

муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад №8 «Чебурашка» городского округа город Урюпинск
Волгоградской области

ПРИНЯТО
на педагогическом совете
МАДОУ «Детский сад №8 «Чебурашка»
Протокол №1 от 18.07.2024г.



УТВЕРЖДАЮ
Заведующий МАДОУ
«Детский сад №8 «Чебурашка»
О.Ю.Широкова/
Приказ № 271 от 18.07.2024г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ВОСПИТАТЕЛЕЙ
ДЛЯ ВОСПИТАННИКОВ
ПЕРВОЙ МЛАДШЕЙ ГРУППЫ «А»
МАДОУ «ДЕТСКИЙ САД №8 «ЧЕБУРАШКА»
НА 2024-2025 УЧЕБНЫЙ ГОД

СОСТАВИЛИ:
Бузулуцкая И.А., Мельникова Т.Н.,
воспитатели первой младшей группы «А»
МАДОУ «Детский сад №8 «Чебурашка»

г. Урюпинск
2024г

Содержание

I. Базовая часть	3
1.1. Пояснительная записка	3
1.2. Цели и задачи реализации рабочей программы	4
1.3. Принципы реализации рабочей программы и организации образовательного процесса	4
4	
1.4. Планируемые результаты освоения в среднем дошкольном возрасте	4
1.5. Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов	5
1.6. Содержание работы по образовательным областям	6
1.6.1. Социально-коммуникативное развитие	6
1.6.2. Познавательное развитие	7
1.6.3. Речевое развитие	8
1.6.4. Художественно-эстетическое развитие	11
1.6.5. Физическое развитие	12
II. Часть, формируемая участниками ОО	14
III. Организационный раздел	17
3.1. Организация развивающей предметно-пространственной развивающей среды	17
3.2. Материально-техническое обеспечение программы	20
3.3. Планирование образовательной деятельности	20
3.4. Режим дня и сетка занятий	21
3.5. Планирование проектной деятельности в первой младшей группе «А»	23
3.6. Как соотносятся ФОП ДО и программа «От рождения до школы»	24
3.7. Перспективный план взаимодействия с родителями на 2024-2025 учебный год.	24
3.8. Список методической литературы	27

I Базовая часть образовательной программы:

1.1. Пояснительная записка

Рабочая программа образования детей 2-3 лет разработана в соответствии с Федеральной образовательной программой ДО и ФГОС ДО.

Рабочая программа образования детей первой младшей группы обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте от 2 до 3 лет с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям: социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому и физическому.

Рабочая программа разработана в соответствии со следующими нормативными документами:

- Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (в редакции Федерального закона № 618-ФЗ от 19 декабря 2023 г.);
- Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (утвержден приказом Минобрнауки России от 17 октября 2013 г. № 1155, зарегистрировано в Минюсте России 14 ноября 2013 г., регистрационный № 30384; в редакции приказа Минпросвещения России от 8 ноября 2022 г. № 955, зарегистрировано в Минюсте России 6 февраля 2023 г., регистрационный № 72264);
- Федеральная образовательная программа дошкольного образования (утверждена приказом Минпросвещения России от 25 ноября 2022 г. № 1028, зарегистрировано в Минюсте России 28 декабря 2022 г., регистрационный № 71847);
- Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования (с изменениями на 1 декабря 2022 года), утвержденный приказом Министерства просвещения РФ от 31 июля 2020 года N 373;
- Санитарные правила СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи (утверждены постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. № 28, зарегистрировано в Минюсте России 18 декабря 2020 г., регистрационный № 61573);
- Санитарные правила СП и нормы СанПиН 1.2.3685-21 "Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания" (с изменениями на 30 декабря 2022 года) утверждены постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.01.2021г. №2;
- Основная образовательная программа дошкольного образования МАДОУ «Детский сад №8 «Чебурашка».

1.2. Цели и задачи реализации рабочей программы

Цель программы: разностороннее развитие ребёнка в период дошкольного детства с учётом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных традиций.

Задачи программы:

- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;

- обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребёнка, его инициативности, самостоятельности и ответственности;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, обучения и развития, охраны и укрепления здоровья детей, обеспечения их безопасности;
- достижение детьми на этапе завершения ДО уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования.

1.3. Принципы реализации рабочей программы и организации образовательного процесса

Рабочая программа образования детей построена на следующих принципах ДО, установленных ФОП ДО:

- 1) полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возрастов), обогащение (амплификация) детского развития;
- 2) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребёнка, при котором сам ребёнок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;
- 3) содействие и сотрудничество детей и родителей (законных представителей), совершеннолетних членов семьи, принимающих участие в воспитании детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов, а также педагогических работников (далее вместе - взрослые);
- 4) признание ребёнка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- 5) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- 6) сотрудничество ДОО с семьей;
- 7) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- 8) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребёнка в различных видах деятельности;
- 9) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- 10) учёт этнокультурной ситуации развития детей.

1.4. Планируемые результаты освоения программы в младшем дошкольном возрасте

К трем годам:

- ребенок проявляет инициативу в общении со взрослыми и сверстниками;
- ребенок проявляет интерес к себе, желание участвовать в совместной деятельности, игре, развлечении;
- ребенок умеет группировать однородные предметы по одному из трех признаков (величина, цвет, форма) по образцу и словесному указанию;
- ребенок способен обобщать, узнавать и стремится называть предметы и объекты, изображенные на картинке (в том числе и объекты природы);
- у ребенка сформированы элементарные представления: о самом себе – о своем имени; о внешнем виде; о своих действиях; о желаниях; о близких людях; о пище; о блюдах; о ближайшем предметном окружении; о личных вещах; о некоторых конкретных, близких ребёнку, ситуациях общественной жизни;
- ребенок умеет узнавать объекты живой и неживой природы ближайшего окружения, отличать их по наиболее ярким проявлениям и свойствам, замечать явления природы, поддерживать стремления к взаимодействию с ними;

- ребенок понимает слова, обозначающие предметы, некоторые действия, признаки, размер, цвет, местоположение; понимает речь взрослого и выполняет его просьбы; выполняет несложные поручения;
- ребенок использует накопленный запас слов по подражанию и самостоятельно; воспроизводит за взрослым отдельные слова и короткие фразы; употребляет несложные для произношения слова и простые предложения;
- ребенок с удовольствием слушает чтение взрослым наизусть потешек, стихов, песенок, сказок с наглядным сопровождением; договаривает (заканчивает) слова и строчки знакомых песенок и стихов;
- ребёнок с удовольствием слушает музыку, подпевает, выполняет простые танцевальные движения, игровые действия под музыку;
- ребёнок осваивает основы изобразительной деятельности (лепка, рисование);
- ребенок начинает осваивать бег, прыжки, повторяет за взрослым простые имитационные упражнения, понимает указания взрослого, выполняет движения по зрительному и звуковому ориентирам; с желанием играет в подвижные игры;

1.5. Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов

Планируемые результаты освоения программы образования детей 2-3 лет заданы как целевые ориентиры и представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребёнка раннего возраста.

Целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе и в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей и основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей.

Освоение рабочей программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации обучающихся. Педагогическая диагностика направлена на оценку индивидуального развития детей дошкольного возраста, на основе которой определяется эффективность педагогических действий и осуществляется их дальнейшее планирование.

Результаты педагогической диагностики (мониторинга) могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

- 1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребёнка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- 2) оптимизации работы с группой детей.

Основным методом педагогической диагностики является наблюдение. Ориентирами для наблюдения являются возрастные характеристики развития ребёнка. Они выступают как обобщенные показатели возможных достижений детей на разных этапах дошкольного детства в соответствующих образовательных областях. Педагог наблюдает за поведением ребёнка в деятельности (игровой, общении, познавательно-исследовательской, изобразительной, конструировании, двигательной), разных ситуациях (в режимных процессах, в группе и на прогулке, совместной и самостоятельной деятельности детей и других ситуациях). В процессе наблюдения педагог отмечает особенности проявления ребёнком личностных качеств, деятельностных умений, интересов, предпочтений, фиксирует реакции на успехи и неудачи, поведение в конфликтных ситуациях и тому подобное. Фиксация данных наблюдения позволит педагогу выявить и проанализировать динамику в развитии ребёнка на определенном возрастном этапе, а также скорректировать образовательную деятельность с учётом индивидуальных особенностей развития ребёнка и его потребностей.

1.6. Содержание работы по образовательным областям:

Образовательная область	Задачи	Содержание
Социально-коммуникативное развитие	<ul style="list-style-type: none"> • создавать условия для благоприятной адаптации ребёнка к ДОО; • поддерживать пока еще непродолжительные контакты со сверстниками, интерес к сверстнику; • формировать элементарные представления: о себе, близких людях, ближайшем предметном окружении; • создавать условия для получения опыта применения правил социального взаимодействия. 	<ul style="list-style-type: none"> • Для благоприятной адаптации к ДОО педагог обеспечивает эмоциональный комфорт детей в группе; побуждает детей к действиям с предметами и игрушками, поддерживает потребность в доброжелательном внимании, заботе, положительных отзывах и похвалы со стороны взрослых. Использует разнообразные телесные контакты (прикосновения), жесты, мимику. • Педагог поощряет проявление ребёнком инициативы в общении со взрослыми и сверстниками; хвалит ребёнка, вызывая радость, поддерживает активность ребёнка, улучшая его отношение к взрослому, усиливая доверие к нему. • Педагог включает детей в игровые ситуации, вспоминая любимые сказки, стихотворения и тому подобное, поощряет проявление у ребёнка интереса к себе, желание участвовать в совместной деятельности, игре, развлечении. • Педагог в беседе и различных формах совместной деятельности формирует элементарные представления ребёнка о себе, своем имени, внешнем виде, половой принадлежности (мальчик, девочка) по внешним признакам (одежда, причёска); о близких людях; о ближайшем предметном окружении. • Педагог создает условия для получения ребёнком первичного опыта социального взаимодействия (что можно делать, чего делать нельзя; здороваться, отвечать на приветствие взрослого, благодарить; выполнять просьбу педагога). <p>Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Родина», «Природа», «Семья», «Человек», «Жизнь», «Милосердие», «Добро», «Дружба», «Сотрудничество», «Труд».</p> <p>Это предполагает решение задач нескольких направлений воспитания:</p> <ul style="list-style-type: none"> • воспитание уважения к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране; • воспитание уважительного отношения к другим людям - детям и взрослым (родителям (законным представителям), педагогам, соседям и другим), вне зависимости от их этнической и национальной принадлежности; • воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России;

	<ul style="list-style-type: none"> • содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, красоте и уродстве, правде и лжи; • воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции; • создание условий для возникновения у ребёнка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребёнком опыта милосердия и заботы; • поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи; • формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.
Познавательное развитие	<p>1) поощрять целенаправленные моторные действия, использование наглядного действенного способа в решении практических жизненных ситуаций, находить предмет по образцу или словесному указанию;</p> <p>2) формировать стремление детей к подражанию действиям взрослых, понимать обозначающие их слова;</p> <p>3) формировать умения ориентироваться в ближайшем окружении;</p> <p>4) развивать познавательный интерес к близким людям, к предметному окружению, природным объектам;</p> <p>5) развивать умения узнавать объекты живой и неживой природы ближайшего окружения, отличать их по наиболее ярким проявлениям и свойствам, замечать явления природы, поддерживать стремления к взаимодействию с ними.</p> <p>1) Сенсорные эталоны и познавательные действия: педагог концентрирует внимание детей на новых объектах, поддерживает интерес к знакомым предметам, поощряет самостоятельные действия ребёнка, одобряет их словом, интонацией, развивает стремление к общению со взрослым в ходе выполнения исследовательских и поисковых действий с предметами; создает условия для многократного повторения освоенных действий, вносит новые элементы в игры-манипуляции. Демонстрирует разнообразные действия со сборно-разборными игрушками, дидактическими пособиями, показывает их постепенное усложнение, добиваясь самостоятельного применения детьми усвоенных действий с игрушками и разнообразным материалом для активизации представлений о сенсорных эталонах. Поддерживает владение предметом, как средством достижения цели для начала развития предметно-орудийных действий;</p> <ul style="list-style-type: none"> • педагог развивает умение группировать однородные предметы по одному из трех признаков (величина, цвет, форма) по образцу и словесному указанию (большой, маленький, такой, не такой), используя опредмеченные слова-названия, например, предэталон формы: «кирпичик», «крыша», «огурчик», «яичко» и тому подобное. Развивает умение пользоваться приемом наложения и приложения одного предмета к другому для определения их равенства или неравенства по величине и тождественности по цвету, форме; • педагог развивает способности детей обобщать, узнавать и стремиться называть предметы и объекты, изображенные на картинке (в том числе и объекты природы); развивает их наблюдательность, способность замечать связи и различия между предметами и действиями с ними. <p>2) Окружающий мир:</p>

		<ul style="list-style-type: none"> • педагог формирует у детей элементарные представления: о самом себе – о своем имени; о внешнем виде (показать ручки, носик, глазик); о своих действиях (моет руки, ест, играет, одевается, купается и тому подобное); о желаниях (гулять, играть, есть и тому подобное); о близких людях (мама, папа, бабушка, дедушка и другие); о пище (хлеб, молоко, яблоко, морковка и тому подобное); о блюдах (суп, каша, кисель и тому подобное); о ближайшем предметном окружении (игрушках, их названиях, предметах быта, мебели, спальных принадлежностях, посуде); о личных вещах; о некоторых конкретных, близких ребёнку, ситуациях общественной жизни. <p>3) Природа:</p> <ul style="list-style-type: none"> • педагог развивает способности детей узнавать, называть и показывать на картинке и в естественной среде отдельных представителей диких и домашних животных, растения ближайшего окружения, объекты неживой природы, замечать природные явления (солнце, дождь, снег и другие природные явления), их изображения, выделять наиболее яркие отличительные признаки объектов живой природы, побуждает их рассматривать, положительно реагировать.
	<p>Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Познавательное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Человек», «Семья», «Познание», «Родина» и «Природа», что предполагает:</p> <ul style="list-style-type: none"> • воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны; • приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России; • воспитание уважения к людям - представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности; • воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну); • воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы. 	
<p>Речевое развитие</p>	<ul style="list-style-type: none"> • развитие понимания речи: расширять запас понимаемых слов; закреплять умения понимать слова, обозначающие части тела человека, бытовые и игровые действия, признаки предметов; понимать простые по конструкции фразы взрослого; • развитие активной речи: продолжать формировать у детей умение произносить 	<ul style="list-style-type: none"> • развитие понимания речи: педагог расширяет запас понимаемых слов ребёнка за счет имени ребёнка, предметов обихода, названий животных; активизирует в речи понимание слов, обозначающих предметы, действия («ложись спать», «покатай»), признаки предметов; закрепляет умение понимать речь взрослого, не подкрепленную ситуацией; • развитие активной речи: педагог формирует у детей умения отвечать на простые вопросы («Кто?», «Что?», «Что делает?»), повторять за педагогом и произносить самостоятельно двухсложные слова (мама, Катя), называть

	<p>несложные звукоподражания, простые слова; развивать речевое общение со взрослым; стимулировать детей подражать речи взрослого человека, повторять за взрослым и произносить самостоятельно слова, обозначающие близких ребёнку людей, знакомые предметы и игрушки, некоторые действия; добиваться от детей коротких фраз; воспитывать у детей потребность в общении;</p> <ul style="list-style-type: none"> • привлекать малышей к слушанию произведений народного фольклора (потешки, пестушки, песенки, сказки) с наглядным сопровождением (игрушки для малышей, книжки-игрушки, книжки-картинки) и игровыми действиями с игрушками; • реагировать улыбкой и движениями на эмоциональные реакции малыша при чтении и пропевании фольклорных текстов; • побуждать к повторению за педагогом при чтении слов стихотворного текста, песенок, выполнению действий, о которых идет речь в произведении; • рассматривать вместе с педагогом и узнавать изображенные в книжках- картинках предметы и действия, о которых говорилось в произведении; 	<p>игрушки и действия с ними, использовать в речи фразы из 2-3 слов.</p>
	<ul style="list-style-type: none"> • развитие понимания речи: закреплять умение понимать слова, обозначающие предметы, некоторые действия, признаки, размер, цвет, местоположение; понимать речь взрослого и выполнять его просьбы; выполнять несложные поручения; • развитие активной речи: побуждать детей использовать накопленный запас слов по 	<ul style="list-style-type: none"> • развитие понимания речи: педагог закрепляет умение детей понимать слова, обозначающие предметы в поле зрения ребёнка (мебель, одежда), действия и признаки предметов, размер, цвет, местоположение предметов; совершенствует умения детей понимать слова, обозначающие предметы, находить предметы по слову педагога, выполнять несложные поручения, включающие 2 действия (найди и принеси), отвечать на вопросы о названии предметов одежды, посуды, овощей и фруктов и действиях с ними; • развитие активной речи: педагог закрепляет умение детей называть

подражанию и самостоятельно, упражнять в замене звукоподражательных слов общеупотребительными; способствовать развитию диалогической речи, воспроизводить за взрослым отдельные слова и короткие фразы; побуждать детей употреблять несложные для произношения слова и простые предложения;

- развивать умение слушать чтение взрослым наизусть потешек, стихов, песенок, сказок с наглядным сопровождением (картинки, игрушки, книжки-игрушки, книжки-картинки);
- развивать у детей умение эмоционально откликаться на ритм и мелодичность пестушек, песенок, потешек, сказок;
- поддерживать положительные эмоциональные и избирательные реакции в процессе чтения произведений фольклора и коротких литературных художественных произведений;
- формировать умение показывать и называть предметы, объекты, изображенные в книжках-картинках; показывая, называть совершаемые персонажами действия;
- воспринимать вопросительные и восклицательные интонации поэтических произведений;
- побуждать договаривать (заканчивать) слова и строчки знакомых ребёнку песенок и стихов.

окужающих его людей, употреблять местоимения, называть предметы в комнате и вне её, отдельные действия взрослых, свойства предметов (маленький, большой); выражать словами свои просьбы, желания; педагог активизирует речь детей, побуждает её использовать как средство общения с окружающими, формирует умение включаться в диалог с помощью доступных средств (вокализаций, движений, мимики, жестов, слов); активизирует речевые реакции детей путем разыгрывания простых сюжетов со знакомыми предметами, показа картин, отражающих понятные детям ситуации, формирует у детей умение осуществлять самостоятельные предметные и игровые действия, подсказывать, как можно обозначить их словом, как развить несложный сюжет, иллюстрируя предметную деятельность, развивает речевую активность ребёнка в процессе отобразительной игры;

- в процессе наблюдений детей за живыми объектами и движущимся транспортом педагог в любом контакте с ребёнком поддерживает речевую активность, дает развернутое речевое описание происходящего, того, что ребёнок пока может выразить лишь в однословном высказывании.
- во время игр-занятий по рассматриванию предметов, игрушек педагог закрепляет у детей умение обозначать словом объекты и действия, выполнять одноименные действия разными игрушками.

	<p><u>Примерный перечень художественной литературы.</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>Малые формы фольклора.</i> «Как у нашего кота...», «Киска, киска, киска, брысь!..», «Курочка», «Наши уточки с утра...», «Еду-еду к бабе, к деду...», «Большие ноги...», «Пальчик-мальчик...», «Петушок, петушок...», «Пошел кот под мосток...», «Радуга-дуга...». • <i>Русские народные сказки.</i> «Козлятки и волк» (обраб. К.Д. Ушинского), «Колобок» (обраб. К.Д. Ушинского), «Золотое яичко» (обраб. К.Д. Ушинского), «Маша и медведь» (обраб. М.А. Булатова), «Репка» (обраб. К.Д. Ушинского), «Теремок» (обраб. М.А. Булатова). • <i>Поэзия.</i> Александрова З.Н. «Прятки», «Топотушки», Барто А.Л. «Бычок», «Мячик», «Слон», «Мишка», «Грузовик», «Лошадка», «Кораблик», «Самолет» (из цикла «Игрушки»), «Кто как кричит», «Птичка», Берестов В.Д. «Курица с цыплятами», Благинина Е.А. «Аленушка», Жуковский В.А. «Птичка», Ивенсен М.И. «Поглядите, зайка плачет», Клокова М. «Мой конь», «Гоп-гоп», Лагздынь Г.Р. «Зайка, зайка, попляши!», Маршак С.Я. «Слон», «Тигренок», «Совята» (из цикла «Детки в клетке»), Орлова А. «Пальчики-мальчики», Стрельникова К. «Кряк-кряк», Токмакова И.П. «Байныки», Усачев А. «Рукавичка». • <i>Проза.</i> Александрова З.Н. «Хрюшка и Чушка», Б.Ф. «Маша и Миша», Пантелеев Л. «Как поросенок говорить научился», Сутеев В.Г. «Цыпленок и утенок», Чарушин Е.И. «Курочка» (из цикла «Большие и маленькие»), Чуковский К.И. «Цыпленок». 			
<p>Художественно-эстетическое развитие</p>	<p>Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Речевое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Культура» и «Красота», что предполагает:</p> <ul style="list-style-type: none"> • владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения; • воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке). <hr/> <table border="1" data-bbox="376 917 2132 1364"> <tr> <td data-bbox="376 917 1055 1364"> <ul style="list-style-type: none"> • формировать у детей эмоциональный отклик на музыку (жестом, мимикой, подпеванием, движениями), желание слушать музыкальные произведения; • создавать у детей радостное настроение при пении, движениях и игровых действиях под музыку; </td> <td data-bbox="1055 917 2132 1364"> <ul style="list-style-type: none"> • педагог приобщает детей к восприятию веселой и спокойной музыки. Формирует умение различать на слух звучание разных по тембру музыкальных инструментов (барабан, флейта или дудочка). Педагог содействует пониманию детьми содержания понравившейся песенки, помогает подпевать (как могут, умеют). Формирует у детей умение заканчивать петь вместе со взрослым. Педагог развивает у детей умение ходить под музыку, выполнять простейшие плясовые движения (пружинка, притопывание ног, переступание с ноги на ногу, прихлопывание в ладоши, помахивание погремушкой, платочком; кружение, вращение руками - «фонарики»). В процессе игровых действий педагог развивает у детей интерес и желание передавать движения, связанные с образом (птичка, мишка, заяка). </td> </tr> </table> <hr/> <ul style="list-style-type: none"> • развивать у детей способность слушать • педагог формирует у детей эмоциональное восприятие знакомого 		<ul style="list-style-type: none"> • формировать у детей эмоциональный отклик на музыку (жестом, мимикой, подпеванием, движениями), желание слушать музыкальные произведения; • создавать у детей радостное настроение при пении, движениях и игровых действиях под музыку; 	<ul style="list-style-type: none"> • педагог приобщает детей к восприятию веселой и спокойной музыки. Формирует умение различать на слух звучание разных по тембру музыкальных инструментов (барабан, флейта или дудочка). Педагог содействует пониманию детьми содержания понравившейся песенки, помогает подпевать (как могут, умеют). Формирует у детей умение заканчивать петь вместе со взрослым. Педагог развивает у детей умение ходить под музыку, выполнять простейшие плясовые движения (пружинка, притопывание ног, переступание с ноги на ногу, прихлопывание в ладоши, помахивание погремушкой, платочком; кружение, вращение руками - «фонарики»). В процессе игровых действий педагог развивает у детей интерес и желание передавать движения, связанные с образом (птичка, мишка, заяка).
<ul style="list-style-type: none"> • формировать у детей эмоциональный отклик на музыку (жестом, мимикой, подпеванием, движениями), желание слушать музыкальные произведения; • создавать у детей радостное настроение при пении, движениях и игровых действиях под музыку; 	<ul style="list-style-type: none"> • педагог приобщает детей к восприятию веселой и спокойной музыки. Формирует умение различать на слух звучание разных по тембру музыкальных инструментов (барабан, флейта или дудочка). Педагог содействует пониманию детьми содержания понравившейся песенки, помогает подпевать (как могут, умеют). Формирует у детей умение заканчивать петь вместе со взрослым. Педагог развивает у детей умение ходить под музыку, выполнять простейшие плясовые движения (пружинка, притопывание ног, переступание с ноги на ногу, прихлопывание в ладоши, помахивание погремушкой, платочком; кружение, вращение руками - «фонарики»). В процессе игровых действий педагог развивает у детей интерес и желание передавать движения, связанные с образом (птичка, мишка, заяка). 			

	<p>художественный текст и активно (эмоционально) реагировать на его содержание;</p> <ul style="list-style-type: none"> • обеспечивать возможности наблюдать за процессом рисования, лепки взрослого, вызывать к ним интерес; • поощрять у детей желание рисовать красками, карандашами, фломастерами, предоставляя возможность ритмично заполнять лист бумаги яркими пятнами, мазками, линиями; • развивать у детей умение прислушиваться к словам песен и воспроизводить звукоподражания и простейшие интонации; • развивать у детей умение выполнять под музыку игровые и плясовые движения, соответствующие словам песни и характеру музыки. 	<p>музыкального произведения, желание дослушать его до конца. Формирует у детей умение различать тембровое звучание музыкальных инструментов (дудочка, барабан, гармошка, флейта), показывать инструмент (один из двух или трех), на котором взрослый исполнял мелодию.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Педагог поощряет самостоятельную активность у детей (звукоподражание, подпевание слов, фраз, несложных попевок и песенок). <p>Продолжает развивать умение у детей двигаться под музыку в соответствии с её характером, выполнять движения самостоятельно. Педагог развивает умение у детей вслушиваться в музыку и с изменением характера её звучания изменять движения (переходить с ходьбы на притопывание, кружение). Формирует у детей умение чувствовать характер музыки и передавать его игровыми действиями (мишка идет, заяка прыгает, птичка клюет).</p> <ul style="list-style-type: none"> • Педагог поощряет экспериментирование детей с красками, глиной, пластилином. Педагог формирует у детей умение рисовать на больших цветных листах бумаги, обращая внимание на красоту цветowych пятен. <p>Процесс рисования, лепки носит характер совместных действий.</p>
	<p>Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Культура» и «Красота», что предполагает:</p> <ul style="list-style-type: none"> • воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социального), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями); • приобщение к традициям и великому культурному наследию российского народа, шедеврам мировой художественной культуры; • становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего и внутреннего мира ребёнка; • создание условий для раскрытия детьми базовых ценностей и их проживания в разных видах художественно-творческой деятельности; • формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми; • создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми). 	
<p>Физическое развитие</p>	<ul style="list-style-type: none"> • создавать условия для последовательного становления первых основных движений (бросание, катание, ползание, лазанье, ходьба) 	<p>Педагог активизирует двигательную деятельность детей, создает условия для обучения основным движениям (бросание, катание, ползание, лазанье, ходьба), развития координации при выполнении упражнений; побуждает к</p>

	<p>в совместной деятельности педагога с ребёнком;</p> <ul style="list-style-type: none"> • создавать условия для развития равновесия и ориентировки в пространстве; поддерживать желание выполнять физические упражнения в паре с педагогом; • привлекать к участию в играх-забавах, игровых упражнениях, подвижных играх, побуждать к самостоятельным действиям; • укреплять здоровье ребёнка средствами физического воспитания, способствовать усвоению культурно-гигиенических навыков для приобщения к здоровому образу жизни. 	<p>самостоятельному выполнению движений; обеспечивает страховку для сохранения равновесия; поощряет и поддерживает, создает эмоционально-положительный настрой, способствует формированию первых культурно-гигиенических навыков.</p> <p>В процессе физического воспитания педагог обеспечивает условия для развития основных движений и выполнения общеразвивающих упражнений.</p> <p>1) Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие и строевые упражнения).</p> <p><i>Основные движения:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • бросание и катание: бросание мяча (диаметр 6-8 см) вниз, вдаль; катание мяча (диаметр 20-25 см) вперед из исходного положения сидя и стоя; • ползание, лазанье: ползание по прямой на расстояние до 2 метров; подлезание под веревку, натянутую на высоте - 50 см; пролезание в обруч (диаметр 50 см), перелезание через бревно (диаметр 15-20 см); лазанье по лесенке-стремянке вверх и вниз (высота 1-1,5 метра); • ходьба: ходьба за педагогом стайкой в прямом направлении; • упражнения в равновесии: ходьба по дорожке (шириной 25-20-15 см), по ребристой доске; вверх и вниз по наклонной доске, приподнятой на 10-15-20 см (ширина доски 25-30 см, длина 1,5-2 м) с поддержкой; • подъем на ступеньки и спуск с них, держась за опору; • перешагивание через веревку, положенную на пол, палку или кубик высотой 5-15-18 см со страховкой. <p><i>Общеразвивающие упражнения:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • упражнения из исходного положения стоя, сидя, лежа с использованием предметов (погремушки, кубики, платочки и другое) и без них; • в комплекс включаются упражнения: поднятие рук вперед и опускание, повороты корпуса вправо и влево из положения сидя, наклоны вперед (положить кубик и поднять его, перегибаясь через веревку, натянутую на высоте 40-45 см), сгибание и разгибание ног, приседание с поддержкой педагога или у опоры. <p>2) Подвижные игры: педагог организует и проводит игры-забавы, игровые упражнения, подвижные игры, побуждая детей к активному участию и вызывая положительные эмоции.</p> <p>Детям предлагаются разнообразные игровые упражнения для закрепления</p>
--	---	---

	<p>двигательных навыков.</p> <p>3) Формирование основ здорового образа жизни: педагог помогает осваивать элементарные культурно-гигиенические действия при приеме пищи, уходе за собой (при помощи педагога мыть руки перед едой и по мере загрязнения, пользоваться салфеткой, есть ложкой, пользоваться личным полотенцем и так далее).</p>
	<p>Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Физическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Жизнь», «Здоровье», что предполагает:</p> <ul style="list-style-type: none"> • воспитание осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека; • формирование у ребёнка возрастосообразных представлений и знаний в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни; <p>становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, гигиеническим нормам и правилам;</p> <ul style="list-style-type: none"> • воспитание активности, самостоятельности, самоуважения, коммуникабельности, уверенности и других личностных качеств; • приобщение детей к ценностям, нормам и знаниям физической культуры в целях их физического развития и саморазвития; • формирование у ребёнка основных гигиенических навыков, представлений о здоровом образе жизни.

II Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Парциальные программы:

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»	
1	<p>Образовательная программа дошкольного образования «Теремок» для детей от двух месяцев до трех лет / Научный руководитель И.А. Лыкова; под общей редакцией Т.В. Волосовец, И.Л. Кириллова, И.А. Лыковой, О.С. Ушаковой.— М.: Издательский дом «Цветной</p> <p>Цель программы «Теремок» - создание мотивирующей образовательной среды для освоения ребенком социокультурного опыта по вектору аппликации развития с учетом их возрастных особенностей и образовательного запроса его семьи.</p>

	мир», 2019. — 160 с. (2-е дополненное издание)	
2	Лыкова И.А., Кожевникова В.В. Реализация программ для детей раннего возраста. Моделирование образовательной среды на основе амплификации развития. Методические рекомендации. — М.: ОО «Воспитатели России», 2020. — 100 с.	Авторы описывают современный подход к разработке и реализации программ для детей младенческого и раннего возраста. Раскрывают взгляд на образовательную среду для детей младенческого и раннего возраста в широком социокультурном контексте, представляют модель социокультурной образовательной среды и технологию ее организации в условиях вариативного дошкольного образования. Представляют «портрет развития» — воспитательный идеал, который дает воспитателям надежный ориентир для компетентного проектирования целей, задач и содержания образования детей раннего возраста, но при этом позволяет выявлять и поддерживать индивидуальность каждого ребенка. Знакомят с инновационной образовательной программой «Теремок». Приводят примеры лучших педагогических практик.
3	"Мир без опасности"/Автор Лыкова И.А.	Авторская программа, направленная на формирование культуры безопасности личности в условиях развивающего дошкольного образования. Охватывает следующие виды детской безопасности: витальная (жизнь и здоровье), социальная, экологическая, дорожная, пожарная, информационная и др. Определяет стратегию, целевые ориентиры, ключевые задачи, базисное содержание, модель взаимодействия педагога с детьми, психолого-педагогические условия, критерии педагогической диагностики (мониторинга). Раскрывает принципы организации развивающей предметно-пространственной среды. Предлагает варианты адаптации программного содержания к запросу особого ребенка. Особенностью авторского подхода является моделирование образовательных ситуаций, отражающих путь развития человеческой культуры и общества (взаимосвязь культуротворчества и нормотворчества). Программа обеспечена методическими и дидактическими пособиями. Рекомендована ФГАУ «ФИРО».
Образовательная область «Познавательное развитие»		
1	Программа дошкольного образования «От рождения до школы» (2-3года) / Под ред. Н. Е. Веракса, М. А. Васильевой, Т. С. Комаровой	Программа предназначена для организации образовательной деятельности с детьми первой младшей группы (2-3 года). Программа направлена на: создание условий развития ребенка, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видами деятельности; на создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей.
Образовательная область «Речевое развитие»		

1	<p>«От звука к букве. Формирование звуковой аналитико-синтетической активности дошкольников как предпосылки обучения грамоте» / Автор Е.В. Колесникова М., 2019</p>	<p>Содержание Программы ориентировано на формирование звуковой аналитикосинтетической активности как предпосылки обучения грамоте дошкольников 2–7 лет, которое осуществляется в двух направлениях:</p> <ul style="list-style-type: none"> – систематизация и учет речевого развития детей, полученного из разных источников (игры, общения, обучения и т. д.); – организация работы с детьми по освоению ими содержания Программы. <p>В ходе реализации Программы предусматривается совместная деятельность взрослых и детей в процессе занятий (познавательноисследовательской деятельности), в игре, общении, самостоятельной деятельности детей, для которой педагог создает условия, сопровождает ее, поддерживает.</p> <p>Программа имеет организационно-методическое сопровождение (ОМС), в которое включены дидактические пособия как для взрослых, так и для детей.</p> <p>Рекомендована ФГБНУ «ИИДЦВ РАО».</p>
Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»		
1	<p>"Цветные ладошки"/Автор И.А. Лыкова М., 2019</p>	<p>Программа представляет авторский вариант проектирования образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» (изобразительная деятельность) в соответствии с ФГОС ДО. Включает научную концепцию и педагогическую модель, нацеленные на создание оптимальных условий для формирования эстетического отношения к окружающему миру и творческое развитие ребенка с учетом его индивидуальности. Определяет целевые ориентиры, базисные задачи, содержание изобразительной деятельности, критерии педагогической диагностики (мониторинга), примерные перечни произведений изобразительного и декоративно-прикладного искусства для развития художественного восприятия. Описывает целостную систему календарно-тематического планирования для каждой возрастной группы. Программа обеспечена методическими и наглядно-дидактическими пособиями.</p> <p>Рекомендована институтом педагогики и психологии ФГБОУ ФО «Орловский государственный университет им. И.С. Тургенева».</p>
Образовательная область «Физическое развитие»		
1	<p>Парциальная программа раннего физического развития детей 2 – 7 лет / Под общ. ред. Р. Н. Терехиной, Е. Н. Медведевой</p>	<p>Основная цель программы – методическое обеспечение организации и реализации процесса раннего развития детей дошкольного возраста посредством целенаправленного многолетнего воздействия на организм средствами физической культуры; создание у детей устойчивой мотивации и потребности в сохранении своего здоровья и здоровья окружающих людей.</p>

III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. Организация развивающей предметно-пространственной развивающей среды

Важнейшим условием реализации Программы является создание развивающей и эмоционально комфортной для ребенка образовательной среды. Пребывание в детском саду должно доставлять ребенку радость, а образовательные ситуации должны быть увлекательными.

Важнейшие образовательные ориентиры:

- обеспечение эмоционального благополучия детей;
- создание условий для формирования доброжелательного и внимательного отношения детей к другим людям;
- развитие детской самостоятельности (инициативности, автономии и ответственности);
- развитие детских способностей, формирующихся в разных видах деятельности.

Для реализации этих целей педагогам нужно:

проявлять уважение к личности ребенка и развивать демократический стиль взаимодействия с ним и с другими педагогами;

создавать условия для принятия ребенком ответственности и проявления эмпатии к другим людям;

обсуждать совместно с детьми возникающие конфликты, помогать решать их, вырабатывать общие правила, учить проявлять уважение друг к другу;

обсуждать с детьми важные жизненные вопросы, стимулировать проявление позиции ребенка;

обращать внимание детей на тот факт, что люди различаются по своим убеждениям и ценностям, обсуждать, как это влияет на их поведение;

обсуждать с родителями (законными представителями) целевые ориентиры, на достижение которых направлена деятельность педагогов ДОО, и включать членов семьи в совместное взаимодействие по достижению этих целей.

Предметно-развивающая среда в группе организована таким образом, чтобы у ребенка развивались игра и познавательная активность. В группе созданы условия для проявления таких качеств, как: инициативность, жизнерадостность, любопытство и стремление узнавать новое.

Развивающие уголки группы и уличное оборудование

Уголок	Оборудование и наименование	количество
Уголок конструирования	1.Крупный строительный конструктор	1
	2.Средний строительный конструктор	1
	3.Конструкторы типа «Лего»	1
	4.Рисунки и простые схемы, алгоритмы выполнения построек	10
	5. Игрушечный транспорт средний и крупный.	6
	6.Небольшие игрушки для обыгрывания построек (фигурки людей и животных и т.п.)	12
Уголок ПДД	1.Макет с изображением дорог, пешеходных переходов	1 4
	2.Мелкий транспорт.	1
	3. Светофор.	3
	4.Небольшие игрушки (фигурки людей).	

Музыкальный уголок	1.Инструменты: бубен колокольчики погремушки 2. Аудиозаписи,DVD. 3. Пластиковые прозрачные емкости с разными наполнителями: горохом, макаронами, камешками	1 3 2 4 3
Уголок художественного творчества	1.Толстые восковые мелки 2.Цветной мел 3.Цветные карандаши 4.Акварельные краски 5.Пластилин 6.Цветная бумага 7.Белая бумага 8.Картон 9.Кисти 10.Стек 11.Клей 12.Доски для пластилина 13.Доска магнитная	4 4 20 20 6 п 20 20 10 20 10 5 20 1
Уголок дидактических игр	<u>Материал по сенсорике</u> 1.Мозаика разных форм и цвета (мелкая) 2. Шнуровки 3. Лото, парные картинки и другие настольно- печатные игры 4. Комплект геометрических фигур, предметов различной геометрической формы. 5.Пирамидки 6.Часы с круглым циферблатом и стрелками. 8. Бизиборд <u>Материал по развитию речи и познавательной деятельности</u> 1. Наборы картинок для группировки и обобщения: животные, птицы, рыбы, насекомые, растения, продукты питания, одежда, мебель, здания, транспорт, профессии, предметы обихода и др. 2. Набор сюжетных картинок 3. Серии картинок «Времена года» (сезонные явления и деятельность людей). 4. Разрезные (складные) кубики с сюжетными картинками (2-4 частей). 5. Разрезные сюжетные картинки (2-4 частей). 6. Разрезные контурные картинки (2-4 частей).	2 2 6 5 7 1 2 1 1 1 1 1
Книжный уголок	1.Детские книги по программе, любимые книжки детей 2.Альбом для рассматривания: «Времена года».	30 1
Театральная уголок	1..Маленькая ширма для настольного театра. 2.Различные виды театра: плоскостной теневой кукольный пальчиковый 3.Набор масок: животные, сказочные персонажи.	1 1 1 2 1 10

Спортивный уголок	1.Мяч 2.Обруч 3.Скакалки 4.Кольцеброс 5.Массажные шарики 6.Кегли 7. Ребристая дорожка	2 4 2 2 10 4 1
Уголок сюжетно-ролевой игры	1.Кукольная мебель: стол, стулья, кровать, диванчик, кухонная плита. 2.Игрушечная посуда: набор чайной посуды (крупной и средней), набор кухонной и столовой посуды. 3.Куклы крупные и средние. 4.Кукольная коляска. 7. Разные атрибуты для ряженья: шляпы, очки, шали и др.	1 1 4 1 6
Уголок экспериментирования	1. Природный материал: песок, вода, почва, камешки, шишки, листочки. 2. Емкости разной вместимости, ложки, лопатки, палочки, воронки, сито, игрушки для игр с водой, формочки. 3.Плавающие и тонущие, металлические и неметаллические предметы, магнит, ветряные мельницы (вертушки). 4.Зеркальце для игр с солнечным зайчиком. 5.Мыльные пузыри <u>Календарь природы</u> 1.Набор картинок-пейзажей по времени года 2.Сезонные картинки 3. Наборы муляжей овощей и фруктов 4. Наборы иллюстраций с изображением зверей и птиц, насекомых 5. Игрушки животных средних размеров	по 1 1 набор 1 набор 1 2 1 1 1 1 1
Уличная прогулочная площадка	1.Беседка 2. Скамейка – улитка 3. Песочница 4.Домик 5.Горка «слон» 6.Качели «Лягушка» 7.Набор формочек для игры в песок	1 1 2 1 1 1 1

3.2. Материально-техническое обеспечение Программы

№п/п	Помещения группы	Оснащение
1	Групповое помещение	Столы детские-8 Стулья детские-25 Палас -1 Набор детской мебели -1 Шкаф для игрушек – 5 Горка -1

2	Спальня	Кровати-20 Стол письменный -1 Стул большой – 2 Шкаф -1
3	Приемная	Скамейки-2 Шкафчики для детской одежды-25 Информационные стенды – 3
4	Туалетная комната	Унитазы-1
5	Умывальня	Умывальники (детские)- 4 Умывальник (взрослый)-1
6	Мойка	Раковина-2 Шкаф для посуды-2 Сушка-1 Стол-2

3.3. Планирование образовательной деятельности

* Темы для обсуждения с детьми, рекомендованные Федеральной программой воспитания и рабочей программой воспитания детей 2-3 лет в форме тематических дней и недель.

** Темы для обсуждения с детьми, рекомендованные Федеральной программой воспитания и рабочей программой воспитания детей 2-3 лет в форме воспитывающих игровых ситуаций, развивающего общения, проблемных ситуаций.

Дата	Тема
Сентябрь	
1 неделя	«Здравствуй, детский сад!»
2 неделя	«Овощи»
3 неделя	«Осенние цветы»
4 неделя	«Любимый детский сад»
Октябрь	
1 неделя	«Золотая осень»
2 неделя	«Дикие животные»
3 неделя	«Фрукты»
4 неделя	«Одежда. »
Ноябрь	
1 неделя	«Игрушки»
2 неделя	«Мебель»
3 неделя	«Посуда»
4 неделя	«Домашние животные»
Декабрь	
1 неделя	«Зимушка-зима»
2 неделя	«Зимующие птицы»
3 неделя	«Зимние забавы»
4 неделя	«Что такое Новый год?»
Январь	
2 неделя	«Домашние животные»
3 неделя	«Моя семья»
4 неделя	«Дикие животные»
Февраль	
1 неделя	«В гостях у сказки»»

2 неделя	«Транспорт»
3 неделя	«Светофор»
4 неделя	«Защитники Отечества»
Март	
1 неделя	«Вот пришла весна»
2 неделя	«Мамин праздник»
3 неделя	«Птицы прилетели»
4 неделя	«Кукольный театр»
Апрель	
1 неделя	«Голубое небо»
2 неделя	«Звездное небо»
3 неделя	«Книжка неделя»
4 неделя	«Зеленые листочки»
Май	
1 неделя	«День победы»
2 неделя	«Насекомые»
3 неделя	«Неделя здоровья»
4 неделя	«Вот и лето наступило»

3.4. Режим дня и планирование непрерывной образовательной деятельности (НОД)

Режим дня воспитанников 1 младшей группы (2 года – 3 года)

Холодный период

Режимные моменты	Время
Прием детей, осмотр, самостоятельная деятельность, утренняя гимнастика	7.00 - 8.30
Подготовка к завтраку, завтрак	8.30 - 9.00
Игры, подготовка к занятиям	9.00 - 9.30
Занятия в игровой форме по подгруппам	9.30 – 9.40 9.50 - 10.00
Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки	10.00 – 11.30
Подготовка к обеду, обед	11.30 – 12.30
Подготовка ко сну, сон, гимнастика пробуждения	12.30 – 15.30
Полдник (уплотненный)	15.30-16.00
Игры, самостоятельная деятельность детей	16.00 – 16.30
Занятия в игровой форме по подгруппам	16.00-16.10 16.20-16.30
Подготовка к прогулке, прогулка, самостоятельная деятельность детей, возвращение с прогулки	16.30 – 18.30
Уход детей домой	до 19.00

Режим дня воспитанников 1 младшей группы (2 года – 3 года)

Теплый период

Режимные моменты	Время
Прием детей, осмотр, самостоятельная деятельность, утренняя гимнастика	7.00 – 8.30

гимнастика	
Подготовка к завтраку, завтрак	8.30 – 9.00
Игры, подготовка к прогулке, выход на прогулку	9.00 - 9.30
Прогулка, игры, самостоятельная деятельность детей	9.30-11.30
Занятия в игровой форме по подгруппам	9.40-9.50 9.50-10.00
Подготовка к обеду, обед	11.30 – 12.30
Подготовка ко сну, сон, гимнастика пробуждения	12.30 – 15.30
Полдник (уплотненный)	15.30-16.00
Подготовка к прогулке, прогулка, самостоятельная деятельность детей	16.00 – 18.00
Занятия в игровой форме по подгруппам	16.20-16.30 16.40-16.50
Возвращение с прогулки, игры	18.00 – 18.30
Уход детей домой	до 19.00

Планирование непрерывной образовательной деятельности

Образовательные области	Базовый вид деятельности	Первая младшая
		2-3 года
Обязательная часть ОД		
Познавательное развитие	Окружающий мир: естествознание, экология, техника	1 раз в 2 недели
	Окружающий мир: общество, история, культура	1 раз в 2 недели
	Математическое развитие	1
Речевое развитие	Развитие речи/ Подготовка к обучению грамоте	1 раз в 2 недели
	Развитие речи/Развитие интереса к художественной литературе	1 раз в 2 недели
Физическое развитие	Движение и спорт	2
	Оздоровительное плавание/во время прогулки	1
	Формирование основ ЗОЖ	В режимном моменте
Художественно-эстетическое развитие	Рисование	1 раз в 2 недели
	Лепка	1 раз в 2 недели
	Аппликация	-
	Народное декоративно-прикладное творчество	-
	Конструктивная деятельность	1
	Музыкальная деятельность	2
Всего занятий		10

3.5. Планирование проектной деятельности

«Осенние листочки», «Цветные фантазии»

Название проекта	Осенние листочки
Участники проекта	Педагоги, родители и воспитанники первой младшей группы
Цель проекта	Формирование чётких представлений у детей первой младшей группы о следующих понятиях: листопад, осень, через использование в воспитательно-образовательном процессе различных видов деятельности.
Сроки реализации	Краткосрочный: сентябрь-октябрь 2024 г.
Вид проекта	Творческо-информационный
Интеграция образовательных областей	«Социально-коммуникативное развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Физическое развитие».
Название проекта	Цветные фантазии
Участники проекта	Педагоги, родители и воспитанники первой младшей групп
Цель проекта	Формирование чётких представлений у детей первой младшей группы об основных цветах, через использование в воспитательно-образовательном процессе устного народного творчества (в игровой форме)
Сроки реализации	Краткосрочный: апрель-май 2024 г.
Вид проекта	Творческо-информационный
Интеграция образовательных областей	«Социально-коммуникативное развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Физическое развитие».

3.6. Как соотносятся ФОП ДО и программа «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО школы»

Инновационная программа «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ» и Федеральная образовательная программа дошкольного образования (далее - ФОП ДО) базируются на основополагающих принципах дошкольной педагогики и психологии. Между этими программами нет противоречий в целях, задачах, содержании образовательной деятельности, так как обе эти программы фактически опираются на классическую «Программу воспитания и обучения в детском саду» под редакцией Васильевой М. А.

В ФОП ДО содержатся основные технологии программы «ОТ РОЖДЕНИЯ до школы»: проектная деятельность, развивающий диалог, образовательное событие, утренний и вечерний круг и др. При этом в инновационной программе «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ» сделаны важные шаги вперед и введены инновационные положения такие как образовательный результат, пространство детской реализации и др.

3.7. Перспективный план взаимодействия с родителями на 2024– 2025 учебный год

Сентябрь

1. Сбор сведений о семье, оформление социального паспорта семей.
2. Родительское собрание на тему: «Возрастные особенности детей 2-3 лет».
3. Консультация для родителей «Как научить ребенка правильно держать ложку, карандаш?»
4. Оформление наглядной агитации для родителей

«Возрастные особенности детей 2-3 лет»

Октябрь

1. Консультация «Игры и упражнения для развития мелкой моторики».
2. Совместная работа с родителями по созданию выставки «Дары осени»
3. Индивидуальные беседы на тему: «Формирование навыков одевания и самостоятельной еды»
4. Совместная работа с родителями по созданию портфолио «Наша дружная семья»

Ноябрь

1. Консультация «Какие сказки читать детям?»
2. Индивидуальные беседы с родителями о необходимости проводить вакцинацию против гриппа и ОРВИ.
3. Памятка «Пальчиковые игры для малышей»,
4. Праздник, посвященный Дню матери.
5. Изготовление подарков для мам.

Декабрь

1. Совместное творчество по созданию атрибутов к новогодним праздникам. Участие в новогодних утренниках.
2. Участие в выставке «Новогодняя игрушка своими руками – 2025»
3. Материал в уголок здоровья: «Грипп. Меры профилактики. Симптомы данного заболевания».
4. Памятка для родителей: «Безопасность при проведении новогодних развлечений для детей»

Январь

1. Консультация «Сенсорное развитие детей раннего возраста».
2. В уголок для родителей поместить информационный материал: «Здоровье детей в наших руках».
3. Совместное проведение недели зимних игр и забав.
4. Привлечение родителей к оформлению прогулочных участков снежными скульптурами.
5. Изготовление родителями атрибутов к сказке "Теремок".

Февраль

1. Консультация «Капризы и упрямство».
2. Памятка «Учить цвета легко и просто».
3. Информационный материал «Как научить ребенка наблюдать за изменениями в природе?»
4. Папка - передвижка «Что значит быть хорошим отцом?».
5. Индивидуальные беседы: «Если ребенок дерется»

Март

1. Оформление родительских уголков перед предстоящим праздником.
2. Консультация «Поиграй со мной, мама» (д/и. игры дома).
3. Консультация «Как помочь ребенку заговорить?».
5. Фотовыставка «Моя мамочка».

Апрель

1. Практические занятия с детьми «Рисуем без кисточки».
2. Информационный материал: «Чем занять малыша весной на прогулке».
3. Рекомендации для родителей: «Развитие мелкой моторики или несколько идей, чем занять ребенка дома»

Май

1. Фотовыставка «Чему научились наши дети за год»
2. Привлечение родителей к благоустройству территории.
4. Показ театрализованной сказки «Колобок» для родителей.

5. Видео – презентация: «Вот так мы жили в детском саду»

3.8. Список методической литературы

1. Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Конспекты занятий с детьми 2-3 лет. – 2-е изд., испр. и доп. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020.
2. Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений: Конспекты занятий: 2-3 лет. – 2-е изд., испр. и доп. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020.
3. Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Конспекты занятий с детьми 2-3 лет. – 2-е изд., испр. и доп. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020.
4. Колдина Д.Н. Лепка в детском саду. Конспекты занятий с детьми 2-3 лет. – 2-е изд., испр. и доп. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2021.
5. Колдина Д.Н. Аппликация в детском саду. Конспекты занятий с детьми 2-3 лет. – 2-е изд., испр. и доп. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2021.
6. Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Конспекты занятий с детьми 2-3 лет. – 2-е изд., испр. и доп. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020.
7. Куцакова Л.В. Конструирование и ручной труд в детском саду. Программа и методические рекомендации: МОЗАИКА-СИНТЕЗ; Москва; 2010.
8. Лиштван З.В. Конструирование: Пособие для воспитателей детского сада. – М.: Просвещение, 1981.
9. Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду: Конспекты занятий для работы с детьми 2-3 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020.
10. Пензулаева Л.И. Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений для детей 2-3 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020.
11. Щеткин А.В. Театральная деятельность в детском саду. Для занятий с детьми 2-3 лет/ Под ред. О.Ф. Горбуновой. – 2-е изд., испр. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2021.
12. Абрамова Л.В., Слепцова И.Ф. Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Средняя группа. 2-3 лет. – 2-е изд., испр. и доп. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020.
13. Петрова В.И., Стульник Т.Д. Этические беседы с дошкольниками: Основы нравственного воспитания: Для занятий с детьми 2-3 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020.
14. Павлова Л.Ю. Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром: Для занятий с детьми 2-3 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020.
15. Степаненкова Э.Я. Сборник подвижных игр. Для занятий с детьми 2-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020.
16. Образовательная деятельность на прогулках. Картотека прогулок на каждый день по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой. Младшая группа (от 2 до 7 лет) /авт.-сост. М.П.Костюченко, С.Ф.Виноградова, Н.В.Рогачева. – Волгоград: Учитель.

Нормативное сопровождение

1. Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ (ред. от 29.12.2022) «Об образовании в Российской Федерации» (с изм. и доп., вступ. в силу с 11.01.2023)
2. Федеральный закон от 24.09.2022 № 371-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон “Об образовании в Российской Федерации” и статью 1 Федерального закона “Об обязательных требованиях в Российской Федерации”»
3. Федеральный закон от 31.07.2020 № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон “Об образовании в Российской Федерации” по вопросам воспитания обучающихся»
4. Обновленный ФГОС ДО - Приказ Минпросвещения России от 08.11.2022 № 955 «О внесении изменений...» (Зарегистрировано в Минюсте России 06.02.2023 № 72264)
5. Указ Президента РФ от 09.11.2022 № 809 «Об утверждении Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей»