилах поведения вблизи елки. Продуктивная деятельность «Зажглись на елочке огни, но ты не трогай, а смотри».

	4 неделя	«О несовпадении приятной внешности и добрых намерений»	Беседа «Беседы с незнакомцами». Д/И «Что можно, что нельзя».
Январь	2 неделя	«Микробы и вирусы»	Беседа «Как я буду заботиться о своем организме». Д/И «Полезно - вредно». Д/И «Что можно, что нельзя».
	3 неделя	«Правила безопасного перехода через дорогу, правила поведения на улице»	Чтение: С. Михалков «Дядя Степа – милиционер» В.Суслов «Его сигнал – для всех закон». Загадки о правилах дорожного движения. Подвижная игра «Стоп».
	4 неделя	«Как вести себя дома»	Д/игра «Высоко – низко». С/ ролевая игра «Семья». Аппликация «Опасные предметы». Рассматривание иллюстрации с изображением опасных предметов и ситуации.
Февраль	1 неделя	«Чем полезен снег для человека»	1. Опыты со снегом и льдом. 2. Практические задания «Оказание первой помощи с помощью снега и льда» 3. Чтение Суриков «Зима».
	2 неделя	«Зубная паста, мыло и вода – наши лучшие друзья»	1. Беседа с использованием худ.литературы «Улыбка в жизни человека». 2. Просмотр презентации: «Зубная паста, мыло и вода – наши лучшие друзья» 3. Игра «Полезная и вредная еда».
	3 неделя	«Моя дорожная Грамота»	1. Беседа «Моя дорожная грамота». 2. Рассматривание картин, иллюстраций, изображающих дорожное движение в зимний период. 3. Д/и «дорожные знаки»
	4 неделя	«Правила оказания первой помощи – при ушибах, порезах»	Рассматривание иллюстрации с изображением оказания первой помощи при ушибах и порезах. С/ ролевая игра «Травмпункт»
март	1 неделя	«Опасность контактов с незнакомыми взрослыми»	Чтение худ. литературы: Шарль Перро «Красная шапочка». Повторение домашнего адреса и Ф.И.О. родителей. Д/игра «Узнай по описанию».

	2 неделя	«Мои защитники: кожа, ногти, волосы»	Моделирование ситуаций. Какие опасности подстерегают человека при несоблюдении правил личной гигиены. Беседа «Роль фосфора для роста волос и ногтей».
	3 неделя	«Правила дорожные совсем – совсем не сложные»	Д/игра «Кто быстрее соберёт светофор» Подвижная игра « Воробушки и автомобиль». Загадки о транспорте и дорожных знаков. Плакат, на котором изображены различные ситуации на дорогах.
	4 неделя	«Что может быть горячим»	Рассматривание иллюстрации с изображением опасных предметов.
Апрель	1 неделя	«Безопасность на льду весной»	Наблюдение по картинкам «Что бывает, когда трескается лёд». Чтение худ/ литературы: «Дед Мазай и зайцы» Д/игра «Да-нет» Рассматривание иллюстрации с изображением опасных ситуации.
	2 неделя	«Дороже алмаза своих два глаза»	Загадки (глаза, брови, нос, очки и т.д) Д/игра « Запрещается – разрешается» Полезные советы. Игра с мячом « Какие бывают глаза»
	3 неделя	«Проведу маму по опасному перекрёстку»	1. Викторина «Пешеход на улице» Беседа по картине «Улицы города». 2. Рассматривание сюжетных картинок по теме. 3. Чтение и заучивание пословиц по правилам дорожного движения.
	4 неделя	«Чтобы не было беды»	Беседа: «Действия при пожаре» с использованием иллюстраций, плакатов. Чтение стихотворений Н.Беляниной «На досуге ребятишки...», «От горящей спички летом...», беседа по содержанию. Д/и «Средства пожаротушения»
Май	1 неделя	«Безопасность при отдыхе на природе»	Подбор стихов, пословиц, загадок. Рассматривание иллюстрации с изображением опасных ситуации. Д/игра « Да-нет»
	2 неделя	«Безопасное поведение в Природе»	Беседа “На воде, на солнце” <i>Цель:</i> Объяснить детям, что купаться, плавать, загорать полезно для здоровья только в том случае, если соблюдать правила безопасности. Д/ И "Что такое хорошо и что такое плохо" <i>Цель:</i> Учить детей отличать хорошее поведение от плохого; Обратить внимание на то, что хорошее поведение приносит радость, здоровье как тебе самому, так и окружающим тебя

			людям, и, наоборот, плохое поведение может привести к несчастию, болезни.
	3 неделя	«Открытое окно и балкон это опасно»	Беседа «Мой дом», <i>Цель:</i> Дети должны знать, что нельзя открывать окна и выглядывать в них нельзя это очень опасно. Д/И «Я знаю - это опасно», «Бывает – не бывает?» <i>Цель:</i> Учить детей отличать опасные для жизни ситуации, грозящие их здоровью и здоровью окружающих, от неопасных; закреплять и соблюдать правила безопасного поведения в различных ситуациях; охранительное самосознание. С/р «Семья» <i>Цель:</i> Продолжать воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми, привычку сообща играть, трудиться, заниматься самостоятельно выбранным делом.
	4 неделя	«Знай и выполняй правила уличного движения»	Беседа «Знай и выполняй правила уличного движения» <i>Цель:</i> закрепить знания о том, что нельзя играть около проезжей части, что транспорт ездит по правой стороне дороги и др. Рассматривание иллюстраций «Правила маленького пешехода» <i>Цель:</i> закрепить знания о правилах пешехода, познакомить с новыми правилами. Ситуация «Элементы дороги – зебра, разметка и прочее...» <i>Цель:</i> формировать потребность в заботе о своей безопасности.

2.5. Взаимодействие с родителями (законными представителями)

Важнейшим условием обеспечения целостного развития личности ребенка является развитие конструктивного взаимодействия с семьей.

Ведущая цель - создание необходимых условий для формирования ответственных взаимоотношений с семьями воспитанников и развития компетентности родителей (способности разрешать разные типы социально - педагогических ситуаций, связанных с воспитанием ребенка); обеспечение права родителей на уважение и понимание, на участие в жизни детского сада.

Родителям и воспитателям необходимо преодолеть субординацию, монологизм в отношениях друг с другом, отказаться от привычки критиковать друг друга, научиться видеть друг в друге не средство решения своих проблем, а полноправных партнеров, сотрудников.

Основные задачи взаимодействия детского сада с семьей:

- изучение отношения педагогов и родителей к различным вопросам воспитания, обучения, развития детей, условий организации разнообразной деятельности в детском саду и семье;

- знакомство педагогов и родителей с лучшим опытом воспитания в детском саду и семье, а также с трудностями, возникающими в семейном и общественном воспитании дошкольников;

- информирование друг друга об актуальных задачах воспитания и обучения детей и о возможностях детского сада и семьи в решении данных задач;

- создание в детском саду условий для разнообразного по содержанию и формам сотрудничества, способствующего развитию конструктивного взаимодействия педагогов и родителей с детьми;

- привлечение семей воспитанников к участию в совместных с педагогами мероприятиях, организуемых в районе (городе, области);

- поощрение родителей за внимательное отношение к разнообразным стремлениям и потребностям ребенка, создание необходимых условий для их удовлетворения в семье.

Перспективный план работы с родителями в старшей группе «Б» на 2020 - 2021 учебный год

Месяц	Название мероприятия
Сентябрь	Оформление родительского уголка по теме «День знаний». Изготовление памяток для родителей «Что должны знать и уметь наши дети» Подготовить родительский уголок к осеннему сезону с целью привлечения внимания родителей к полезной и нужной информации. Консультация «Режим и его значение в жизни ребенка»
Октябрь	Оформление родительского уголка «Осень». Консультация «Занимательная математика для детей старшего дошкольного возраста» Оформление папки – передвижки на тему «Забота о здоровье ребёнка»
Ноябрь	Выставка детских работ «Букет осенних листьев» Оформление папки – передвижки на тему «Осторожно: ГРИПП!»
Декабрь	Оформление родительского уголка по теме «Новогодний праздник». Оформление группы и музыкального зала к Новомуднему утренику. Консультация для родителей «Профилактика детского травматизма в зимний период» Оформление папки – передвижки на тему «Безопасность детей зимой» Выставка детских рисунков «Снеговик-почтовик!»
Январь	Оформление папки – передвижки на тему «Воспитание любви к родному краю» Проведение акции для родителей и детей «Помогите птицам зимой». Фотовыставка «Как мы отдыхали зимой».
Февраль	Консультация «Как сделать зимнюю прогулку с ребенком приятной и полезной?» Оформление папки – передвижки «23 февраля» Изготовление подарков, сувениров для пап Фотовыставка «Мой папа в армии служил» Выставка детских рисунков «Мой папа»
Март	Оформление папки – передвижки «8 марта» Фотовыставка «Моя мама маленькая» Творческие работы детей к 8 марта «Эти цветы для тебя, дорогая мама»

	Оформление папки – передвижки «Весна - Красна». Консультации «Природа и нравственное воспитание детей старшего возраста», «Для чего нужно развивать у детей интерес к природе»
Апрель	Памятка для родителей «Безопасные шаги на пути к безопасности на дороге». Тематическая выставка «Внимание улица!» Оформление папки – передвижки «День космонавтики» Консультации «О воспитании у дошкольников положительного отношения к труду»
Май	Анкетирование родителей «Как вы оцениваете работу сотрудников детского сада?» Консультация «Азбука дорожного движения». Индивидуальные консультации «Ребенок и дорога»: правила поведения на улицах города».

**2.6 Перспективно - тематическое планирование по образовательным областям: познавательное развитие, речевое развитие, социально-коммуникативное развитие, физическое развитие, художественно-эстетическое развитие
(Приложение 1)**

Организационный раздел

3.1 Предметно-развивающая среда в старшей группе

Важнейшим условием реализации Программы является создание развивающей и эмоционально комфортной для ребенка образовательной среды. Пребывание в детском саду должно доставлять ребенку радость, а образовательные ситуации должны быть увлекательными.

Важнейшие образовательные ориентиры:

- обеспечение эмоционального благополучия детей;
- создание условий для формирования доброжелательного и внимательного отношения детей к другим людям;
- развитие детской самостоятельности (инициативности, автономии и ответственности);
- развитие детских способностей, формирующихся в разных видах деятельности.

Для реализации этих целей педагогам нужно:

- проявлять уважение к личности ребенка и развивать демократический стиль взаимодействия с ним и с другими педагогами;
- создавать условия для принятия ребенком ответственности и проявления эмпатии к другим людям;
- обсуждать совместно с детьми возникающие конфликты, помогать решать их, выработать общие правила, учить проявлять уважение друг к другу;
- обсуждать с детьми важные жизненные вопросы, стимулировать проявление позиции ребенка;
- обращать внимание детей на тот факт, что люди различаются по своим убеждениям и ценностям, обсуждать, как это влияет на их поведение;
- обсуждать с родителями (законными представителями) целевые ориентиры, на достижение которых направлена деятельность педагогов ДОО, и включать членов семьи в совместное взаимодействие по достижению этих целей.

Предметно-развивающая среда в старшей группе организована таким образом, чтобы у ребенка развивались игра и познавательная активность. В группе созданы условия для проявления таких качеств, как: инициативность, жизнерадостность, любопытство и стремление узнавать новое.

Развивающие уголки старшей группы

Уголок	Оборудование и наименование	Цели
Уголок «Маленькие строители»	1.Крупный строительный конструктор. 2.Средний строительный конструктор. 3.Мелкий пластмассовый конструктор. 4.Тематический строительный набор: город, замок (крепость) 5.Конструкторы типа «Лего». 6.Рисунки и простые схемы, алгоритмы выполнения построек. 7. «Автосалон»: игрушечный транспорт средний и крупный. Машины грузовые и легковые, пожарная машина, машина «скорой помощи», робот (трансформер). 8.Небольшие игрушки для обыгрывания построек (фигурки людей и животных и т.п.)	1.Развитие пространственных представлений, конструктивного мышления, мелкой моторики, творческого воображения.
Уголок ПДД	1.Полотно с изображением дорог, пешеходных переходов 2.Мелкий транспорт.	1.Формирование знаний о правилах дорожного движения

	3. дорожные знаки, светофор. 5. Небольшие игрушки (фигурки людей).	в игре и повседневной жизни.
Музыкальный уголок	1. Инструменты: металлофон, барабан, бубен, колокольчики, дудочки. 2. Аудиозаписи, DVD. 3. Пластиковые прозрачные емкости с разными наполнителями: горохом, макаронами, камешками. 4. Нетрадиционные музыкальные инструменты	1. Развитие слухового восприятия и внимания. 2. Формирование исполнительских навыков.
Уголок художественного творчества	1. Толстые восковые мелки, цветной мел, простые и цветные карандаши, гуашь, акварельные краски, пластилин, глина. 2. Цветная и белая бумага, картон, обои, наклейки. 3. Кисти, поролон, печатки, трафареты, схемы, стек, ножницы с тупыми концами, розетки для клея, подносы для форм и обрезков бумаги, доски, палитра, банки, салфетки из ткани. 4. Наборное полотно, доска, магнитная доска.	1. Развитие пальчиковой моторики, тактильных ощущений, цветовосприятия и цветоразличения, творческих способностей.
Уголок дидактических игр	<u>Материал по математике и сенсорике</u> 1. Мозаика разных форм и цвета (мелкая), доски-вкладыши, шнуровки, игры с элементами моделирования и замещения. Лото, парные картинки и другие настольно-печатные игры. 2. Магнитная доска. 3. Комплект геометрических фигур, предметов различной геометрической формы, набор разноцветных палочек с оттенками (по 5-7 палочек каждого цвета). 4. Блоки Дьенеша. 5. Чудесный мешочек с набором объемных тел (6-8 элементов). 6. Игрушки-головоломки (из 4-5 элементов). 7. Часы с круглым циферблатом и стрелками. 8. Набор карточек с изображением количества (от 1 до 5) и цифр. 9. Наборы моделей: деление на части. <u>Материал по развитию речи и познавательной деятельности</u> 1. Наборы картинок для группировки и обобщения: животные, птицы, рыбы, насекомые, растения, продукты питания, одежда, мебель, здания, транспорт, профессии, предметы обихода и др. 2. Наборы парных картинок типа «лото» из 6-8 частей. 3. Наборы парных картинок на соотнесение (сравнение): найди отличия (по внешнему виду), ошибки (по смыслу). 4. Наборы табличек и карточек для сравнения по 1-2 признакам (логические таблицы).	1. Развитие мышления и пальцевой моторики. Совершенствование операций вкладывания, наложения, соединения частей в целое. 2. Развитие зрительного восприятия и внимания. Совершенствование обследовательских навыков. 3. Обучение группировке предметов по цвету, размеру, форме. 4. Выявление отношения групп предметов по количеству и числу. 5. Обучение определению количества путем отсчитывания и пересчитывания (до 5). 6. Развитие потребности в

	<p>5.Наборы предметных картинок для группировки по разным признакам (2-3) последовательно или одновременно (назначение, цвет, величина).</p> <p>6.Серии картинок (по 4-6) для установления последовательности событий (сказки, социобытовые ситуации, литературные сюжеты).</p> <p>7.Серии картинок «Времена года» (сезонные явления и деятельность людей).</p> <p>8.Сюжетные картинки с разной тематикой, крупного и мелкого формата.</p> <p>9.Разрезные (складные) кубики с сюжетными картинками (6-8 частей).</p> <p>10.Разрезные сюжетные картинки (6-8 частей).</p> <p>11.Разрезные контурные картинки (4-6 частей).</p> <p>12.Набор кубиков с буквами.</p> <p>13.Набор карточек с изображением предмета и названием.</p>	<p>познании окружающего мира.</p> <p>7.Формирование интереса к познавательной деятельности.</p> <p>8.Совершенствование операций сравнения, анализа, классификации, сериации, обобщения.</p> <p>9.Формирование потребности в обогащении словаря.</p> <p>10.Развитие связной речи.</p> <p>11.Формирование правильного произношения звуков речи и их дифференциал.</p>
Книжный уголок	<p>1.Полка для книг.</p> <p>2.Детские книги по программе, любимые книжки детей.</p> <p>3.Альбомы для рассматривания: «Профессии», «Семья» и др.</p>	<p>1.Совершенствование умения обращаться с книгой, расширение представлений об окружающем.</p>
Театральная зона	<p>1.Маленькие ширмы для настольного театра.</p> <p>2.Различные виды театра: плоскостной, стержневой,</p> <p>3.Костюмы, маски, атрибуты для разыгрывания сказок.</p> <p>4.Звери и птицы, объемные и плоскостные на подставках, мелкие, 7-10 см.</p> <p>5.Фигурки сказочных персонажей, плоскостные на подставках (мелкие).</p> <p>6.Тематический набор сказочных персонажей</p> <p>7.Набор масок: животные, сказочные персонажи.</p>	<p>1.Развитие творчества детей на основе литературных произведений.</p> <p>2.Формирование умения ставить несложные представления.</p> <p>3.Развитие интереса к театрально- игровой деятельности.</p>
Спортивный уголок	<p>1.Мяч-1шт</p> <p>2.скакалки-1шт.</p> <p>3.Флажки.</p> <p>4.Кольцеброс.-1шт</p> <p>5.Ленточки, платочки.</p> <p>6.Кегли – 2 набора</p> <p>7.Мешочки с грузом</p> <p>8.Дорожки с пуговицами, ребристые дорожки.</p> <p>9.Нетрадиционное спортивное оборудование</p>	<p>1.Развитие ловкости, координации движений.</p> <p>2.Обучение основным движениям и спортивным упражнениям: прыжки с места, метание предметов разными способами и т. д.</p> <p>3.Совершенствование умение бросать и ловить мяч, ходить по прямой ограниченной</p>

		дорожке.
Уголок сюжетно-ролевой игры	<p>1.Кукольная мебель: стол, стулья, кровать, диванчик, кухонная плита, шкафчик, набор мебели для кукол среднего размера,</p> <p>2.Игрушечная посуда: набор чайной посуды (крупной и средней), набор кухонной и столовой посуды.</p> <p>3.Комплект кукольных постельных принадлежностей (1 шт.).</p> <p>4.Куклы крупные (3 шт.) и средние (4 шт.).</p> <p>5.Кукольная коляска (1 шт.).</p> <p>6.Атрибуты для игр с производственным сюжетом, отражающих профессиональный труд людей: «Магазин», «Больница», «Парикмахерская», «Кафе», и др.; с бытовым сюжетом «Семья», «Детский сад»,</p> <p>7.Разные атрибуты для ряженья: шляпы, очки, шали, юбки, каска, фуражка/бескозырка и др.</p>	<p>1.Формирование ролевых действий.</p> <p>2.Стимуляция сюжетно-ролевой игры.</p> <p>3.Формирование коммуникативных навыков в игре.</p> <p>4.Развитие подражательности и творческих способностей.</p>
Экологический центр	<p><u>Центр воды и песка</u></p> <p>1. Природный материал: песок, вода, камешки, шишки, листочки.</p> <p>2.Емкости разной вместимости, ложки, лопатки, палочки, воронки, сито, игрушки для игр с водой, формочки.</p> <p>3.Плавающие и тонущие, металлические и неметаллические предметы, магнит, ветряные мельницы (вертушки).</p> <p>4.Зеркальце для игр с солнечным зайчиком.</p> <p><u>Календарь природы</u></p> <p>1.Картина сезона, модели года и суток.</p> <p>2.Календарь с моделями значками (ясно, пасмурно, дождливо, облачно и т.п.) и указывающей на них передвигающейся стрелкой.</p> <p>3.Рисунки детей по теме «Природа в разные времена года».</p> <p>4.Бумажная кукла с разной одеждой.</p>	<p>1.Расширение чувственного опыта детей, стимуляция тонких движений руки.</p> <p>2.Развитие умения экспериментировать с разными материалами.</p> <p>3.Обогащение знаний о свойствах природных материалов.</p> <p>1.Развитие наблюдательности, восприятия, творческих способностей.</p> <p>2.Совершенствование умения определять состояние погоды.</p>
Центр краеведения	<p>1.Альбомы: «Наша семья», «Улицы города Урюпинска», «Мой город», «Наш детский сад», «Праздники дома и в детском саду».</p> <p>2.Художественная литература: стихи, рассказы, загадки, потешки; рассказы и стихотворения о городе, области, крае.</p>	<p>1.Воспитание устойчивого интереса и положительного отношения к народной культуре.</p> <p>2.Развитие познавательного интереса к родному городу, его росту и благоустройству.</p>
Туалетная комната	Традиционная обстановка, «алгоритм» процесса умывания.	1.Развитие опрятности, аккуратности,

		навыков самообслуживания.
Уголок уединения	Место, отгороженное от всех ширмой или занавеской, ткани разных размеров.	

3.2. Материально-техническое обеспечение старшей группы

№п/п	Помещения группы	Оснащение
1	Групповое помещение	Столы детские-8 Стол письменный-1 Стулья детские-30 Стулья большие -1 Стеллаж-5 Настенная магнитная доска -1
2	Спальня	Кровати-30 Шкаф-2 Стол письменный-1 Стулья большие -2
2	Приемная	Скамейки-4 Шкафчики для детской одежды-30 Информационные стенды - 5
3	Туалетная комната	Унитазы-4
4	Умывальня	Умывальники-4 Стеллажи для полотенец-30 Ногомойка - 1
5	Мойка	Раковина двухсекционная-1 Шкаф для посуды-2 Сушки-2 Стол-1

3.3 Учебно – методическое обеспечение старшей группы «Б»

Перечень программ и технологий, используемых в работе с детьми старшего возраста представляется на основе учебно-методического комплекса реализуемой в ДОО основной образовательной программы.

- Примерное комплексно-тематическое планирование к программе «От рождения до школы». Старшая группа. М., Мозаика-Синтез, 2016
- Рабочая программа воспитателя (ежедневное планирование) по программе «От рождения до школы». Старшая группа. Волгоград, «Учитель», 2016
- О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным миром. Старшая группа». М., Мозаика-Синтез, 2016
- В.В. Гербова «Занятия по развитию речи в детском саду. Старшая группа» М., Мозаика-Синтез, 2016
- Т.С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности в детском саду. Старшая группа». М., Мозаика-Синтез, 2016 г.
- И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений. Старшая группа». М., Мозаика-Синтез, 2016
- Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. Старшая группа. Волгоград. «Учитель» 2016

- И.В. Кравченко, Т.Л. Долгова «Прогулки в детском саду. Старшая и подготовительная группы. М, ТЦ Сфера. 2016 г.
- О.А. Соломенникова Ознакомление с природой в детском саду. Старшая группа. М.: Мозаика-Синтез, 2015
- О.С.Ушакова, Е.М. Струнина. Развитие речи детей 5-6 лет. Программа методические рекомендации, конспекты занятий игры и упражнения. –М.: Вентана –Граф, 2008.
- Л.В. Куцакова Конструирование из строительного материала М.: Мозаика-Синтез, 2015
- И.А.Лыкова Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа. Серия «Цветные ладошки». М.: «КАРАПУЗ-ДИДАКТИКА», 2008
- Н.Ф.Губанова Развитие игровой деятельности М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014.

3.4. Режим дня воспитанников старшей группы

Режимные моменты	Время
Прием детей, свободные игры, утренняя гимнастика, дежурство	7.00 – 8.30
Подготовка к завтраку, завтрак	8.30, 8.40 – 8.55
Игры, самостоятельная деятельность	8.55 – 9.00
Непрерывная образовательная деятельность, занятия со специалистами	9.00 \approx 10.55
Подготовка к прогулке, прогулка	10.50 – 11.45
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность	11.45– 11.55
Подготовка к обеду, обед	12.05, 12.15 – 12.45
Спокойные игры	12.45-13.10
Подготовка ко сну, дневной сон	13.10 – 15.00
Постепенный подъем, воздушные, водные процедуры, самостоятельная деятельность	15.00 – 15.20
Подготовка к полднику, полдник	15.20, 15.25 – 15.40
Игры, самостоятельная художественная деятельность, кружковая работа	15.40 – 16.05
Подготовка к прогулке, прогулка	16.05 – 18.00
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность	18.00 – 18.05
Подготовка к ужину, ужин	18.05, 18.10 – 18.25
Самостоятельная деятельность, уход детей домой	18.25 – 19.00