

Администрация городского округа город Урюпинск Волгоградской области
муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад № 8 «Чебурашка» городского округа город Урюпинск
Волгоградской области (МАДОУ «Детский сад № 8 «Чебурашка»)
город Урюпинск, Волгоградская область, ул. Октябрьская 158, 403116. Тел. 8(84442) 3-65-18, e-mail: urup-cheburaska@mail.ru,
ОКПО 10513485, ОГРН 1123457001018, ИНН 3438010505 КПП 343801001

«Презентация сборника музыкально-ритмических утренних зарядок «Просыпайтесь, малыши!», адаптированных для детей с ОВЗ»

Стеблева Светлана Викторовна

*(муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад №8 «Чебурашка» городского округа город Урюпинск
Волгоградской области)*

E-mail: svetlana08-79@mail.ru

телефон: 89050643892

Сборник музыкальных утренних зарядок, адаптированных для детей с ОВЗ, который называется «Просыпайтесь, малыши!», размещен на YouTube канале.

Дети часто приходят из дома вялыми, капризничают, нередко мы наблюдаем агрессию. Утренняя гимнастика, являясь одним из основных режимных моментов в детском саду, помогает повысить тонус детского организма, улучшить его функциональное состояние. Не менее важно закрепить у детей желание каждый день делать утреннюю зарядку как в детском саду, так и дома.

Данный сборник представляет комплекс упражнений, включающих в себя средства музыкально-ритмического и физического воспитания, направленный на повышение двигательной активности как обычных дошкольников, так и детей с особыми образовательными потребностями.

Сборник может быть рекомендован воспитателям, тьюторам, инструкторам по физической культуре, музыкальным руководителям, а также родителям дошкольников.

Комплекс музыкальных утренних зарядок применяю на практике в течение трех лет. Разработать этот комплекс мне позволило наличие одновременно среднего медицинского и высшего педагогического образования, а также прохождение курсовой подготовки по различным направлениям современного здоровьесбережения дошкольников.

Сначала проводила музыкальные зарядки в общеразвивающих группах, воспитанники комбинированных групп с ОВЗ приглашались в качестве зрителей. В дальнейшем увидела, что дошкольникам с особенностями в развитии тоже очень нравятся музыкальные зарядки. Поэтому комплекс был адаптирован для детей с ОВЗ. Постепенно, став из зрителей участниками, дети с такими диагнозами, как ДЦП, НОДА, глухота, ЗРР приняли и освоили все музыкально-ритмические упражнения.

Во взаимодействии с воспитателями комбинированных групп и тьютором группы компенсирующей направленности эти же упражнения стали неотъемлемой частью коррекционной программы по развитию навыков коммуникации, взаимодействия, самоконтроля для детей с нарушениями эмоциональной сферы (*ЗРР, аутичными чертами, поведенческими проблемами*).

Всем известно, что дети реагируют на музыку почти всегда движениями: в одних случаях произвольными, в других — осознанными. Эту стихийно-моторную реакцию детей следует сделать осмысленной. Именно тогда пение и движение начинают оказывать положительное воздействие на детей с особенностями в развитии. Коррекционный принцип, положенный в основу утренних зарядок, предполагает тесную связь речевого материала с музыкой и движением. В них темп движений и интенсивность выполнения упражнений задаются ритмом музыкального сопровождения. А воспитание у детей чувства ритма является основой эмоциональной отзывчивости на музыку.

Музыкальная речь сопровождается акцентами, паузами, плавным и отрывистым движением голоса и одновременно передается соответствующими по эмоциональной окраске движениями: хлопками, притопами, плавными и отрывистыми движениями рук и ног.

Упражнения подбираются с таким расчетом, чтобы в них принимали участие все основные группы мышц и системы детского организма (упражнения начинают выполнять сверху – вниз, т.е. с головы ... до стоп).

У нас имеется 7 основных сегментов мышц: на уровне глаз, рта, шеи, груди, диафрагмы, живота и таза, в которых “закупорены” различные эмоциональные отрицательные эмоции - страх, гнев, обида. Ритмические движения способствуют выходу этих эмоций.

Трехлетняя практика применения комплекса музыкально-ритмических зарядок подтверждает их эффективность. Они действительно влияют на развитие координационных способностей детей с ОВЗ, улучшают динамическое равновесие. У дошкольников повысился уровень музыкального восприятия, ритмичности и синхронности выполнения движений. Наблюдается стойкий интерес к утренним зарядкам, что является одним из важнейших условий формирования мотивации здорового образа жизни.

Система взаимодействия со специалистами коррекционно-развивающего направления также позволила достичь положительных результатов в активизации речи воспитанников с ОВЗ, формировании у них произвольного внимания, памяти, эмоционально-волевой сферы.

Положительный эффект методики проведения музыкальных зарядок с детьми возможен лишь при планомерной, систематической и комплексной работе, проводимой в дошкольном учреждении и дома.