

Администрация городского округа город Урюпинск Волгоградской области
муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад № 8 «Чебурашка» городского округа город Урюпинск
Волгоградской области (МАДОУ «Детский сад № 8 «Чебурашка»)
город Урюпинск, Волгоградская область, ул. Октябрьская 158, 403116. Тел. 8(84442) 3-65-18, e-mail: urup-cheburaska@mail.ru ,
ОКПО 10513485, ОГРН 1123457001018, ИНН 3438010505 КПП 343801001

«Формирование игровой деятельности у детей с задержкой психического развития»

Политова Людмила Ивановна

*(муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад №8 «Чебурашка» городского округа город Урюпинск Волго-
градской области)*

E-mail: politova74@bk.ru

телефон: 89047538368

Являюсь воспитателем подготовительной группы комбинированной направленности, которую посещает ребенок с диагнозом задержка психического развития.

В детский сад ребенок пришел в младшем дошкольном возрасте. Но статус ОВЗ ему был присвоен на основании заключения ТПМПК 2 года назад.

С таким диагнозом нам пришлось работать впервые, возникло много вопросов, основанием для которых стали проблемы в поведении, освоении программного материала, а также планировании образовательного процесса с учетом индивидуальных особенностей.

Пройдя курсовую подготовку, изучив интернет ресурсы, опыт коллег, которые работают с такими детьми, пришли к выводу, что для развития особенного ребенка, так же, как и здорового, важна игра, в которой происходит формирование всех основных психологических новообразований дошкольного возраста. Поэтому индивидуальный образовательный маршрут в части деятельности воспитателей был построен именно на адаптации игровой деятельности.

Проводя игры и наблюдая за самостоятельными играми детей, мы заметили, что игровая деятельность ребенка с ЗПР отличается от игры обычно развивающихся детей. У ребенка с ЗПР очень слабо выражена игровая мотивация. Он либо “не хочет” играть, либо не в состоянии развернуть предложенную воспитателем игру.

У ребенка ярко выражена манипулятивная деятельность с предметами (кукла укладывается в постель и снова поднимается, кастрюля открывается и закрывается), при этом игровой замысел отсутствует. Т.е. ребенок действует как бы механически, повторяя то, что делают взрослые, но не выстраивает сюжета игры (что не является нормой для старших дошкольников.)

Стали замечать, что наша воспитанница испытывает трудности в формировании образов-представлений, в создании воображаемой ситуации.

Предметы для ребенка с ЗПР не являются опорой в игре, не способствуют развертыванию сюжета. Например, игра “Заболела кукла” – воспитатель предлагает телефон, но ребенок не замечает его, потому что не способен придумать, что с помощью него, например, вызывают врача. Особенный ребенок часто непроизвольно соскальзывает с ситуации игры, отвлекаясь на что-то постороннее.

Ребенок не использует знаки-заместители или предметы-заместители. В одном предмете он выделяет только один признак, одну функцию.

Проанализировав свои наблюдения за игрой ребенка с ОВЗ, пришли к выводу, что для развития такого ребенка нужны особые игры, в которых деятельность воспитателя имеет ключевое значение. Без руководящей роли взрослого, его примера и активного участия ребенок полноценно играть не сможет.

За основу позитивной адаптации ребенка с ЗПР взяли сюжетно-ролевые и театрализованные игры. Для этого организовали поэтапную работу.

Цель первого этапа: дать ребенку представление о содержании игры. Для этого провели экскурсии (в кабинет медсестры, на кухню, на прачку). Далее организовали **беседу**, в которой сначала называли действия, их последовательность, затем просили отгадать действие (изображая, например, его жестами – это помогло создать образы-представления). Неоценимую роль сыграли и дидактические игры.

Для развития речи, воображения, образов-представлений придумывали с ребенком сказки: сначала это был описательный рассказ по предмету, по картинкам, по игрушкам. В помощь ребенку предлагали вопросный план, опорные слова (но не больше 3-4 слов для рассказа). Также организовали коллективный рассказ сказки (один начинает, другой продолжает) и сочинение сказки с измененными условиями “А что было бы, если...”

Для расширения кругозора с ребенком обязательно говорили об отвлеченных предметах на определенную тему. Здесь хорошо выручили энциклопедии для дошкольников.

На следующем этапе учили ребенка с ЗПР планировать предстоящую игровую деятельность.

В конструировании, например, обсуждали, какие кубики нам понадобятся, какой будет фундамент, что будем делать. В конце обязательно давали словесную оценку - как мы это сделали. Совместно с ребенком составляли план игры (в почту, в больницу, в “Дочки-матери”), совместно выбирали предметы для игры, определяли роль, выбрали действия.

На этом этапе использовали следующие задания, когда под руководством воспитателя дети разворачивают сюжетные игры, в которых они выступают в качестве режиссера. Дети, не выполняют ни каких ролей, а только управляют действиями игрушек по предварительно составленному сюжету. Остальные дети выступают в качестве зрителей.

Цель следующего этапа: формирование знаково-символической функции.

Мы учились разыгрывать театрализованные сценки-диалоги с помощью разнообразного материала. Сначала используем реальные персонажи. Затем сказка разыгрывается на заместителях. (Например, сказка “Три медведя”: большой кубик – папа медведь, средний – мама медведица, маленький - медвежонок, шар – девочка). Затем переходили к заданиям, требующим совершения действия замещения в рамках игрового поведения.

Таким образом, поэтапное формирование игровых навыков привело к тому, что ребенок с ЗПР стал принимать участие в совместных играх с другими детьми, использует предметы-заместители в игре, принимает участие в драматизациях по сказкам.

Вот уже полгода наша воспитанница посещает подготовительные занятия в общеобразовательной школе, готовится стать первоклассницей. Благодаря системе мероприятий, проводимых в детском саду, по социальной адаптации ребенка, она безболезненно вошла в новый коллектив сверстников. И мы, конечно, надеемся, что у нее все получится.