

муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение  
«Детский сад №8 «Чебурашка» городского округа город Урюпинск  
Волгоградской области

ПРИНЯТО  
на педагогическом совете  
МАДОУ «Детский сад №8 «Чебурашка»  
Протокол № 1 от 24.08.2023г.



**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ВОСПИТАТЕЛЕЙ  
ПОДГОТОВИТЕЛЬНОЙ ГРУППЫ «В»  
МАДОУ «ДЕТСКИЙ САД №8 «ЧЕБУРАШКА»  
НА 2023-2024 УЧЕБНЫЙ ГОД**

СОСТАВИЛИ:  
Маслова С.Г., Афанасьева А.В.  
воспитатели группы подготовительной группы «В»  
МАДОУ «Детский сад №8 «Чебурашка»

г. Урюпинск  
2023 год

## Содержание

1. Целевой раздел.....	3
1.1. Пояснительная записка.....	3
1.2 Цели программы.....	3
1.3. Задачи программы.....	3
1.4. Принципы и подходы к формированию рабочей программы.....	4
1.5. Нормативно-правовые документы.....	4
1.6. Характеристика особенностей развития детей группы.....	5
1.7 Срок реализации рабочей программы.....	9
1.8 Планируемые результаты освоения рабочей программы.....	9
1.9 Система педагогической диагностики (мониторинга) достижения детьми.....	11
2. Содержательный раздел.....	12
2.1 Содержание образовательной деятельности в подготовительной к школе группе по образовательным областям.....	12
2.2 Модель организации образовательного процесса.....	41
2.3 Структура реализации образовательной деятельности.....	47
2.4 Планирование образовательного процесса.....	47
2.4.1 Комплексно - тематическое планирование по образовательным областям (см. приложение 1).....	47
2.4.2 Планирование образовательной деятельности по патриотическому воспитанию «Южный Волжанин»).....	47
2.4.3. Планирование деятельности по формированию основ финансовой грамотности.....	56
2.4.4. Планирование по обучению основам безопасности жизнедеятельности.....	62
2.5. Циклограмма использования современных здоровьесберегающих технологий в воспитательно-образовательном процессе.....	71
2.6. Планирование проектной деятельности.....	73
2.7. Планирование сетевого взаимодействия с организациями и учреждениями.....	74
2.8 Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся.....	74
2.8.1. План работы с родителями.....	75
2.9. Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений.....	78
3. Организационный раздел.....	83
3.1 Планирование непрерывной образовательной деятельности.....	83
3.2 Организация режима дня пребывания детей в группе.....	84
3.3 Система физкультурно-оздоровительной работы в группе.....	85
3.4 Организация развивающей предметно-пространственной среды в группе.....	86
3.5 Материально-техническое обеспечение образовательного процесса.....	91
3.6 Методическое обеспечение образовательной деятельности.....	92
3.7 Особенности организации традиционных событий, праздников, мероприятий.....	95
3.8 Примерное распределение тем в течение года в подготовительной к школе группе.....	97

## 1. Целевой раздел

### 1.1. Пояснительная записка

Настоящая рабочая программа разработана на основе образовательной программы МАДОУ «Детский сад №8 «Чебурашка», в соответствии с требованиями ФООП ДО и ФГОС ДО. Программа определяет содержание и организацию образовательного процесса с воспитанниками группы, строится на принципе личностно-ориентированного взаимодействия взрослого с воспитанниками, обеспечивает физическое, социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое развитие детей в возрасте от 6 до 7 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей, на основе духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных традиций.

Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений представлена парциальными программами: "С чистым сердцем"/Авторы Р.Ю. Белоусова, А.Н. Егорова, Ю.С. Калинин, "Формирование культуры безопасности"/Автор Л. Л. Тимофеева,

"Мир без опасности"/Автор Лыкова И.А., «Приключение кота Белобок или экономика для малышей» / Руководитель проекта: Г. Н. Бирин, «Воспитание маленького Волжанина»/ Руководитель авторского коллектива Е.С. Евдокимова (социально-коммуникативное развитие); «Игралочка», Л.Г. Петерсон, Е.Е. Кочемасова., «Юный эколог»/ Автор С. Н. Николаева. (познавательное развитие); Обучение грамоте/ Автор Нищева Н.В. (речевое развитие); "Цветные ладошки"/Автор И.А. Лыкова (художественно-эстетическое развитие); "Малыши-крепыши"/Авторы Бережнова О.В., Бойко В.В.(физическое развитие).

<b>1.2 Цели программы</b>	разностороннее развитие ребёнка в период дошкольного детства с учётом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных традиций.
<b>1.3 Задачи программы</b>	обеспечение единых для Российской Федерации содержания ДО и планируемых результатов освоения образовательной программы ДО; приобщение детей (в соответствии с возрастными особенностями) к базовым ценностям российского народа – жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России; создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей; построение (структурирование) содержания образовательной деятельности на основе учёта возрастных и индивидуальных особенностей развития; создание условий для равного доступа к образованию для всех

	<p>детей дошкольного возраста с учётом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;</p> <p>охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;</p> <p>обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребёнка, его инициативности, самостоятельности и ответственности;</p> <p>обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, обучения и развития, охраны и укрепления здоровья детей, обеспечения их безопасности;</p> <p>достижение детьми на этапе завершения ДО уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования.</p>
<p><b>1.4 Принципы и подходы к формированию рабочей программы</b></p>	<p>1) полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возрастов), обогащение (амплификация) детского развития;</p> <p>2) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребёнка, при котором сам ребёнок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;</p> <p>3) содействие и сотрудничество детей и родителей (законных представителей), совершеннолетних членов семьи, принимающих участие в воспитании детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов, а также педагогических работников;</p> <p>4) признание ребёнка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;</p> <p>5) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;</p> <p>6) сотрудничество ДОО с семьей;</p> <p>7) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;</p> <p>8) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребёнка в различных видах деятельности;</p> <p>9) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);</p> <p>10) учёт этнокультурной ситуации развития детей.</p>
<p><b>1.5 Нормативно-правовые документы</b></p>	<p>Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;</p> <p>Федеральный закон от 31 июля 2020 г. № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся»</p> <p>Федеральный закон от 24 сентября 2022 г. № 371-ФЗ</p>

	<p>«О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» и статью 1 Федерального закона «Об обязательных требованиях в Российской Федерации»</p> <p>Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (утвержден приказом Минобрнауки России от 17 октября 2013 г. № 1155, зарегистрировано в Минюсте России 14 ноября 2013 г., регистрационный № 30384; в редакции приказа Минпросвещения России от 8 ноября 2022 г. № 955, зарегистрировано в Минюсте России 6 февраля 2023 г., регистрационный № 72264);</p> <p>Федеральная образовательная программа дошкольного образования (утверждена приказом Минпросвещения России от 25 ноября 2022 г. № 1028, зарегистрировано в Минюсте России 28 декабря 2022 г., регистрационный № 71847);</p> <p>Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования (утверждена приказом Минпросвещения России от 31 июля 2020 года № 373, зарегистрировано в Минюсте России 31 августа 2020 г., регистрационный № 59599);</p> <p>Санитарные правила СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи (утверждены постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. № 28, зарегистрировано в Минюсте России 18 декабря 2020 г., регистрационный № 61573);</p> <p>Санитарные правила СП и нормы СанПиН 1.2.3685-21 "Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания".</p>
<p><b>1.6 Характеристика особенностей развития детей группы</b></p>	<p>Подготовительную группу посещают 20 детей, из них 8 девочек и 12 мальчиков. Дети, требующие особого внимания (дети-сироты, опекаемые, с ОВЗ) - 2. В целом, детский коллектив дружный, эмоционально отзывчивый. Поведение дошкольников всё чаще выстраивается с учётом интересов и потребностей своих сверстников и наставников. Дети много общаются с взрослыми, которые для них являются авторитетом.</p> <p>Характеристика возрастных особенностей развития детей дошкольного возраста необходима для правильной организации образовательного процесса, как в условиях семьи, так и в условиях дошкольного образовательного учреждения (группы).</p> <p>В сюжетно-ролевых играх дошкольники седьмого года жизни начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающие характерные значимые жизненные ситуации, например, свадьба, период ухаживания, рождение ребенка, болезнь, трудоустройство и т.д.</p> <p>Игровые действия становятся более сложными, обретают</p>

особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое пространство усложняется. В нем может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. При этом дошкольники оказываются способными отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству и менять свое поведение в зависимости от места в нем. Так, ребенок уже обращается к продавцу не просто как покупатель, а как покупатель-мама или как покупатель-шофер и т.п. Исполнение роли акцентируется не только самой ролью, но и тем, в какой части игрового пространства эта роль воспроизводится. Например, исполняя роль водителя автобуса, ребенок командует пассажирами и подчиняется инспектору ГИБДД. Если логика игры требует появления новой роли, то ребенок может по ходу игры взять на себя новую роль, сохранив при этом роль, взятую ранее. Дети могут комментировать исполнение роли тем или иным участником игры.

Образы окружающей жизни и литературных произведений, передаваемые детьми в изобразительной деятельности, становятся сложнее. Рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Более явными становятся различия между рисунками мальчиков и девочек. Мальчики охотно изображают сюжеты на темы: техника, космос, военные сюжеты и т.п. Девочки обычно рисуют женские образы: принцесс, балерин, моделей и т.д. Часто встречаются и бытовые сюжеты: мама и дочка, комната и т.д. При условии правильного педагогического руководства у детей формируются художественно-творческие способности в изобразительной деятельности. Изображение человека еще более детализируется и становится более пропорциональным. Появляются пальцы на руках, глаза, рот, нос, брови, подбородок. Одежда может быть украшена различными деталями.

Дети подготовительной к школе группы в значительной степени освоили конструирование из строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа как изображения, так и построек, не только анализируют основные конструктивные особенности различных деталей, но и определяют их форму на основе сходства с знакомыми им объемными телами. Свободные постройки становятся симметричными и пропорциональными. Их строительство осуществляется на основе зрительной ориентировки. Дети быстро и правильно подбирают необходимый материал. Они достаточно точно представляют себе последовательность, в которой будет осуществляться постройка, и материал, который понадобится для ее выполнения. Могут выполнять различные по степени сложности постройки, как по собственному замыслу, так и по условиям.

В этом возрасте дети уже могут освоить весьма сложные формы

сложения из листа бумаги и придумывать собственные. Однако этому их нужно специально обучать. Данный вид деятельности не просто доступен им – он важен для углубления их пространственных представлений.

Усложняется конструирование из природного материала. Детям уже доступны целостные композиции по предварительному замыслу, которые могут передавать сложные отношения, включать фигуры людей и животных в различных условиях действия.

Восприятие у детей подготовительной к школе группы продолжает развиваться. Однако и у них могут встречаться ошибки, когда нужно одновременно учитывать несколько различных признаков. У детей развивается образное мышление, что во многом обусловлено развитием средств образного мышления. Однако воспроизведение метрических отношений затруднено. Проверить это легко, предложив детям на листе бумаги воспроизвести образец, на котором нарисованы девять точек, расположенных не на одной прямой. Как правило, дети не воспроизводят метрические отношения между точками: при наложении рисунков друг на друга точки одного рисунка не совпадают с точками другого.

Продолжают развиваться обобщения и рассуждения. Но они в значительной степени еще ограничиваются наглядными признаками ситуации.

Продолжает развиваться воображение. Однако ныне часто приходится констатировать снижение развития воображения в этом возрасте в сравнении со старшей группой. Это можно объяснить различными влияниями, в том числе и средств массовой информации, приводящими к стереотипности детских образов.

Продолжает развиваться внимание. Оно становится произвольным. Время произвольного сосредоточения достигает в некоторых видах деятельности 30 минут.

У детей продолжает развиваться речь: ее звуковая сторона, грамматический строй, лексика, связная речь. В высказываниях детей отражаются как нарастающий словарь, так и характер обобщений, формирующихся в этом возрасте. Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные и т.д. В результате правильно организованной образовательной работы у детей оказываются хорошо развитыми диалогическая и некоторые виды монологической речи.

В подготовительной к школе группе завершается дошкольный возраст. Его основные достижения связаны с освоением мира вещей как предметов человеческой культуры; дети осваивают формы позитивного общения с людьми, развивается половая идентификация, формируется позиция школьника.

К концу дошкольного возраста ребенок обладает высоким уровнем познавательного и личностного развития, что и позволяет ему в дальнейшем успешно обучаться в школе.

#### **Характеристика ребенка перед поступлением в школу.**

Характерная черта старшего дошкольника – устойчивое положительное отношение к себе, уверенность в своих силах, открытость внешнему миру. Ребенок проявляет инициативность и самостоятельность в разных видах детской деятельности — игре, общении, конструировании, рисовании, лепке, в сфере решения элементарных социальных и бытовых задач.

Он активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх, организует их. Способен договариваться, учитывать интересы других, сдерживать свои эмоции.

Ребенок проявляет доброжелательное внимание к окружающим, отзывчив к переживаниям другого человека, обладает чувством собственного достоинства, уважает достоинство других. В ходе совместной деятельности обсуждает возникающие проблемы, правила, может поддержать разговор на интересную для него тему.

Находясь в обществе сверстников в предметно насыщенной среде, ребенок легко выбирает себе род занятий, партнеров и обнаруживает способность к порождению и воплощению разнообразных, сменяющих друг друга замыслов. Способность ребенка к фантазии, воображению особенно выпукло выступает в ролевой и режиссерской игре, которая к концу дошкольного периода характеризуется наличием оригинального замысла, гибкостью развертывания сюжетной линии сообразно условиям и обстоятельствам. Творческие способности детей также проявляются в рисовании, придумывании сказок, танцах, пении. Дети любят фантазировать вслух, играть звуками и словами. Эта способность тесно связана с развитием речи и свидетельствует о возникновении внутреннего плана действия, развитии функции воображения и становлении произвольности предметного действия.

Особым объектом освоения становятся для ребенка собственное тело и телесные движения; детские движения приобретают произвольный характер.

Волевое начало в действиях ребенка проявляется в продуктивной деятельности, где он обнаруживает способность достигать цели, стараться сделать продукт качественно, переделывать, если не получилось. Произвольность также проявляется в социальном поведении: ребенок может выполнять инструкцию педагога, следовать установленным правилам.

В дошкольном детстве получают развитие познавательные способности ребенка. Он проявляет широкую любознательность, задает вопросы, касающиеся близких и далеких предметов и явлений, интересуется причинно-



	<p>следственными связями (как? почему? зачем?)» пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей. Любит наблюдать, экспериментировать, собирать разнообразные коллекции. Проявляет интерес к познавательной литературе, к символическим языкам, графическим схемам, пытается самостоятельно пользоваться ими.</p> <p>Одновременно с развитием этих качеств повышается компетентность ребенка в разных видах деятельности и в сфере отношений. Компетентность ребенка проявляется не только в том, что он обладает знаниями, умениями, навыками, но и способен принимать на ее основе собственные решения.</p>
<b>1.7 Срок реализации рабочей программы</b>	2023-2024 учебный год (1 сентября 2023 – 31 мая 2024 года)

### 1.8 Планируемые результаты освоения рабочей программы

- ребенок способен откликаться на эмоции близких людей, проявлять эмпатию (сочувствие, сопереживание, содействие);
- ребенок способен к осуществлению социальной навигации как ориентации в социуме и соблюдению правил безопасности в реальном и цифровом взаимодействии;
- ребенок способен решать адекватные возрасту интеллектуальные, творческие и личностные задачи; применять накопленный опыт для осуществления различных видов детской деятельности, принимать собственные решения и проявлять инициативу;
- ребенок владеет речью как средством коммуникации, ведет диалог со взрослыми и сверстниками, использует формулы речевого этикета в соответствии с ситуацией общения, владеет коммуникативно-речевыми умениями;
- ребенок знает и осмысленно воспринимает литературные произведения различных жанров, имеет предпочтения в жанрах литературы, проявляет интерес к книгам познавательного характера, определяет характеры персонажей, мотивы их поведения, оценивает поступки литературных героев;
- ребенок обладает начальными знаниями о природном и социальном мире, в котором он живет: элементарными представлениями из области естествознания, математики, истории, искусства и спорта, информатики и инженерии и тому подобное; о себе, собственной принадлежности и принадлежности других людей к определенному полу; составе семьи, родственных отношениях и взаимосвязях, семейных традициях; об обществе, его национально-культурных ценностях; государстве и принадлежности к нему;
- ребенок проявляет любознательность, активно задает вопросы взрослым и сверстникам; интересуется субъективно новым и неизвестным в окружающем мире; способен самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать; строить смысловую картину окружающей реальности, использует основные культурные способы деятельности;

- ребенок имеет представление о жизни людей в России, имеет некоторые представления о важных исторических событиях Отечества; имеет представление о многообразии стран и народов мира;
- ребенок способен применять в жизненных и игровых ситуациях знания о количестве, форме, величине предметов, пространстве и времени, умения считать, измерять, сравнивать, вычислять и тому подобное;
- ребенок имеет разнообразные познавательные умения: определяет противоречия, формулирует задачу исследования, использует разные способы и средства проверки предположений: сравнение с эталонами, классификацию, систематизацию, некоторые цифровые средства и другое;
- ребенок имеет представление о некоторых наиболее ярких представителях живой природы России и планеты, их отличительных признаках, среде обитания, потребностях живой природы, росте и развитии живых существ; свойствах неживой природы, сезонных изменениях в природе, наблюдает за погодой, живыми объектами, имеет сформированный познавательный интерес к природе, осознанно соблюдает правила поведения в природе, знает способы охраны природы, демонстрирует заботливое отношение к ней;
- ребенок способен воспринимать и понимать произведения различных видов искусства, имеет предпочтения в области музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности;
- ребенок выражает интерес к культурным традициям народа в процессе знакомства с различными видами и жанрами искусства; обладает начальными знаниями об искусстве;
- ребенок владеет умениями, навыками и средствами художественной выразительности в различных видах деятельности и искусства; использует различные технические приемы в свободной художественной деятельности;
- ребенок участвует в создании индивидуальных и коллективных творческих работ, тематических композиций к праздничным утренникам и развлечениям, художественных проектах;
- ребенок самостоятельно выбирает технику и выразительные средства для наиболее точной передачи образа и своего замысла, способен создавать сложные объекты и композиции, преобразовывать и использовать с учетом игровой ситуации;
- ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, предлагает и объясняет замысел игры, комбинирует сюжеты на основе реальных, вымышленных событий, выполняет несколько ролей в одной игре, подбирает разные средства для создания игровых образов, согласовывает свои интересы с интересами партнеров по игре, управляет персонажами в режиссерской игре;
- ребенок проявляет интерес к игровому экспериментированию с предметами, к развивающим и познавательным играм, в играх с готовым содержанием и правилами может объяснить содержание и правила игры другим детям, в совместной игре следит за точным выполнением правил всеми участниками;
- ребенок способен планировать свои действия, направленные на достижение конкретной цели; демонстрирует сформированные предпосылки к учебной деятельности и элементы готовности к школьному обучению.

### **1.9 Система педагогической диагностики (мониторинга) достижения детьми**

Реализация программы предполагает оценку индивидуального развития детей. Педагогическая диагностика (мониторинг) проводится в ходе наблюдений детей в спонтанной и специально организованной деятельности. Педагогическая диагностика направлена на оценку индивидуального развития детей старшего дошкольного возраста, на основе которой определяется эффективность педагогических действий и осуществляется их дальнейшее планирование.

Результаты педагогической диагностики (мониторинга) могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

- 1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребёнка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- 2) оптимизации работы с группой детей.

## 2. Содержательный раздел

### 2.1. Содержание образовательной деятельности в подготовительной к школе группе по образовательным областям

<b>Социально-коммуникативное развитие.</b>	
<i>Основные задачи</i>	<i>Содержание образовательной деятельности.</i>
<p>1) в сфере социальных отношений: поддерживать положительную самооценку ребёнка, уверенность в себе, осознание роста своих достижений, чувства собственного достоинства, стремления стать школьником; обогащать опыт применения разнообразных способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками; развитие начал социально-значимой активности; обогащать эмоциональный опыт ребёнка, развивать способность ребёнка распознавать свои переживания и эмоции окружающих, осуществлять выбор социально одобряемых действий в конкретных ситуациях и обосновывать свои намерения и ценностные ориентации; развивать способность ребёнка понимать и учитывать интересы и чувства других; договариваться и дружить со сверстниками; разрешать возникающие конфликты конструктивными способами; воспитывать привычки культурного поведения и общения с людьми, основ этикета, правил поведения в общественных местах.</p>	<p>1) В сфере социальных отношений. Педагог обеспечивает детям возможность осознания и признания собственных ошибок, рефлексии качества решения поставленных задач, определения путей развития. Знакомит детей с их правами, возможными вариантами поведения и реакций в случае их нарушения. Воспитывает осознанное отношение к своему будущему и стремление быть полезным обществу. Педагог знакомит детей с изменением позиции человека с возрастом (ребёнок посещает ДОО, затем учится в общеобразовательной организации, в колледже, вузе, взрослый работает, пожилой человек передает опыт последующим поколениям). Объясняет детям о необходимости укрепления связи между поколениями, взаимной поддержки детей и взрослых. Обогащает представления детей об общеобразовательной организации, школьниках, учителе; поддерживает стремление к школьному обучению, к познанию, освоению чтения, письма. Расширяет представление о роли общеобразовательной организации в жизни людей. Педагог развивает умение детей распознавать собственные эмоции и чувства, понимать чувства и переживания окружающих; учит понимать эмоциональное состояние сверстников по невербальным признакам (обращает внимание на мимику, позу, поведение); помогает находить причины и следствия возникновения эмоций, анализировать свои переживания и рассказывать о них; использовать социально приемлемые способы проявления эмоций и доступных возрасту способы произвольной регуляции эмоциональных состояний (сменить вид деятельности и прочее). Демонстрирует детям отражение эмоциональных состояний в природе и произведениях искусства. Расширяет представления о семье, семейных и родственных отношениях: взаимные чувства, правила общения в семье, значимые и памятные события, досуг семьи, семейный бюджет. Обогащает представления о нравственных качествах людей, их проявлении в поступках и взаимоотношениях.</p>

	<p>Педагог развивает умение сотрудничать со сверстниками: побуждает к обсуждению планов, советуется с детьми по поводу дел в группе; поддерживает обращенность и интерес к мнению сверстника, инициирует ситуации взаимопомощи детей в различных видах деятельности; подчеркивает ценность каждого ребёнка и его вклада в общее дело; способствует тому, чтобы дети в течение дня в различных видах деятельности выбирали партнеров по интересам; помогает устанавливать детям темп совместных действий.</p> <p>Воспитывает привычку без напоминаний использовать в общении со сверстниками и взрослыми формулы словесной вежливости (приветствие, прощание, просьбы, извинения).</p> <p>Приучает детей самостоятельно соблюдать установленный порядок поведения в группе, регулировать собственную активность. Обогащает представления о том, что они самые старшие среди детей в ДОО, показывают другим хороший пример, заботятся о малышах, помогают взрослым, готовятся к обучению в общеобразовательной организации.</p>
<p>2) в области формирования основ гражданственности и патриотизма: воспитывать патриотические и интернациональные чувства, уважительное отношение к Родине, к представителям разных национальностей, интерес к их культуре и обычаям; расширять представления детей о государственных праздниках и поддерживать интерес детей к событиям, происходящим в стране, развивать чувство гордости за достижения страны в области спорта, науки и искусства, служения и верности интересам страны; знакомить с целями и доступными практиками волонтерства в России и включать детей при поддержке взрослых</p>	<p>2) В области формирования основ гражданственности и патриотизма.</p> <p>Педагог воспитывает патриотические и интернациональные чувства, уважительное отношение к нашей Родине – России. Знакомит детей с признаками и характеристиками государства с учётом возрастных особенностей восприятия ими информации (территория государства и его границы, столица и так далее). Рассказывает, что Россия – самая большая страна мира и показывает на глобусе и карте. Расширяет представления о столице России – Москве и об административном центре федерального округа, на территории которого проживают дети. Знакомит с основными положениями порядка использования государственной символики (бережно хранить, вставать во время исполнения гимна страны).</p> <p>Обогащает представления о том, что в нашей стране мирно живут люди разных национальностей, воспитывает уважение к представителям разных национальностей, интерес к их культуре и обычаям.</p> <p>Знакомит детей с назначением и доступными практиками волонтерства в России, вызывает эмоциональный отклик, осознание важности и значимости волонтерского движения. Предлагает детям при поддержке родителей (законных представителей) включиться в социальные акции, волонтерские мероприятия в ДОО и в населенном пункте.</p>

<p>в социальные акции, волонтерские мероприятия в ДОО и в населенном пункте;</p> <p>развивать интерес детей к населенному пункту, в котором живет, переживание чувства удивления, восхищения достопримечательностями, событиями прошлого и настоящего; поощрять активное участие в праздновании событий, связанных с его местом проживания.</p>	<p>Расширяет представления детей о государственных праздниках: День России, День народного единства, День Государственного флага Российской Федерации, День Государственного герба Российской Федерации, День защитника Отечества, День Победы, Всемирный день авиации и космонавтики. Знакомит детей с праздниками: День полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады; Международный день родного языка, День добровольца (волонтера) в России, День Конституции Российской Федерации. Включает детей в празднование событий, связанных с жизнью населенного пункта, – День рождения города, празднование военных триумфов, памятные даты, связанные с жизнью и творчеством знаменитых горожан. Поощряет интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывает чувство гордости за её достижения. Воспитывает уважение к защитникам Отечества, к памяти павших бойцов. Развивает интерес детей к населенному пункту, в котором живут, переживание чувства удивления, восхищения достопримечательностями, событиям прошлого и настоящего. Способствует проявлению активной деятельностной позиции детей: непосредственное познание достопримечательностей родного населенного пункта на прогулках и экскурсиях, чтение произведений детской литературы, в которой представлена художественно-эстетическая оценка родного края. Учит детей действовать с картой, создавать коллажи и макеты локаций, использовать макеты в различных видах деятельности. Знакомит детей с жизнью и творчеством знаменитых горожан; с профессиями, связанными со спецификой родного населенного пункта.</p>
<p>3) в сфере трудового воспитания:</p> <p>развивать ценностное отношение к труду взрослых;</p> <p>формировать представления о труде как ценности общества, о разнообразии и взаимосвязи видов труда и профессий;</p> <p>формировать элементы финансовой грамотности, осознания материальных возможностей родителей (законных представителей), ограниченности материальных ресурсов;</p> <p>развивать интерес и самостоятельность в разных видах доступного труда, умения</p>	<p><b>3) В сфере трудового воспитания.</b></p> <p>Педагог расширяет и углубляет представления о труде взрослых путем знакомства детей с разными профессиями, рассказывает о современных профессиях, возникших в связи с потребностями людей. Организует встречи детей с представителями разных профессий, организует экскурсии с целью продемонстрировать реальные трудовые действия и взаимоотношения специалистов на работе, организует просмотры видеофильмов, мультфильмов, чтение художественно литературы для знакомства детей с многообразием профессий современного человека. Организует этические беседы с детьми с целью обсуждения требований, предъявляемых к человеку определенной профессии, раскрывает личностные качества, помогающие человеку стать профессионалом и качественно выполнять профессиональные обязанности.</p> <p>Педагог создает игровые и проблемные ситуации для расширения представлений детей об обмене ценностями в процессе производства и потребления товаров и услуг, о</p>

<p>включаться в реальные трудовые связи со взрослыми и сверстниками; поддерживать освоение умений сотрудничества в совместном труде; воспитывать ответственность, добросовестность, стремление к участию в труде взрослых, оказанию посильной помощи.</p>	<p>денежных отношениях в сфере обмена товаров и услуг, развития умений бережливости, рационального поведения в процессе реализации обменных операций: деньги – товар (продажа – покупка), формирует представления о реальной стоимости и цене отдельных продуктов питания, игрушек, детских книг. В процессе обсуждения с детьми основ финансовой грамотности педагог формирует элементы культуры потребления: бережного отношения к ресурсам потребления: воде, электричеству, продуктам питания, одежде, обуви, жилищу.</p> <p>Поощряет инициативность и самостоятельность детей в процессах самообслуживания в группе (убрать постель после сна, расставить ровно стулья за столами в зоне учебной деятельности), создает проблемные и игровые ситуации для развития умений выполнять отдельные трудовые действия, привлекает к решению поставленных задач родителей (законных представителей) с целью создания дома условий для развития умений реализовывать элементы хозяйственно-бытового труда: вымыть тарелку после обеда, вытереть пыль в комнате, застелить кровать, погладить носовой платок, покормить домашнего питомца и тому подобное.</p> <p>Поддерживает коллективное выполнения детьми трудовых поручений во время дежурства, учит детей распределять между собой трудовые поручения для получения единого трудового результата, знакомит детей с правилами использования инструментов труда – ножниц, иголки и тому подобное.</p>
<p><b>4) в области формирования безопасного поведения:</b>  формировать представления об опасных для человека ситуациях в быту, в природе и способах правильного поведения; о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;  воспитывать осторожное и осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям в общении, в быту, на улице,</p>	<p>4) В области формирования безопасного поведения.  Педагог осуществляет ознакомление детей с правилами безопасного поведения в ситуациях, создающих угрозу жизни и здоровью ребёнка (погас свет, остался один в темноте, потерялся на улице, в лесу, в магазине, во время массового праздника, получил травму (ушиб, порез) и тому подобное). Создавая игровые, проблемные ситуации, досуги для детей, педагог активизирует самостоятельный опыт детей в области безопасного поведения, позволяет детям демонстрировать сформированные умения, связанные с безопасным поведением.  Педагог инициирует самостоятельность и активность детей в соблюдении норм и правил безопасного поведения, поощряет похвалой правильно выполненные действия.  Педагог рассказывает детям об элементарных правилах оказания первой медицинской помощи при первых признаках недомогания, травмах, ушибах. Закрепляет через организацию дидактических игр, упражнений действия детей, связанные с оказанием</p>

<p>в природе, в сети Интернет.</p>	<p>первой медицинской помощи.</p> <p>Организует встречи детей со специалистами, чьи профессии связаны с безопасностью (врач скорой помощи, врач – травматолог, полицейский, охранник в ДОО, пожарный и другие) с целью обогащения представлений детей о безопасном поведении дома, на улице, в природе, в ДОО, в местах большого скопления людей: в магазинах, на вокзалах, на праздниках, в развлекательных центрах и парках.</p> <p>Обсуждает с детьми правила безопасного общения и взаимодействия со сверстниками в разных жизненных ситуациях, поощряет стремление детей дошкольного возраста создать правила безопасного общения в группе.</p> <p>Обсуждает с детьми безопасные правила использования цифровых ресурсов, правила пользования мобильными телефонами с учётом требований Санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утверждённых постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. № 28 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 18 декабря 2020 г, регистрационный № 61573), действующим до 1 января 2027 года (далее – СП 2.4.3648-20), и Санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания», утверждённых постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 января 2021 г. № 2 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 29 января 2021 г., регистрационный № 62296), действующим до 1 марта 2027 года (далее – СанПиН 1.2.3685-21).</p>
<p><i>Ценности</i></p>	<p>«Родина», «Природа», «Семья», «Человек», «Жизнь», «Милосердие», «Добро», «Дружба», «Сотрудничество», «Труд».</p>
<p>Задачи воспитания</p>	<p>Воспитание уважения к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране.</p> <p>Воспитание уважительного отношения к другим людям – детям и взрослым (родителям (законным представителям), педагогам, соседям и другим), вне зависимости от их этнической и национальной принадлежности.</p> <p>Воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к</p>



	<p>нравственным и культурным традициям России.</p> <p>Содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, красоте и уродстве, правде и лжи.</p> <p>Воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции.</p> <p>Создание условий для возникновения у ребёнка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребёнком опыта милосердия и заботы.</p> <p>Поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи.</p> <p>Формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.</p>
<b>Познавательное развитие.</b>	
<i>Основные задачи</i>	<i>Содержание образовательной деятельности.</i>
<p>1) расширять самостоятельность, поощрять творчество детей в познавательно-исследовательской деятельности, избирательность познавательных интересов;</p> <p>2) развивать умения детей включаться в коллективное исследование, обсуждать его ход, договариваться о совместных продуктивных действиях, выдвигать и доказывать свои предположения, представлять совместные результаты познания;</p> <p>3) обогащать пространственные и временные представления, поощрять использование счета, вычислений, измерения, логических операций для познания и преобразования предметов окружающего мира;</p> <p>4) развивать умения детей применять</p>	<p>1) Сенсорные эталоны и познавательные действия: в процессе исследовательской деятельности педагог совершенствует способы познания свойств и отношений между различными предметами, сравнения нескольких предметов по 4-6 основаниям с выделением сходства, отличия свойств материалов. В ходе специально организованной деятельности осуществляет развитие у детей способности к различению и называнию всех цветов спектра и ахроматических цветов, оттенков цвета, умения смешивать цвета для получения нужного тона и оттенка; педагог поддерживает стремление детей к самостоятельному выбору способов осуществления разных видов познавательной деятельности, обеспечению самоконтроля и взаимоконтроля результатов деятельности и отдельных действий во взаимодействии со сверстниками, использованию разных форм совместной познавательной деятельности. Поощряет умение детей обсуждать проблему, совместно находить способы её решения, проявлять инициативу; обогащает представления о цифровых средствах познания окружающего мира, закрепляет правила безопасного обращения с ними.</p> <p>2) Математические представления: педагог формирует у детей умения использовать для познания объектов и явлений окружающего мира математические способы нахождения решений: вычисление,</p>

<p>некоторые цифровые средства для познания окружающего мира, соблюдая правила их безопасного использования;</p> <p>5) закреплять и расширять представления детей о способах взаимодействия со взрослыми и сверстниками в разных видах деятельности, развивать чувство собственной компетентности в решении различных познавательных задач;</p> <p>б) расширять представления о культурно-исторических событиях малой родины и Отечества, развивать интерес к достопримечательностям родной страны, её традициям и праздникам; воспитывать эмоционально-положительное отношение к ним;</p> <p>7) формировать представления детей о многообразии стран и народов мира;</p> <p>8) расширять и уточнять представления детей о богатстве природного мира в разных регионах России и на планете, о некоторых способах приспособления животных и растений к среде обитания, их потребностях, образе жизни живой природы и человека в разные сезоны года, закреплять умения классифицировать объекты живой природы;</p> <p>9) расширять и углублять представления детей о неживой природе и её свойствах, их использовании человеком, явлениях природы, воспитывать бережное и</p>	<p>измерение, сравнение по количеству, форме и величине с помощью условной меры, создание планов, схем, использование знаков, эталонов и другое;</p> <p>в процессе специально организованной деятельности совершенствует умения считать в прямом и обратном порядке, знакомит с составом чисел из двух меньших в пределах первого десятка, закрепляет знания о цифрах, развивает умение составлять и решать простые арифметические задачи на сложение и вычитание;</p> <p>обогащает представления о плоских и объемных геометрических фигурах, совершенствует умение выделять структуру геометрических фигур и устанавливать взаимосвязи между ними. Педагог способствует совершенствованию у детей умений классифицировать фигуры по внешним структурным признакам: округлые, многоугольники (треугольники, четырехугольники и тому подобное), овладению различными способами видоизменения геометрических фигур: наложение, соединение, разрезание и другое;</p> <p>формирует представления и умение измерять протяженность, массу и объем веществ с помощью условной меры и понимание взаимнообратных отношений между мерой и результатом измерения. Педагог закрепляет умения ориентироваться на местности и показывает способы ориентировки в двухмерном пространстве, по схеме, плану, на странице тетради в клетку. Формирует представления о календаре как системе измерения времени, развивает чувство времени, умения определять время по часам с точностью до четверти часа.</p>
	<p>3) Окружающий мир:</p> <p>в совместной с детьми деятельности педагог обогащает представления о родном населенном пункте (название улиц, некоторых архитектурных особенностях, достопримечательностей), о стране (герб, гимн, атрибуты государственной власти, Президент, столица и крупные города, особенности природы и населения). Раскрывает и уточняет назначения общественных учреждений, разных видов транспорта, рассказывает о местах труда и отдыха людей в городе, об истории города и выдающихся горожанах, традициях городской жизни. Посредством поисковой и игровой деятельности педагог побуждает проявление интереса детей к ярким фактам из истории и культуры страны и общества, некоторым выдающимся людям России; формирует представление о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира на ней.</p>

<p>заботливое отношения к ней, формировать представления о профессиях, связанных с природой и её защитой.</p>	<p>4) Природа:  педагог расширяет и актуализирует представления детей о многообразии природного мира родного края, различных областей и регионов России и на Земле, рассказывает о некоторых наиболее ярких представителях животных и растений разных природных зон (пустыня, степь, тайга, тундра и другие), об их образе жизни и приспособлении к среде обитания, изменениях жизни в разные сезоны года. Закрепляет умение сравнивать, выделять свойства объектов, классифицировать их по признакам, формирует представления об отличии и сходстве животных и растений, их жизненных потребностях, этапах роста и развития, об уходе взрослых животных за своим потомством, способах выращивания человеком растений, животных (в том числе и культурных, лекарственных растений), профессиях с этим связанных;  педагог поддерживает стремление детей к наблюдениям за природными явлениями, живыми и неживыми объектами, самостоятельному экспериментированию, наблюдению и другим способам деятельности для познания свойств объектов неживой природы (воды, воздуха, песка, глины, почвы, камней и других), знакомит с многообразием водных ресурсов (моря, океаны, озера, реки, водопады), камней и минералов, некоторых полезных ископаемых региона проживания (нефть, уголь, серебро, золото, алмазы и другие); об использовании человеком свойств неживой природы для хозяйственных нужд (ветряные мельницы, водохранилища, солнечные батареи, ледяные катки); о некоторых небесных телах (планеты, кометы, звезды), роли солнечного света, тепла в жизни живой природы;  углубляет представления о характерных явлениях природы в разные сезоны года (изменение температуры воздуха, роль ветра, листопада и осадков в природе), изменениях в жизни животных, растений и человека, о влиянии деятельности человека на природу;  закрепляет правила поведения в природе, воспитывает осознанное, бережное и заботливое отношение к природе и её ресурсам.</p>
<p><i>Ценности</i></p>	<p>«Человек», «Семья», «Познание», «Родина» и «Природа»,</p>
<p><i>Задачи воспитания</i></p>	<p>воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны  приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России  воспитание уважения к людям – представителям разных народов России независимо от</p>

	<p>их этнической принадлежности</p> <p>воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну)</p> <p>воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы.</p>
<b>Речевое развитие.</b>	
<i>Основные задачи</i>	<i>Содержание образовательной деятельности.</i>
<p>1) Формирование словаря: обогащение словаря: расширять запас слов, обозначающих название предметов, действий, признаков. Закреплять у детей умения использовать в речи синонимы, существительные с обобщающими значениями. Вводить в словарь детей антонимы, многозначные слова;</p> <p>активизация словаря: совершенствовать умение использовать разные части речи точно по смыслу.</p>	<p>1) Формирование словаря: педагог формирует у детей умения подбирать точные слова для выражения мысли; выполнять операцию классификации – деления освоенных понятий на группы на основе выявленных признаков, использовать в речи средства языковой выразительности: антонимы, синонимы, многозначные слова, метафоры, олицетворения.</p>
<p>2) Звуковая культура речи: совершенствовать умение различать на слух и в произношении все звуки родного языка. Отрабатывать дикцию: внятно и отчетливо произносить слова и словосочетания с естественной интонацией. Совершенствовать фонематический слух: называть слова с определенным звуком, находить слова с этим звуком в предложении, определять место звука в слове (в начале, в середине, в конце). Развивать интонационную сторону речи (мелодика,</p>	<p>2) Звуковая культура речи: педагог способствует автоматизации и дифференциации сложных для произношения звуков в речи; проводит работу по исправлению имеющихся нарушений в звукопроизношении.</p>

ритм, тембр, сила голоса, темп).	
<p>3) Грамматический строй речи: закреплять умение согласовывать существительные с числительными, существительные с прилагательными, образовывать по образцу существительные с суффиксами, глаголы с приставками, сравнительную и превосходную степени имен прилагательных. Совершенствовать умение детей образовывать однокоренные слова, использовать в речи сложные предложения разных видов.</p>	<p>3) Грамматический строй речи: педагог развивает у детей умения образовывать сложные слова посредством слияния основ, самостоятельно использовать в речи разные типы предложений в соответствии с содержанием высказывания, с помощью игр и упражнений закрепляет умения согласовывать существительные с числительными, существительные с прилагательными, образовывать по образцу существительные с суффиксами, глаголы с приставками, сравнительную и превосходную степени имен прилагательных.</p>
<p>4) Связная речь: совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи. Закреплять умение отвечать на вопросы и задавать их, воспитывать культуру речевого общения. Продолжать развивать коммуникативно-речевые умения. Продолжать учить детей самостоятельно, выразительно, последовательно, без повторов передавать содержание литературного текста, использовать в пересказе выразительные средства, характерные для произведения. Совершенствовать умение составлять рассказы о предмете, по картине, по серии сюжетных картинок. Продолжать учить детей</p>	<p>4) Связная речь: педагог подводит детей к осознанному выбору этикетной формы в зависимости от ситуации общения, возраста собеседника, цели взаимодействия, формирует умение использовать средства языковой выразительности при сочинении загадок, сказок, стихотворений, помогает детям осваивать умения коллективного речевого взаимодействия при выполнении поручений и игровых заданий, употреблять вариативные этикетные формулы эмоционального взаимодействия с людьми, правила этикета в новых ситуациях. Например, формирует умение представить своего друга родителям (законным представителям), сверстникам. Педагог использует речевые ситуации и совместную деятельность для формирования коммуникативно-речевых умений у детей, закрепляет у детей умение пересказывать литературные произведения по ролям, близко к тексту, от лица литературного героя, передавая идею и содержание, выразительно воспроизводя диалоги действующих лиц, подводит к пониманию и запоминанию авторских средств выразительности, использованию их при пересказе, в собственной речи, умению замечать их в рассказах сверстников; в описательных рассказах педагог формирует у детей умения передавать эмоциональное отношение к образам, используя средства языковой выразительности:</p>

<p>составлять небольшие рассказы из личного опыта, творческие рассказы без наглядного материала. Закреплять умение составлять рассказы и небольшие сказки. Формировать умения строить разные типы высказывания (описание, повествование, рассуждение), соблюдая их структуру и используя разнообразные типы связей между предложениями и между частями высказывания.</p>	<p>метафоры, сравнения, эпитеты, гиперболы, олицетворения; самостоятельно определять логику описательного рассказа; использовать разнообразные средства выразительности; формирует умение составлять повествовательные рассказы по картине, из личного и коллективного опыта, по набору игрушек, закрепляет у детей умение строить свой рассказ, соблюдая структуру повествования, составлять рассказы-контaminaции (сочетание описания и повествования; описания и рассуждения); педагог развивает у детей способность самостоятельно использовать в процессе общения со взрослыми и сверстниками объяснительную речь, речь-доказательство, речевое планирование, помогает детям осваивать умения самостоятельно сочинять разнообразные виды творческих рассказов. В творческих рассказах закрепляет умение использовать личный и литературный опыт в зависимости от индивидуальных интересов и способностей; развивает у детей умение внимательно выслушивать рассказы сверстников, помогать им в случае затруднений, замечать речевые и логические ошибки, доброжелательно и конструктивно исправлять их.</p>
<p>5) Подготовка детей к обучению грамоте: упражнять в составлении предложений из 2-4 слов, членении простых предложений на слова с указанием их последовательности. Формировать у детей умение делить слова на слоги, составлять слова из слогов, делить на слоги трехсложные слова с открытыми слогами; знакомить детей с буквами; читать слоги, слова, простые предложения из 2-3 слов.</p>	<p>5) Подготовка детей к обучению грамоте: педагог продолжает формировать у детей интерес к языку, осознанное отношение к языковым явлениям, помогает освоить звуковой анализ четырехзвуковых и пятизвуковых слов; закрепляет умение интонационно выделять звуки в слове, определять их последовательность, давать им характеристику, составлять схемы слова, выделять ударный гласный звука в слове; определять количество и последовательность слов в предложении; составлять предложения с заданным количеством слов; ориентироваться на листе, выполнять графические диктанты; штриховку в разных направлениях, обводку; знать названия букв, читать слоги.</p>
<p>6) Интерес к художественной литературе: формировать отношение детей к книге как эстетическому объекту, поддерживать положительные</p>	<p>Приложение «Перечень художественной литературы»</p>

<p>эмоциональные проявления детей (радость, удовольствие при слушании произведений);</p> <p>развивать интерес к изданиям познавательного и энциклопедического характера; знакомить с разнообразными по жанру и тематике художественными произведениями;</p> <p>формировать положительное эмоциональное отношение к «чтению с продолжением» (сказка-повесть, цикл рассказов со сквозным персонажем);</p> <p>формировать представления о жанровых, композиционных и языковых особенностях жанров литературы: литературная сказка, рассказ, стихотворение, басня, пословица, небылица, былина;</p> <p>углублять восприятие содержания и формы произведений (оценка характера персонажа с опорой на его портрет, поступки, мотивы поведения и другие средства раскрытия образа; развитие поэтического слуха);</p> <p>поддерживать избирательные интересы детей к произведениям определенного жанра и тематики;</p> <p>развивать образность речи и словесное творчество (составление сравнений, метафор, описательных и метафорических загадок, сочинение текстов сказочного и реалистического характера, создание рифмованных</p>	
---	--

строк).	
<i>Ценности</i>	«Человек», «Семья», «Познание», «Родина» и «Природа»,
Задачи воспитания	владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке).
<b>Художественно-эстетическое развитие.</b>	
<i>Основные задачи</i>	<i>Содержание образовательной деятельности.</i>
1) приобщение к искусству: продолжать развивать у детей интерес к искусству, эстетический вкус; формировать у детей предпочтения в области музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности; воспитывать уважительное отношение и чувство гордости за свою страну, в процессе ознакомления с разными видами искусства; закреплять знания детей о видах искусства (изобразительное, декоративно-прикладное искусство, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк); формировать у детей духовно-нравственные качества и чувства сопричастности к культурному наследию, традициям своего народа в процессе ознакомления с различными видами и жанрами искусства; формировать чувство патриотизма и гражданственности в процессе	21.7.2.1. Приобщение к искусству. 1) Педагог продолжает развивать у детей эстетическое восприятие, художественный вкус, эстетическое отношение к окружающему, к искусству и художественной деятельности; умение самостоятельно создавать художественные образы в разных видах деятельности. Поощряет активное участие детей в художественной деятельности по собственному желанию и под руководством взрослого. 2) Педагог воспитывает гражданско-патриотические чувства средствами различных видов и жанров искусства. 3) Педагог продолжает знакомить детей с историей и видами искусства (декоративно-прикладное, изобразительное искусство, литература, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк); формирует умение различать народное и профессиональное искусство. 4) Педагог воспитывает интерес к национальным и общечеловеческим ценностям, культурным традициям народа в процессе знакомства с классической и народной музыкой, с шедеврами изобразительного искусства и народным декоративно-прикладным искусством. Воспитывает любовь и бережное отношение к произведениям искусства. 5) Педагог формирует у детей основы художественной культуры, закрепляет знания об искусстве как виде творческой деятельности людей, организует посещение выставки, театра, музея, цирка (совместно с родителями (законными представителями)). 6) Педагог расширяет представления детей о творческих профессиях (художник, композитор, артист, танцор, певец, пианист, скрипач, режиссер, директор театра, архитектор и тому подобное).



<p>ознакомления с различными произведениями музыки, изобразительного искусства гражданственно-патриотического содержания;</p> <p>формировать гуманное отношение к людям и окружающей природе;</p> <p>формировать духовно-нравственное отношение и чувство сопричастности к культурному наследию своего народа;</p> <p>закреплять у детей знания об искусстве как виде творческой деятельности людей;</p> <p>помогать детям различать народное и профессиональное искусство;</p> <p>формировать у детей основы художественной культуры;</p> <p>расширять знания детей об изобразительном искусстве, музыке, театре;</p> <p>расширять знания детей о творчестве известных художников и композиторов;</p> <p>расширять знания детей о творческой деятельности, её особенностях; называть виды художественной деятельности, профессию деятеля искусства;</p> <p>организовать посещение выставки, театра, музея, цирка (совместно с родителями (законными представителями));</p>	<p>7) Педагог формирует представление о значении органов чувств человека для художественной деятельности, формирует умение соотносить органы чувств с видами искусства (музыку слушают, картины рассматривают, стихи читают и слушают и так далее).</p> <p>8) Педагог расширяет знания детей об основных видах изобразительного искусства (живопись, графика, скульптура), развивает художественное восприятие, расширяет первичные представления об основных живописных жанрах (портрет, пейзаж, натюрморт, батальная и жанровая живопись). Продолжает знакомить детей с произведениями живописи: И.И. Шишкин, И.И. Левитан, А.К. Саврасов, А.А. Пластов, В.М. Васнецов и другие. Расширять представления о художниках – иллюстраторах детской книги (И.Я. Билибин, Ю.А. Васнецов, В.М. Конашевич, В.В. Лебедев, Т.А. Маврина, Е.И. Чарушин и другие).</p> <p>9) Педагог продолжает знакомить детей с творчеством русских композиторов (Н.А. Римский-Корсаков, П.И. Чайковский, М.И. Глинка, А.П. Бородин и другие), зарубежных композиторов (А. Вивальди, Ф. Шуберт, Э. Григ, К. Сен-Санс другие), композиторов-песенников (Г.А. Струве, А.Л. Рыбников, Г.И. Гладков, М.И. Дунаевский и другие).</p> <p>10) Педагог обогащает представления детей о скульптуре малых форм, выделяя образные средства выразительности (форму, пропорции, цвет, характерные детали, позы, движения и другое). Продолжает знакомить детей с народным декоративно-прикладным искусством (гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись), с керамическими изделиями, народными игрушками. Расширяет представления о разнообразии народного искусства, художественных промыслов (различные виды материалов, разные регионы страны и мира). Воспитывает интерес к искусству родного края.</p> <p>11) Педагог продолжает знакомить детей с архитектурой, закрепляет и обогащает знания детей о том, что существуют здания различного назначения (жилые дома, магазины, кинотеатры, ДОО, общеобразовательные организации и другое). Развивает умение выделять сходство и различия архитектурных сооружений одинакового назначения. Формирует умение выделять одинаковые части конструкции и особенности деталей. Знакомит детей со спецификой храмовой архитектуры: купол, арки, аркатурный пояс по периметру здания, барабан (круглая часть под куполом) и так далее. Знакомит с архитектурой с опорой на региональные особенности</p>
---	---

	<p>местности, в которой живут дети. Рассказывает детям о том, что, как и в каждом виде искусства, в архитектуре есть памятники, которые известны во всем мире: в России это Кремль, собор Василия Блаженного, Зимний дворец, Исаакиевский собор, Петергоф, памятники Золотого кольца и другие - в каждом городе свои. Развивает умения передавать в художественной деятельности образы архитектурных сооружений, сказочных построек. Поощряет стремление изображать детали построек (наличники, резной подзор по контуру крыши).</p> <p>12) Педагог поощряет желание детей посещать выставки, спектакли детского театра, музея, цирка. Педагог развивает у детей умение выражать в речи свои впечатления, высказывать суждения, оценки.</p>
<p>2) изобразительная деятельность:  формировать у детей устойчивый интерес к изобразительной деятельности;  развивать художественный вкус, творческое воображение, наблюдательность и любознательность;  обогащать у детей сенсорный опыт, включать в процесс ознакомления с предметами движения рук по предмету;  продолжать развивать у детей образное эстетическое восприятие, образные представления, формировать эстетические суждения;  аргументированно и развернуто оценивать изображения, созданные как самим ребёнком, так и его сверстниками, обращая внимание на обязательность доброжелательного и уважительного отношения к работам товарищей;  показывать детям, чем отличаются одни произведения искусства от других как по тематике, так и по средствам</p>	<p>21.7.2.2. Изобразительная деятельность.</p> <p>1) Предметное рисование: педагог совершенствует у детей умение изображать предметы по памяти и с натуры; развивает наблюдательность, способность замечать характерные особенности предметов и передавать их средствами рисунка (форма, пропорции, расположение на листе бумаги). Педагог совершенствует у детей технику изображения. Продолжает развивать у детей свободу и одновременно точность движений руки под контролем зрения, их плавность, ритмичность. Педагог расширяет набор материалов, которые дети могут использовать в рисовании (гуашь, акварель, сухая и жирная пастель, сангина, угольный карандаш и другое). Предлагает детям соединять в одном рисунке разные материалы для создания выразительного образа. Учит детей новым способам работы с уже знакомыми материалами (например, рисовать акварелью по сырому слою); разным способам создания фона для изображаемой картины: при рисовании акварелью и гуашью - до создания основного изображения; при рисовании пастелью и цветными карандашами фон может быть подготовлен как в начале, так и по завершении основного изображения. Продолжает формировать у детей умение свободно владеть карандашом при выполнении линейного рисунка, учит детей плавным поворотам руки при рисовании округлых линий, завитков в разном направлении (от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально), учит детей осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами - при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки (хохлома), оживок (городец) и тому подобного. Педагог учит детей видеть красоту созданного изображения и в передаче</p>

<p>выразительности; называть, к каким видам и жанрам изобразительного искусства они относятся, обсуждать их содержание, поощрять индивидуальные оценки детьми этих произведений; формировать у детей эстетическое отношение к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства, к художественно-творческой деятельности;</p> <p>воспитывать самостоятельность; активно и творчески применять ранее усвоенные способы изображения в рисовании, лепке и аппликации, используя выразительные средства;</p> <p>создавать условия для свободного, самостоятельного, разнопланового экспериментирования с художественными материалами;</p> <p>поощрять стремление детей сделать свое произведение красивым, содержательным, выразительным;</p> <p>поощрять стремление детей делать самостоятельный выбор, помогать другому, уважать и понимать потребности другого человека, бережно относиться к продуктам его труда;</p> <p>продолжать учить детей рисовать с натуры; развивать аналитические способности, умение сравнивать предметы между собой, выделять особенности каждого предмета; совершенствовать умение изображать</p>	<p>формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета, получившиеся при равномерном закрашивании и регулировании нажима на карандаш. Развивает у детей представление о разнообразии цветов и оттенков, опираясь на реальную окраску предметов, декоративную роспись, сказочные сюжеты; формирует умение создавать цвета и оттенки. Педагог постепенно подводит детей к обозначению цветов, например, включающих два оттенка (желто-зеленый, серо-голубой) или уподобленных природным (малиновый, персиковый и тому подобное). Обращает их внимание на изменчивость цвета предметов (например, в процессе роста помидоры зеленые, а созревшие – красные). Учат детей замечать изменение цвета в природе в связи с изменением погоды (небо голубое в солнечный день и серое в пасмурный). Развивает цветовое восприятие в целях обогащения колористической гаммы рисунка. Учат детей различать оттенки цветов и передавать их в рисунке, развивает восприятие, способность наблюдать и сравнивать цвета окружающих предметов, явлений (нежно-зеленые, только что появившиеся листочки, бледно-зеленые стебли одуванчиков и их темно-зеленые листья и тому подобное). Развивает у детей художественно-творческие способности в продуктивных видах детской деятельности.</p> <p>Сюжетное рисование: педагог продолжает формировать умение у детей размещать изображения на листе в соответствии с их реальным расположением (ближе или дальше от рисующего; ближе к нижнему краю листа – передний план или дальше от него – задний план); передавать различия в величине изображаемых предметов (дерево высокое, цветок ниже дерева; воробышек маленький, ворона большая и тому подобное). Формирует у детей умение строить композицию рисунка; передавать движения людей и животных, растений, склоняющихся от ветра. Продолжает формировать у детей умение передавать в рисунках, как сюжеты народных сказок, так и авторских произведений (стихотворений, сказок, рассказов); проявлять самостоятельность в выборе темы, композиционного и цветового решения.</p> <p>Декоративное рисование: педагог продолжает развивать декоративное творчество детей; умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись и другое). Учат детей выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида. Закрепляет умение создавать композиции на листах бумаги разной</p>
--	--

<p>предметы, передавая их форму, величину, строение, пропорции, цвет, композицию;</p> <p>развивать художественно-творческие способности детей в изобразительной деятельности;</p> <p>продолжать развивать у детей коллективное творчество;</p> <p>воспитывать у детей стремление действовать согласованно, договариваться о том, кто какую часть работы будет выполнять, как отдельные изображения будут объединяться в общую картину;</p> <p>формировать у детей умение замечать недостатки своих работ и исправлять их; вносить дополнения для достижения большей выразительности создаваемого образа;</p> <p>организовывать участие детей в создании индивидуальных творческих работ и тематических композиций к праздничным утренникам и развлечениям, художественных проектах);</p>	<p>формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки. Закрепляет у детей умение при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму.</p> <p>2) Лепка:</p> <p>педагог развивает творчество детей; учит свободно использовать для создания образов предметов, объектов природы, сказочных персонажей разнообразные приемы, усвоенные ранее; умение передавать форму основной части и других частей, их пропорции, позу, характерные особенности изображаемых объектов; обрабатывать поверхность формы движениями пальцев и стекой. Продолжает формировать у детей умение передавать характерные движения человека и животных, создавать выразительные образы (птичка подняла крылышки, приготовилась лететь; козлик скачет, девочка танцует; дети делают гимнастику — коллективная композиция). Учит детей создавать скульптурные группы из двух-трех фигур, развивать чувство композиции, умение передавать пропорции предметов, их соотношение по величине, выразительность поз, движений, деталей.</p> <p>Декоративная лепка: педагог продолжает развивать у детей навыки декоративной лепки; учит использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применять стеку. Учит при лепке из глины расписывать пластину, создавать узор стекой; создавать из глины, разноцветного пластилина предметные и сюжетные, индивидуальные и коллективные композиции.</p> <p>3) Аппликация:</p> <p>педагог продолжает формировать умение детей создавать предметные и сюжетные изображения с натуры и по представлению: развивать чувство композиции (красиво располагать фигуры на листе бумаги формата, соответствующего пропорциям изображаемых предметов). Развивает у детей умение составлять узоры и декоративные композиции из геометрических и растительных элементов на листах бумаги разной формы; изображать птиц, животных по замыслу детей и по мотивам народного искусства. Закрепляет приемы вырезания симметричных предметов из бумаги, сложенной вдвое; несколько предметов или их частей из бумаги, сложенной гармошкой. При создании образов педагог поощряет применение детьми разных</p>
--	--

приемов вырезания, обрывания бумаги, наклеивания изображений (намазывая их клеем полностью или частично, создавая иллюзию передачи объема); учит мозаичному способу изображения с предварительным легким обозначением карандашом формы частей и деталей картинки. Продолжает развивать у детей чувство цвета, колорита, композиции. Поощряет проявления детского творчества.

#### 4) Прикладное творчество:

при работе с бумагой и картоном педагог закрепляет у детей умение складывать бумагу прямоугольной, квадратной, круглой формы в разных направлениях (пилотка); использовать разную по фактуре бумагу, делать разметку с помощью шаблона; создавать игрушки забавы (мишка-физкультурник, клюющий петушок и другие). Педагог формирует у детей умение создавать предметы из полосок цветной бумаги (коврик, дорожка, закладка), подбирать цвета и их оттенки при изготовлении игрушек, сувениров, деталей костюмов и украшений к праздникам. Формирует умение использовать образец. Совершенствует умение детей создавать объемные игрушки в технике оригами. При работе с тканью, педагог формирует у детей умение вдевать нитку в иголку, завязывать узелок; пришивать пуговицу, вешалку; шить простейшие изделия (мешочек для семян, фартучек для кукол, игольница) швом «вперед иголку». Педагог закрепляет у детей умение делать аппликацию, используя кусочки ткани разнообразной фактуры (шелк для бабочки, байка для зайчика и так далее), наносить контур с помощью мелка и вырезать в соответствии с задуманным сюжетом. При работе с природным материалом закрепляет у детей умение создавать фигуры людей, животных, птиц из желудей, шишек, косточек, травы, веток, корней и других материалов, передавать выразительность образа, создавать общие композиции («Лесная поляна», «Сказочные герои»). Педагог закрепляет умение детей аккуратно и экономно использовать материалы. Развивает у детей фантазию, воображение.

#### 5) Народное декоративно-прикладное искусство:

педагог продолжает развивать у детей декоративное творчество; умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись и другие). Продолжает формировать у детей умение свободно владеть карандашом, кистью при выполнении линейного рисунка, учит плавным поворотам руки при рисовании округлых линий,

	<p>завитков в разном направлении (от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально), учит осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами - при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки (хохлома), оживок (городец) и другое. Учит детей видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета. Педагог учит детей выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида. Закрепляет у детей умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки. Закрепляет у детей умение при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму. Педагог продолжает развивать у детей навыки декоративной лепки; учит использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применять стеку.</p>
<p>3) конструктивная деятельность:  формировать умение у детей видеть конструкцию объекта и анализировать её основные части, их функциональное назначение;  закреплять у детей навыки коллективной работы: умение распределять обязанности, работать в соответствии с общим замыслом, не мешая друг другу;  развивать у детей интерес к конструктивной деятельности;  знакомить детей с различными видами конструкторов;  знакомить детей с профессиями дизайнера, конструктора, архитектора, строителя и прочее;  развивать у детей художественно-</p>	<p>21.7.2.3. Конструктивная деятельность.</p> <p>1) Педагог формирует у детей интерес к разнообразным зданиям и сооружениям (жилые дома, театры и другое). Поощряет желание передавать их особенности в конструктивной деятельности. Предлагает детям самостоятельно находить отдельные конструктивные решения на основе анализа существующих сооружений.</p> <p>2) Конструирование из строительного материала: педагог учит детей сооружать различные конструкции одного и того же объекта в соответствии с их назначением (мост для пешеходов, мост для транспорта). Педагог учит детей определять, какие детали более всего подходят для постройки, как их целесообразнее скомбинировать; продолжает развивать умение планировать процесс возведения постройки. Продолжает формировать умение у детей сооружать постройки, объединенных общей темой (улица, машины, дома).</p> <p>3) Конструирование из деталей конструкторов: педагог знакомит детей с разнообразными пластмассовыми конструкторами. Учит детей создавать различные модели (здания, самолеты, поезда и так далее) по рисунку, по словесной инструкции педагога, по собственному замыслу. Знакомит детей с деревянным конструктором, детали которого крепятся штифтами. Учит создавать различные конструкции (мебель,</p>

<p>творческие способности и самостоятельную творческую конструктивную деятельность детей;</p>	<p>машины) по рисунку и по словесной инструкции педагога. Педагог учит детей создавать конструкции, объединенные общей темой (детская площадка, стоянка машин и другое). Учит детей разбирать конструкции при помощи скобы и киянки (в пластмассовых конструкторах).</p>
<p>4) музыкальная деятельность: воспитывать гражданско-патриотические чувства через изучение Государственного гимна Российской Федерации; продолжать приобщать детей к музыкальной культуре, воспитывать музыкально-эстетический вкус; развивать детское музыкально-художественное творчество, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении; развивать у детей музыкальные способности: поэтический и музыкальный слух, чувство ритма, музыкальную память; продолжать обогащать музыкальные впечатления детей, вызывать яркий эмоциональный отклик при восприятии музыки разного характера; формирование у детей основы художественно-эстетического восприятия мира, становление эстетического и эмоционально-нравственного отношения к отражению окружающей действительности в музыке;</p>	<p>21.7.2.4. Музыкальная деятельность.</p> <p>1) Слушание: педагог развивает у детей навык восприятия звуков по высоте в пределах квинты — терции; обогащает впечатления детей и формирует музыкальный вкус, развивает музыкальную память; способствует развитию у детей мышления, фантазии, памяти, слуха; педагог знакомит детей с элементарными музыкальными понятиями (темп, ритм); жанрами (опера, концерт, симфонический концерт), творчеством композиторов и музыкантов (русских, зарубежных и так далее); педагог знакомит детей с мелодией Государственного гимна Российской Федерации.</p> <p>2) Пение: педагог совершенствует у детей певческий голос и вокально-слуховую координацию; закрепляет у детей практические навыки выразительного исполнения песен в пределах от до первой октавы до ре второй октавы; учит брать дыхание и удерживать его до конца фразы; обращает внимание на артикуляцию (дикцию); закрепляет умение петь самостоятельно, индивидуально и коллективно, с музыкальным сопровождением и без него.</p> <p>3) Песенное творчество: педагог учит детей самостоятельно придумывать мелодии, используя в качестве образца русские народные песни; поощряет желание детей самостоятельно импровизировать мелодии на заданную тему по образцу и без него, используя для этого знакомые песни, музыкальные пьесы и танцы.</p> <p>4) Музыкально-ритмические движения: педагог способствует дальнейшему развитию у детей навыков танцевальных движений, совершенствует умение выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, передавая в танце эмоционально-образное содержание; знакомит детей с национальными плясками (русские, белорусские, украинские и так далее); педагог развивает у детей танцевально-игровое творчество; формирует навыки художественного исполнения различных образов при инсценке песен, театральных постановок.</p> <p>5) Музыкально-игровое и танцевальное творчество: педагог способствует развитию творческой активности детей в доступных видах музыкальной исполнительской деятельности (игра в оркестре, пение, танцевальные движения)</p>

<p>совершенствовать у детей звуковысотный, ритмический, тембровый и динамический слух; способствовать дальнейшему формированию певческого голоса; развивать у детей навык движения под музыку; обучать детей игре на детских музыкальных инструментах; знакомить детей с элементарными музыкальными понятиями; формировать у детей умение использовать полученные знания и навыки в быту и на досуге;</p>	<p>и тому подобное); учит импровизировать под музыку соответствующего характера (лыжник, конькобежец, наездник, рыбак; лукавый котик и сердитый козлик и тому подобное); помогает придумывать движения, отражающие содержание песни; выразительно действовать с воображаемыми предметами; учит детей самостоятельно искать способ передачи в движениях музыкальных образов. Формирует у детей музыкальные способности; содействует проявлению активности и самостоятельности.</p> <p>6) Игра на детских музыкальных инструментах: педагог знакомит детей с музыкальными произведениями в исполнении на различных инструментах и в оркестровой обработке; учит детей играть на металлофоне, свирели, ударных и электронных музыкальных инструментах, русских народных музыкальных инструментах: трещотках, погремушках, треугольниках; исполнять музыкальные произведения в оркестре и в ансамбле.</p> <p>7) Педагог активизирует использование песен, музыкально-ритмических движений, игру на музыкальных инструментах, музыкально-театрализованную деятельность в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности для реализации музыкально-творческих способностей ребёнка.</p>
<p>5) театрализованная деятельность: продолжать приобщение детей к театральному искусству через знакомство с историей театра, его жанрами, устройством и профессиями; продолжать знакомить детей с разными видами театрализованной деятельности; развивать у детей умение создавать по предложенной схеме и словесной инструкции декорации и персонажей из различных материалов (бумага, ткань, бросового материала и прочее); продолжать развивать у детей умение передавать особенности характера персонажа с помощью мимики, жеста, движения и интонационно-образной</p>	<p>21.7.2.5. Театрализованная деятельность.</p> <p>Педагог развивает самостоятельность детей в организации театрализованных игр; поддерживает желание самостоятельно выбирать литературный и музыкальный материал для театральной постановки; развивает проявление инициативы изготовления атрибутов и декораций к спектаклю; умение распределять между собой обязанности и роли; развивает творческую самостоятельность, эстетический вкус в передаче образа; отчетливость произношения; использовать средства выразительности (поза, жесты, мимика, интонация, движения). Воспитывает любовь к театру. Педагог учит детей использовать в театрализованной деятельности детей разные виды театра (бибабо, пальчиковый, театр на ложках, картинок, перчаточный, кукольный и другое). Воспитывает навыки театральной культуры, приобщает к театральному искусству через просмотр театральных постановок, видеоматериалов; рассказывает о театре, театральных профессиях. Знакомит со средствами погружения в художественные образы (музыка, слово, хореография, декорации, костюм, грим и другое) и возможностями распознавать их особенности. Педагог учит детей использовать разные формы взаимодействия детей и взрослых в театрализованной игре. Развивает</p>



<p>речи;          продолжать развивать навыки кукловождения в различных театральных системах (перчаточными, тростевыми, марионеткам и так далее);          формировать умение согласовывать свои действия с партнерами, приучать правильно оценивать действия персонажей в спектакле;          поощрять желание разыгрывать в творческих театральных, режиссерских играх и играх драматизациях сюжетов сказок, литературных произведений, внесение в них изменений и придумывание новых сюжетных линий, введение новых персонажей, действий;          поощрять способность творчески передавать образ в играх драматизациях, спектаклях;</p>	<p>воображение и фантазию детей в создании и исполнении ролей. Педагог формирует у детей умение вносить изменения и придумывать новые сюжетные линии сказок, литературных произведений, передавая их образ выразительными средствами в игре драматизации, спектакле; формирует умение выразительно передавать в действии, мимике, пантомимике, интонации эмоциональное состояние персонажей; самостоятельно придумывать детали костюма; формирует у детей умение действовать и говорить от имени разных персонажей, сочетать движения театральных игрушек с речью. Педагог формирует умение проводить анализ сыгранных ролей, просмотренных спектаклей.</p>
<p><i>Ценности</i></p>	<p>«Культура» и «Красота»</p>
<p>Задачи воспитания</p>	<p>Воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социального), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями).          Приобщение к традициям и великому культурному наследию российского народа, шедеврам мировой художественной культуры.          Становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего и внутреннего мира ребёнка.          Создание условий для раскрытия детьми базовых ценностей и их проживания в разных видах художественно-творческой деятельности.          Формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми.</p>

	Создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми).
<b>Физическое развитие.</b>	
<i>Основные задачи</i>	<i>Содержание образовательной деятельности.</i>
<p>обогащать двигательный опыт детей с помощью упражнений основной гимнастики, развивать умения технично, точно, осознанно, рационально и выразительно выполнять физические упражнения, осваивать туристские навыки;</p> <p>развивать психофизические качества, точность, меткость, глазомер, мелкую моторику, ориентировку в пространстве; самоконтроль, самостоятельность, творчество;</p> <p>поощрять соблюдение правил в подвижной игре, проявление инициативы и самостоятельности при её организации, партнерское взаимодействие в команде;</p> <p>воспитывать патриотизм, нравственно-волевые качества и гражданскую идентичность в двигательной деятельности и различных формах активного отдыха;</p> <p>формировать осознанную потребность в двигательной деятельности, поддерживать интерес к физической культуре и спортивным достижениям России, расширять представления о разных видах спорта;</p>	<p>Педагог создает условия для дальнейшего совершенствования основных движений, развития психофизических качеств и способностей, закрепления общеразвивающих, музыкально-ритмических упражнений и их комбинаций, спортивных упражнений, освоения элементов спортивных игр, игр-эстафет. Поощряет стремление выполнять упражнения технично, рационально, экономно, выразительно, в соответствии с разнообразным характером музыки, ритмом, темпом, амплитудой.</p> <p>В процессе организации разных форм физкультурно-оздоровительной работы педагог обучает детей следовать инструкции, слышать и выполнять указания, соблюдать дисциплину, осуществлять самоконтроль и давать оценку качества выполнения упражнений.</p> <p>Поддерживает стремление творчески использовать двигательный опыт в самостоятельной деятельности и на занятиях гимнастикой, самостоятельно организовывать и придумывать подвижные игры, общеразвивающие упражнения, комбинировать их элементы, импровизировать.</p> <p>Педагог продолжает приобщать детей к здоровому образу жизни: расширяет и уточняет представления о факторах, влияющих на здоровье, способах его сохранения и укрепления, оздоровительных мероприятиях, поддерживает интерес к физической культуре, спорту и туризму, активному отдыху, воспитывает полезные привычки, осознанное, заботливое, бережное отношение к своему здоровью и здоровью окружающих.</p> <p><b>1) Основная гимнастика</b> (основные движения, общеразвивающие упражнения, ритмическая гимнастика и строевые упражнения).</p> <p>Основные движения: бросание, катание, ловля, метание: бросание мяча вверх, о землю и ловля его двумя руками не менее 20 раз подряд, одной рукой не менее 10 раз; передача и перебрасывание мяча друг другу сидя по-турецки, лежа на животе и на спине, в ходьбе; прокатывание и перебрасывание друг другу набивных мячей; перебрасывание мяча</p>

<p>сохранять и укреплять здоровье детей средствами физического воспитания, расширять и уточнять представления о здоровье, факторах на него влияющих, средствах его укрепления, туризме, как форме активного отдыха, физической культуре и спорте, спортивных событиях и достижениях, правилах безопасного поведения в двигательной деятельности и при проведении туристских прогулок и экскурсий;</p> <p>воспитывать бережное, заботливое отношение к здоровью и человеческой жизни, развивать стремление к сохранению своего здоровья и здоровья окружающих людей, оказывать помощь и поддержку другим людям.</p>	<p>друг другу снизу, от груди, сверху двумя руками; одной рукой от плеча; передача мяча с отскоком от пола из одной руки в другую; метание в цель из положения стоя на коленях и сидя; метание вдаль, метание в движущуюся цель; забрасывание мяча в баскетбольную корзину; катание мяча правой и левой ногой по прямой, в цель, между предметами, друг другу; ведение мяча, продвигаясь между предметами, по кругу; ведение мяча с выполнением заданий (поворотом, передачей другому).</p> <p>ползание, лазанье: ползание на четвереньках по гимнастической скамейке вперед и назад; на животе и на спине, отталкиваясь руками и ногами; влезание на гимнастическую стенку до верха и спуск с нее чередующимся шагом одноименным и разноименным способом; перелезание с пролета на пролет по диагонали; пролезание в обруч разными способами; лазанье по веревочной лестнице; выполнение упражнений на канате (захват каната ступнями ног, выпрямление ног с одновременным сгибанием рук, перехватывание каната руками); влезание по канату на доступную высоту;</p> <p>ходьба: ходьба обычная, гимнастическим шагом, скрестным шагом, спиной вперед; выпадами, с закрытыми глазами, приставными шагами назад; в приседе, с различными движениями рук, в различных построениях;</p> <p>бег: бег в колонне по одному, врассыпную, парами, тройками, четверками; с остановкой по сигналу, в сочетании с прыжками (с линии на линию, из кружка в кружок); высоко поднимая колени, стараясь коснуться коленями ладоней согнутых в локтях рук; с захлестыванием голени назад; выбрасывая прямые ноги вперед; бег 10 м с наименьшим числом шагов; медленный бег до 2-3 минут; быстрый бег 20 м 2-3 раза с перерывами; челночный бег 3x10 м; бег наперегонки; бег из разных исходных положений (лежа на животе, ногами по направлению к движению, сидя по-турецки, лежа на спине, головой к направлению бега); бег со скакалкой, бег по пересеченной местности;</p> <p>прыжки: подпрыгивания на двух ногах 30 раз в чередовании с ходьбой, на месте и с поворотом кругом; смещая ноги вправо-влево-вперед-назад, с движениями рук; впрыгивание на предметы высотой 30 см с разбега 3 шага; подпрыгивания вверх из глубокого приседа; прыжки на одной ноге, другой толкая перед собой камешек; прыжки в длину и в высоту с места и с разбега на соревнование;</p> <p>прыжки с короткой скакалкой: прыжки на двух ногах с промежуточными прыжками и без них; прыжки с ноги на ногу; бег со скакалкой; прыжки через обруч, вращая его как скакалку; прыжки через длинную скакалку: пробегание под вращающейся скакалкой,</p>
--	---

прыжки через вращающуюся скакалку с места; вбегание под вращающуюся скакалку – прыжок – выбегание; пробегание под вращающейся скакалкой парами.

упражнения в равновесии: подпрыгивание на одной ноге, продвигаясь вперед, другой ногой катя перед собой набивной мяч; стойка на носках; стойка на одной ноге, закрыв по сигналу глаза; ходьба по гимнастической скамейке, с перешагиванием посередине палки, пролезанием в обруч, приседанием и поворотом кругом; ходьба по гимнастической скамейке, приседая на одной ноге, другую пронося прямой вперед сбоку скамейки; ходьба по узкой рейке гимнастической скамейки прямо и боком; ходьба по гимнастической скамейке, на каждый шаг высоко поднимая прямую ногу и делая под ней хлопок; прыжки на одной ноге вперед, удерживая на колени другой ноги мешочек с песком; ходьба по шнуру, опираясь на стопы и ладони; кружение с закрытыми глазами, остановкой и сохранением заданной позы; после бега, прыжков, кружения остановка и выполнение «ласточки».

Педагог способствует совершенствованию двигательных навыков детей, создает условия для поддержания инициативы и развития творчества, выполнения упражнений в различных условиях и комбинациях, использования двигательного опыта в игровой деятельности и повседневной жизни.

Общеразвивающие упражнения:

упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц рук и плечевого пояса: поднятие и опускание рук (одновременное, поочередное и последовательное) вперед, в сторону, вверх, сгибание и разгибание рук; сжатие пальцев в кулак и разжимание; махи и рывки руками; круговые движения вперед и назад; упражнения пальчиковой гимнастики;

упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: повороты корпуса вправо и влево из разных исходных положений, наклоны вперед, вправо, влево из положения стоя и сидя; поочередное поднятие и опускание ног лежа на спине;

упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса: сгибание и разгибание ног, махи ногами из положения стоя, держась за опору, лежа на боку, сидя, стоя на четвереньках; выпады вперед и в сторону; приседания у стены (затылок, лопатки, ягодицы и пятки касаются стены); подошвенное и тыльное сгибание и разгибание стоп; захватывание предметов ступнями и пальцами ног, перекладывание их с места на место.

Педагог проводит с детьми разнообразные упражнения с акцентом на качестве выполнения движений, в том числе, в парах, с предметами и без них, из разных исходных положений, в разном темпе, с разным мышечным напряжением и амплитудой, с музыкальным сопровождением. Предлагает упражнения с разноименными движениями рук и ног, на ориентировку в пространстве, с усложнением исходных положений и техники выполнения (вращать обруч одной рукой вокруг вертикальной оси, на предплечье и кистях рук, перед собой и сбоку и другое). Педагог поддерживает и поощряет инициативу, самостоятельность и творчество детей (придумать новое упражнение или комбинацию из знакомых движений). Разученные упражнения включаются в комплексы утренней гимнастики, физкультминутки и другие формы физкультурно-оздоровительной работы.

Ритмическая гимнастика:

музыкально-ритмические упражнения и комплексы общеразвивающих упражнений (ритмической гимнастики) педагог включает в содержание физкультурных занятий, в физкультминутки, утреннюю гимнастику, различные формы активного отдыха и подвижные игры. Могут быть использованы следующие упражнения, разученные на музыкальных занятиях: танцевальный шаг польки, переменный шаг, шаг с притопом, с хлопками, поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке, на носок, приставной шаг с приседанием и без, с продвижением вперед, назад а сторону, кружение, подскоки, приседание с выставлением ноги вперед, в сторону на носок и на пятку, комбинации из двух-трех движений в сочетании с хлопками, с притопом, движениями рук, в сторону в такт и ритм музыки.

Строевые упражнения:

педагог совершенствует навыки детей в построении, перестроении, передвижении строем: быстрое и самостоятельное построение в колонну по одному и по два, в круг, в шеренгу; равнение в колонне, шеренге; перестроение из одной колонны в колонну по двое, по трое, по четыре на ходу, из одного круга в несколько (2-3); расчет на первый – второй и перестроение из одной шеренги в две; размыкание и смыкание приставным шагом; повороты направо, налево, кругом; повороты во время ходьбы на углах площадки.

**2) Подвижные игры:** педагог продолжает знакомить детей подвижным играм, поощряет использование детьми в самостоятельной деятельности разнообразных

	<p>по содержанию подвижных игр (в том числе, игр с элементами соревнования, игр-эстафет), способствующих развитию психофизических и личностных качеств, координации движений, умению ориентироваться в пространстве.</p> <p>Педагог поддерживает стремление детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры со сверстниками, справедливо оценивать свои результаты и результаты товарищей; побуждает проявлять смелость, находчивость, волевые качества, честность, целеустремленность. Поощряет творчество детей, желание детей придумывать варианты игр, комбинировать движения, импровизировать. Продолжает воспитывать сплоченность, взаимопомощь, чувство ответственности за успехи и достижения команды, стремление вносить свой вклад в победу команды, преодолевать трудности. Способствует формированию духовно-нравственных качеств, основ патриотизма и гражданской идентичности.</p>
	<p><b>3) Спортивные игры:</b> педагог обучает детей элементам спортивных игр, которые проводятся в спортивном зале или на площадке в зависимости от имеющихся условий и оборудования, а также региональных и климатических особенностей.</p> <p>Городки: бросание биты сбоку, от плеча, занимая правильное исходное положение; знание 4-5 фигур, выбивание городков с полукона и кона при наименьшем количестве бросков бит.</p> <p>Элементы баскетбола: передача мяча друг другу (двумя руками от груди, одной рукой от плеча); перебрасывание мяча друг другу двумя руками от груди, стоя напротив друг друга и в движении; ловля летящего мяча на разной высоте (на уровне груди, над головой, сбоку, снизу, у пола и тому подобное) и с разных сторон; забрасывание мяча в корзину двумя руками из-за головы, от плеча; ведение мяча одной рукой, передавая его из одной руки в другую, передвигаясь в разных направлениях, останавливаясь и снова передвигаясь по сигналу.</p> <p>Элементы футбола: передача мяча друг другу, отбивая его правой и левой ногой, стоя на месте; ведение мяч «змейкой» между расставленными предметами, попадание в предметы, забивание мяча в ворота, игра по упрощенным правилам.</p> <p>Элементы хоккея: (без коньков – на снегу, на траве): ведение шайбы клюшкой, не отрывая её от шайбы; прокатывание шайбы клюшкой друг другу, задерживание шайбы клюшкой; ведение шайбы клюшкой вокруг предметов и между ними; забрасывание шайбы в ворота, держа клюшку двумя руками (справа и слева); попадание шайбой в</p>

	<p>ворота, ударяя по ней с места и после ведения.</p> <p>Бадминтон: перебрасывание волана ракеткой на сторону партнера без сетки, через сетку, правильно удерживая ракетку.</p> <p>Элементы настольного тенниса: подготовительные упражнения с ракеткой и мячом (подбрасывать и ловить мяч одной рукой, ракеткой с ударом о пол, о стену); подача мяча через сетку после его отскока от стола.</p>
	<p><b>4) Спортивные упражнения:</b></p> <p>педагог продолжает обучать детей спортивным упражнениям на прогулке или во время физкультурных занятий на свежем воздухе в зависимости от имеющихся условий, а также региональных и климатических особенностей.</p> <p>Катание на санках: игровые задания и соревнования в катании на санях на скорость.</p> <p>Ходьба на лыжах: скользящим шагом по лыжне, заложив руки за спину 500-600 метров в медленном темпе в зависимости от погодных условий; попеременным двухшажным ходом (с палками); повороты переступанием в движении; поднятие на горку «лесенкой», «ёлочкой».</p> <p>Катание на коньках: удержание равновесия и принятие исходного положения на коньках (на снегу, на льду); приседания из исходного положения; скольжение на двух ногах с разбега; повороты направо и налево во время скольжения, торможения; скольжение на правой и левой ноге, попеременно отталкиваясь.</p> <p>Катание на двухколесном велосипеде, самокате: по прямой, по кругу, змейкой, объезжая препятствие, на скорость.</p> <p>Плавание: погружение в воду с головой с открытыми глазами, скольжение на груди и спине, двигая ногами (вверх – вниз); проплывание в воротца, с надувной игрушкой или кругом в руках и без; произвольным стилем (от 10–15 м); упражнения комплексов гидроаэробики в воде у бортика и без опоры.</p>
Ценности	«Жизнь», «Здоровье»
Задачи воспитания	<p>Воспитание осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека.</p> <p>Формирование у ребёнка возрастосообразных представлений и знаний в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни.</p> <p>Становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни,</p>

	<p>физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, гигиеническим нормам и правилам.</p> <p>Воспитание активности, самостоятельности, самоуважения, коммуникабельности, уверенности и других личностных качеств.</p> <p>Приобщение детей к ценностям, нормам и знаниям физической культуры в целях их физического развития и саморазвития</p> <p>Формирование у ребёнка основных гигиенических навыков, представлений о здоровом образе жизни.</p>
--	---



## 2.2 Модель организации образовательного процесса

Образовательная область	Вид детской деятельности	Формы, способы, методы и средства реализации рабочей программы		
		Занятия	Самостоятельная деятельность	Режимные моменты
Социально-коммуникативное развитие	Игровая	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Наблюдение;</li> <li>Тематические беседы;</li> <li>– ЧХЛ;</li> <li>– Сюжетно ролевые, дидактические, настольные игры;</li> <li>– Игровые упражнения;</li> <li>– Разыгрывание игровых ситуаций, ситуаций морального выбора;</li> <li>– Проблемные ситуации;</li> <li>– Проектная деятельность;</li> <li>– Коллективное обобщающее занятие.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Игровая деятельность;</li> <li>– Сюжетно-ролевая игра;</li> <li>– Творческие игры;</li> <li>– Игры с правилами.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Игровое упражнение;</li> <li>– Совместная с воспитателем игра;</li> <li>– Совместная игра со сверстниками;</li> <li>– Индивидуальная игра;</li> <li>– Ситуативный разговор с детьми;</li> <li>– Проблемная ситуация;</li> <li>– Беседа;</li> <li>– Ситуация морального выбора;</li> <li>– Проектная деятельность;</li> <li>– Интегративная деятельность;</li> </ul>
	Коммуникативная	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Задачи на решение коммуникативных ситуаций;</li> <li>– Ситуативные разговоры;</li> <li>– Разыгрывание игровых ситуаций;</li> <li>– Праздники, музыкальные досуги, развлечения;</li> <li>– Рассматривание и обсуждение тематических иллюстраций;</li> <li>– ЧХЛ;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Игровая деятельность;</li> <li>– Подвижные игры.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Индивидуальная работа во время утреннего приема;</li> <li>– Игровые ситуации.</li> </ul>

		– Проектная деятельность		
	Самообслуживание и элементарный бытовой труд	– Поручения; – Совместный труд детей и взрослых; – ЧХЛ; – Беседы; – Наблюдение; – Разыгрывание игровых ситуаций; – Рассматривание тематических иллюстраций.	Совместный труд детей; – Самообслуживание; – Элементарный бытовой труд.	– Обучение, показ, объяснение, напоминание; – Наблюдение; – Создание ситуаций, побуждающих к самообслуживанию; – Создание ситуаций, побуждающих детей к проявлению навыков самостоятельных трудовых действий.
Познавательное развитие	Познавательная исследовательская	– Проблемная ситуация; – Рассматривание; – Наблюдение; – Игра экспериментирование; – Развивающая игра; – Интегративная деятельность; – Исследовательская деятельность; – Беседа; – Создание коллекций; – Проектная деятельность; – Экспериментирование; – Экологические досуги, развлечения.	Самостоятельная деятельность по инициативе ребенка.	– Наблюдение; – Чтение; – Игра-экспериментирование; – Развивающая игра; – Ситуативный разговор; – Исследовательская деятельность; – Беседа; – Создание коллекций; – Проектная деятельность; – Экспериментирование;

Речевое развитие	Речевая деятельность	<p>ЧХЛ</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Беседы (в том числе о прочитанном);</li> <li>– Обсуждение;</li> <li>– Рассматривание;</li> <li>– Дидактическая игра;</li> <li>– Интегративная деятельность;</li> <li>– Инсценирование;</li> <li>– Викторина;</li> <li>– Игра-драматизация;</li> <li>– Показ настольного театра;</li> <li>– Разучивание стихотворений;</li> <li>– Театрализованная игра.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Сюжетно-ролевая игра;</li> <li>– Подвижная игра с текстом;</li> <li>– Игровое общение;</li> <li>– Общение со сверстниками;</li> <li>– Игра-драматизация;</li> <li>– Чтение наизусть и отгадывание загадок в условиях книжного центра развития;</li> <li>– Дидактическая игра.</li> </ul>	<p>Ситуация общения в процессе режимных моментов;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Дидактическая игра;</li> <li>– Чтение;</li> <li>– Наблюдения на прогулке;</li> <li>– Игра на прогулке;</li> <li>– Ситуативный разговор;</li> <li>– Беседа (в том числе о прочитанном);</li> <li>– Интегративная деятельность;</li> <li>– Разучивание стихов, потешек;</li> <li>– Сочинение загадок.</li> </ul>
	Восприятие художественной литературы и фольклора	<ul style="list-style-type: none"> <li>– ЧХЛ;</li> <li>– Обсуждение прочитанного;</li> <li>– Рассказ;</li> <li>– Беседа;</li> <li>– Игра;</li> <li>– Инсценирование;</li> </ul>	<p>Продуктивная деятельность;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Игра;</li> <li>– Рассматривание;</li> <li>– Самостоятельная деятельность в книжном и театральном центрах</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Ситуативный разговор с детьми;</li> <li>– Сюжетно-ролевая, театрализованная игра;</li> <li>– Продуктивная деятельность;</li> <li>– Беседа;</li> </ul>

		– Викторина.	развития;	– Сочинение загадок; – Проблемная ситуация
Художественно-эстетическое развитие	Изобразительная	– Рисование, апплицирование, лепка; – Изготовление украшений, декораций, подарков, предметов и т.д.; – Экспериментирование; – Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства; – Игры (дидактические, сюжетно-ролевые, строительные); – Тематические досуги; – Выставки работ декоративно-прикладного искусства; – Проектная деятельность; – Создание коллекций.	– Украшение личных предметов; – Игры (дидактические, сюжетно-ролевые, строительные); – Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства; – Самостоятельная изобразительная деятельность.	Наблюдение; – Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы; – Игра; – Игровое упражнение; – Проблемная ситуация; – Конструирование из песка; Обсуждение (произведений искусства, средств выразительности); – Создание коллекций
	Конструктивно модельная	– Конструирование и художественное конструирование; – Экспериментирование; – Рассматривание эстетически привлекательных объектов; – Игры (дидактические, строительные, сюжетно ролевые);	Игры (дидактические, сюжетно-ролевые, строительные); – Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, искусства; – Самостоятельная конструктивная деятельность.	Наблюдение; – Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы; – Игра; – Игровое упражнение; – Проблемная ситуация; – Конструирование из песка;

		<ul style="list-style-type: none"> <li>– Тематические досуги;</li> <li>– Проектная деятельность;</li> <li>– Импровизация;</li> <li>– Конструирование по образу, модели, условиям, теме, замыслу;</li> <li>– Конструирование по простейшим чертежам и схемам.</li> </ul>		– Обсуждение (произведений искусства, средств выразительности)
	Музыкальная	<ul style="list-style-type: none"> <li>Слушание музыки;</li> <li>– Экспериментирование со звуками;</li> <li>– Музыкально-дидактическая игра;</li> <li>– Шумовой оркестр;</li> <li>– Разучивание музыкальных игр и танцев;</li> <li>– Совместное пение;</li> <li>– Импровизация;</li> <li>– Беседа интегративного характера;</li> <li>– Интегративная деятельность;</li> <li>– Совместное и индивидуальное музыкальное исполнение; – Музыкальное упражнение;</li> <li>– Попевка;</li> <li>– Распевка;</li> <li>– Творческое задание;</li> <li>– Музыкальная сюжетная игра</li> </ul>	Музыкальная деятельность по инициативе ребенка	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Слушание музыки сопровождающей произведение режимных моментов;</li> <li>– Музыкальная подвижная игра на прогулке;</li> <li>– Интегративная деятельность;</li> </ul>

Физическое развитие	Двигательная	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Игровая беседа с элементами движений;</li> <li>– Интегративная деятельность;</li> <li>– Утренняя гимнастика;</li> <li>– Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера; –</li> <li>Подвижная игра;</li> <li>Экспериментирование;</li> <li>– Физ. занятия;</li> <li>– Спортивные и физкультурные досуги;</li> <li>– Спортивные состязания;</li> <li>– Проектная деятельность;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Двигательная активность в течение дня;</li> <li>– Подвижная игра;</li> <li>– Самостоятельные спортивные игры и упражнения;</li> <li>– Утренняя гимнастика.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Игровая беседа с элементами движений;</li> <li>– Интегративная деятельность;</li> <li>– Утренняя гимнастика;</li> <li>– Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера;</li> <li>– Подвижная игра;</li> <li>Экспериментирование;</li> <li>– Спортивные и физкультурные досуги;</li> <li>– Спортивные состязания;</li> <li>– Проектная деятельность.</li> </ul>
---------------------	--------------	---	--	--

### 2.3 Структура реализации образовательной деятельности

Образовательный процесс в детском саду предусматривает решение программных образовательных задач в рамках модели организации образовательного процесса в соответствии с ФООП ДО и ФГОС ДО. В подготовительной «В» группе с сентября по июнь проводятся 14 развивающих, интегрированных занятий в неделю продолжительностью 30 минут, что не превышает рекомендованную СанПиН недельную нагрузку.

Образовательные области	Базовый вид деятельности	Количество занятий
<b>Обязательная часть ОД</b>		
Познавательное развитие	Окружающий мир: естествознание, экология, техника	1
	Окружающий мир: общество, история, культура	1
	Математическое развитие	2
Речевое развитие	Развитие речи/ Подготовка к обучению грамоте	2
	Развитие речи/Развитие интереса к художественной литературе	В режимном моменте
Физическое развитие	Движение и спорт	2
	Оздоровительное плавание/во время прогулки	1
	Формирование основ ЗОЖ	В режимном моменте
Художественно-эстетическое развитие	Рисование	1
	Лепка	1 раз в 2 недели
	Аппликация	1 раз в 2 недели
	Народное декоративно-прикладное творчество	1 раз в 2 недели
	Конструктивная деятельность	1 раз в 2 недели
	Музыкальная деятельность	2
<b>Всего занятий</b>		<b>14</b>

### 2.4 Планирование образовательного процесса

**2.4.1 Комплексно - тематическое планирование в подготовительной группе «В» по образовательным областям: познавательное развитие, речевое развитие, социально-коммуникативное развитие, физическое развитие, художественно-эстетическое развитие (см. приложение 1)**

#### 2.4.2 Планирование образовательной деятельности по патриотическому воспитанию ( «Маленький Волжанин»)

№ п/п	Тема	Программное содержание	Форма работы с детьми	Взаимодействие с родителями
<b>Сентябрь</b>				
Тема «Город детства моих родителей»				

1	«Город счастливого детства»	Формировать у детей понятие о большой и малой Родине. Расширять представления о достопримечательностях родного города. Знакомить с историей города	рассматривание репродукций картин Л. Гоманюка, В. Литвинова, Н. Черниковой, Г. Черноскутова, посвященных детству; беседа, рассматривание фотографий	Оформление семейных газет «Когда мой папа (мама) был маленький»
2	«Дары родного края»	Расширять и обогащать знание об особенностях природы своего края; ознакомить с техникой флористики. Воспитывать чувства гордости, любви, ответственности за родную природу, бережное отношение к ней	Создание композиций из листьев и цветов, фруктов и овощей и оформление ими интерьера группы, рассматривание репродукций картин Н.Арефьевой, С.Подчайнова, Х.Такташева и др.	
<b>Октябрь</b> Тема «Тайны родного города»				
3	«Царицын город – крепость»	Познакомить с историей возникновения города – крепости, который служил для защиты государства, с основателем Царицына. Объяснить детям значение новых слов: бойницы, крепость, стрельцы	рассматривание макета Царицына (карты), фотографий и репродукции картины Ю.Батыршина «Царицын в начале века», беседа	
4	«Город, не сохранившийся на карте» – предшественник Царицына»	Расширять и закреплять знания детей о родном городе; рассказать о существовании Большого города предшественника Царицына; развивать интерес, любознательность; воспитывать чувство гордости, любовь к родному городу.	Игра-путешествие	Консультация «Формирование начал патриотических чувств»
5	«Славный Сталинград»	Сформировать понятие о том, что история города	Беседа, изобразительная	



		связана с историей страны; воспитывать любовь и уважение к родному городу, его прошлому и настоящему; обогащать словарь эмоционально-оценочной лексикой, эстетическими и искусствоведческими терминами.	деятельность, рассматривание фотографий	
6	«Волгоград сегодня»	Познакомить с природными богатствами и промышленными объектами нашего края	Беседа, просмотр презентации, рассматривание репродукций картин В. Стригина «Волга осенью» Л. Гоманюка «Городской пейзаж»	Предложить найти информацию о количестве улиц города и чьими именами называют улицы
<b>Ноябрь</b>				
Тема «Город труженик/в мире профессий»				
7	«Металлургический комбинат «Красный Октябрь»	Формировать у ребенка эмоциональное отношение профессиональному миру; Знакомство детей с профессиями промышленного предприятия города Воспитание чувства гордости за родителей, работающих на промышленном предприятии; Воспитание у детей старшего дошкольного возраста уважения к труду взрослых, людям разных профессий.	Рассматривание иллюстраций и фотографий по теме, беседа, игровая деятельность	Совместная организация фото-выставки «Город-труженик»
8	«Все работы хороши»	расширение представлений у детей о профессиях родителей, развитие навыков ручной умелости; формирование у родителей активной позиции участника образовательно-воспитательного процесса в группе детского сада, которую посещают их дети.	Мастер-класс с участием родителей	
9	«Профессии»	Закрепить знание названий профессий и орудия труда, воспитывать уважение к людям разных профессий	игра-геокешинг	Консультации на тему: «Как знакомить детей с городом»,
10	«Знатоки профессий»	Воспитывать у детей уважение к результатам труда людей разных	Игра-викторина»	

		профессий; формировать навыки сотрудничества, взаимопомощи, доброжелательности, инициативности; создавать эмоционально благополучный климат, обеспечивать необходимую двигательную активность.		
<b>Декабрь</b> Тема «Город красавец»				
11	«Знаменитые люди города: воины»	Познакомить детей спонятием «герой». Расширить представление детей о подвигах наших земляков. Закрепить знания детей о Великой Отечественной Войне. Вызвать желание больше узнавать нового, интересного об истории нашей страны. Воспитывать патриотические чувства на основе ознакомления с боевыми подвигами нашего народа, чувство патриотизма, любви к своей Родине, уважение к ветеранам ВОВ.	Просмотр презентации, прослушивание аудиозаписи с голосом Левитана и звуков битвы, игра «Каким должен быть солдат?», отгадывание загадок, чтение стихотворений	Консультации на тему «Мы идем в кино»
12	«Знаменитые люди города: спортсмены»	Способствовать усвоению детьми нравственных и этических норм; Воспитывать чувство уважения к спортсмену и чувство гордости за его успехи; Расширить представление детей о знаменитых спортсменах нашего края.	Веселая гимнастика; Рассказ воспитателя; Вопросы к детям Рассматривание фото; Игра	
13	«Знаменитые люди города: поэты и писатели»	Познакомить и рассказать о поэтах и писателях, которые славят наш город Волгоград, выразить красоту природы и богатство нашего края в стихах. Вызвать интерес и любовь к малой Родине, уважение к людям.	Беседа, инсценирование стихотворений, рассматривание книжна выставке, решение кроссвордов, чтение стихотворений, рисование рисунков к стихотворениям, игра.	Создание листовок вместе с родителями «Берегите свой город»
14	«Знаменитые люди города: художники»	Продолжать знакомить детей картинками волгоградских художников. Закрепить умение отвечать на вопросы	Рассматривание репродукций картин, чтение стихотворений,	

		по сюжету картины, составлять описательный рассказ. Формировать умение правильно воспринимать, чувствовать настроение картины и передавать его в высказывании.	игровая деятельность, беседа	
<b>Январь</b>				
Тема «Город отдыхает: праздничная культура»				
15	«Рождественская песня»	Закрепить с детьми знания о зимних праздниках (новый год, рождество, крещение, колядки); об их главных символах и о подготовке к празднику. Вызвать у детей интерес к общению, активное участие в беседе. Продолжать знакомить детей с творчеством местных авторов	рассматривание фотографий работ Л. Ершова «Колокольный звон», Н. Рухлиной «Рождественская песня», Л. Петренко «Праздник»; слушание - «Африканский год», муз. Л. Аксеновой, сл. С. Королевой; «Мои друзья», муз. И. Кузнецовой, сл. Т. Прописновой; игровая деятельность, беседа	Беседа «Возможные формы совместного отдыха родителей и детей»
16	«Рождество в рисунках детей»	Познакомить детей с элементарными представлениями о религиозном российском празднике Рождестве Христовом; развивать мелкую моторику рук, воображение; воспитывать нравственные чувства и этическое сознание: отзывчивость, доброту, сочувствие	художественное слово, рассказ, просмотр презентации, художественное творчество, игра	Совместная с детьми организация выставки «Праздники в моей семье» (фотографии, рисунки Нового года и Рождества)
17	«Зимние забавы»	Развивать ловкость, скорость, реакцию в выполнении заданий в эстафетах. Воспитывать чувство необходимости взаимовыручки, сплоченности в командных соревнованиях, желание заниматься спортом. Продолжать учить выполнять упражнения	Физкультурный досуг	

		четко, придерживаясь правил их выполнения		
<b>Февраль</b>				
Тема «Город-герой Волгоград»				
18	«Сталинградская битва»	Расширить знания детей об истории города-героя Волгограда-Сталинграда в период Великой Отечественной войны. стимулировать стремление знакомится с историей городов-героев. развивать в детях любознательность, внимание познавательный интерес, развивать диалогическую речь, стимулировать речевую активность детей, воспитывать чувство гордости за героическое прошлое за свою родину, свой народ, чувство сострадания к тем, выпала тяжелая доля военной поры.	Беседа, чтение стихотворений: М. Агашиной «Мой город». Рассматривание иллюстраций С. Мироновой к стихотворению М. Агашиной; репродукции картины Н. Черниковой «Так жили в 1944 г»	Организация тематической выставки «Оборона Сталинграда: из семейного архива» (письма, фотографии, медали), детских рисунков
19	«Мамаев курган»	Знакомить детей со значимыми объектами родного города: мемориальный комплекс «Мамаев курган». Прививать уважение к традициям и обычаям своего города.	Виртуальная экскурсия, слушание – «Салют Сталинграду – Волгограду», муз. испол. Л. Фетисовой	
20	«Дом Павлова»	Продолжать знакомить детей с памятными местами историческими зданиями Волгограда. Формировать у детей знания об основных событиях войны – Сталинградской битве; развивать у детей гражданственность и патриотизм; воспитывать уважение к героическому прошлому своего народа.	Просмотр презентации, беседа	Консультация для родителей «По дороге в детский сад»
21	«Город-герой Волгоград»	Систематизировать знания детей о родном городе. Воспитывать у детей любовь к Родине, к родному краю и его истории; формировать умение работать в команде	Игра-викторина	

**Март**

Тема «Театр в детском саду и семье»

22	«Играем в кукольный театр»	Дать детям элементарные знания о появлении кукольных театров. Закрепить знание детей о способах изготовления перчаточных кукол. Способствовать развитию умения решать интеллектуальные задачи адекватные возрасту в процессе разгадывания загадок.	игровая ситуация, художественное слово, беседа, показ.	Консультация для родителей «Развитие детей в театрализованной деятельности»
23	«Театр теней»	Расширять представление детей о театре и театрализованной деятельности. Совершенствовать творческие навыки, умение взаимодействовать с другими персонажами, умение инсценировать стихи, сценки.	игровая ситуация, художественное слово, беседа, показ.	
24	«Пальчиковый театр»	Приобщать детей к театрализованной деятельности через пальчиковый театр с использованием пальчиковых игр.	игровая ситуация, художественное слово, беседа, показ.	
25	«Конусный театр»	Познакомить детей и родителей с конусным театром: научить их делать героев сказки на основе конуса; Организовать совместную театрализованную деятельность детей и родителей	Мастер-класс для детей и родителей по изготовлению настольного конусного театра; привлечение родителей к совместной с детьми игре конусным театром	Консультации для родителей «Воспитание гражданственности через знакомство с историей родного города»
26	«Театр кукол би-ба-бо»	Развивать устойчивый интерес детей к театральной деятельности. Закреплять знания детей о правилах манипуляции куклой би-ба-бо. Поддерживать желание детей участвовать в игре-драматизации, поощрять исполнительское творчество детей	игровая ситуация, художественное слово, беседа, показ.	

Апрель  
Тема «Родная земля»»

27	«Заповедники родного края»	Закреплять элементарные научные знания о заповедных местах родного края, о редких видах растений, насекомых, птиц, рыб, животных, занесенных в Красную книгу Волгоградской области; закреплять правила поведения в природе;	Просмотр презентации «Заповедники Волгоградской области», дидактические игры, исследовательская деятельность	Акция «Пусть цветёт наш детский сад!» (подготовка цветников)
28	«Волжская ГЭС»	Расширить знания детей о родном крае, познакомить детей достопримечательностями родного края, учить узнавать их по фото, формировать умение работать с картой Волгоградской области. воспитывать у детей любовь и гордость за свою малую Родину; дружеские взаимодействия, умение выражать свои мысли, внимательно слушать воспитателя.	Беседа с детьми о ГЭС на основе воспоминаний М.Агашиной о строительстве ГЭС из книги «Детям Волгограда», опыт с водой «Вертушка», «Пульверизатор», дидактические игры	
29	«Хлеб – всему голова»	Дать детям понять, что хлеб является ежедневным продуктом питания, познакомить детей с разнообразием хлебобулочных изделий, закрепить знания о долгом пути хлеба от поля до стола, воспитывать уважение к труду взрослых, бережное отношение к хлебу.	художественное слово, беседа, игровая деятельность	Организация выставки рисунков и фотографий на тему: «Родной край – Поволжье»
30	«Знатоки родного края»	Систематизировать знания детей о природе родного края; воспитывать бережное отношение к природе, животному и растительному миру; воспитать гуманное, эмоционально-положительное, бережное, заботливое отношение к миру природы и окружающему миру в целом, развивать чувство	Игра-викторина	

		любви к объектам природы; закрепить умение работать в команде.		
<p>Май</p> <p>Тема «Столица мира и согласия»</p>				
31	«День Победы»	закрепить знания о ВОВ; формировать представление о том, как люди жили и защищали свой родной город; воспитывать гордость за жителей города; продолжать знакомить с творчеством местных авторов	Тематическая беседа, чтение А.Чернышовой «Победа», чтение сочинений детей и взрослых из цикла «Родному краю – Нижнему Поволжью», рассматривание репродукции картины Ю.Кольшева «Улица Мира»	рекомендации родителям совершить экскурсию с детьми к памятникам героям ВОВ, к местам сражений, боевой славы
32	«Праздничный салют над городом»	Продолжать формировать у детей представление о подвиге народа, который встал на защиту своей Родины в годы Великой Отечественной войны. Развивать композиционные навыки, пространственные представления: выделять в рисунке главное и второстепенное. Воспитывать любовь, гордость и уважение к Родине и к ее защитникам	Художественное творчество, слушание песен «На улице мира», «Пока не поздно», муз. А.Н. Пахмутовой, сл. Н.Добронравова.	Выставка «Благодарю тебя, мой детский сад», посвященная годам, проведенным в детском саду с воспитателями

### 2.4.3 Планирование работы по формированию основ финансовой грамотности

М е с я ц	Тема	Цель	Литература



<b>Сентябрь</b>	<b>«Откуда пришли деньги» (ознакомительное занятие)</b>	<p>Знакомство детей с историей возникновения денег, их предназначением.</p> <p>Воспитание уважительного отношения к деньгам.</p> <p>Закрепить знания детей о возникновении денег. Развивать логическое мышление, речь детей, расширять кругозор.</p> <p>Развивать творческие способности.</p> <p>Формировать умение работать в команде.</p>	Занятие № 1
	<b>«Деньги. Купюра. Монета»</b>	<p>Раскрыть сущность понятий «деньги», «монета», «купюра»;</p> <p>Закрепить знания детей о внешнем виде современных денег;</p> <p>Учить находить отличительные и сходные признаки между монетой и купюрой, между купюрами разного достоинства;</p> <p>Помочь детям осознать роль денег в жизни людей</p>	Занятие № 2
	<b>«Денежные истории».</b>	<p>Научить понимать назначение денег;</p> <p>Дать детям представление о денежной единице; Показать путь преобразования денежной единицы от товара до современных денег;</p> <p>Совершенствовать навыки счета на примере монет, упражнять детей в размене денежной монеты достоинством 5 рублей более мелкими монетами; Воспитывать представления о сущности таких нравственных категорий как экономность, бережливость, воспитывать стремление прийти на помощь, умение договариваться.</p>	Занятие № 3

<b>Октябрь</b>	<b>«Достоинство монет и купюр»</b>	<p>Закрепить у детей понятия «деньги», «купюра», «монета»;</p> <p>Дать детям представления о достоинстве монет и купюр;</p> <p>Учить устанавливать соответствие между достоинством денег и количеством монет и купюр; Учить выстраивать последовательность по увеличению и уменьшению достоинства монет и купюр;</p>	Занятие № 4
	<b>«Магазин. Виды магазинов»</b>	<p>Ввести в активный словарь понятия: «продовольственный магазин», «промтоварный магазин», учить разграничивать понятия, находить сходные и отличительные черты;</p> <p>- уточнить у детей представления о разных видах магазинов;</p> <p>- учить распределять предметы для продажи по разным видам магазинов</p>	Занятие № 5
	<b>Прослушивание сказки о приключениях монеток.</b>	<p>Познакомить детей с денежными знаками Российской Федерации, научить различать монеты разного достоинства, показать, что достижение результата возможно сообща и согласованно.</p>	Занятие № 6
	<b>«Финансовая безопасность»</b>	<p>Научить различать товар и не товар, понимать от чего зависит цена товара формировать представления о расходах семьи, понимать основные потребности семьи.</p> <p>Расширить представление детей о труде взрослых;</p> <p>Воспитать умение определять и различать потребности человека: жизненно важные, духовные, семейные потребности.</p>	Занятие № 8
<b>Ноябрь</b>			

<b>Декабрь</b>	<p><b>«Деньги. Монета. Банкнота. Пластиковая карта. Дом, в котором «живут» деньги»</b></p>	<p>Раскрытие сущности понятия «деньги», «монета», «банкнота», «пластиковая карта»; наличные и безналичные деньги; закрепление знаний детей о внешнем виде современных денег.</p> <p>Познакомить детей с разными видами денег; Расширять представление об элементах экономики (деньги их история) дать первоначальные знания о банке (банк принимает деньги на хранение, выдает деньги вкладчикам, предоставляет деньги в долг).</p>	Занятие № 7
	<p><b>Познавательное занятие «Что, где, почему?»</b></p>	<p>Знакомство детей с понятием «экономика», определить её место и роль в жизни человека, способствовать возникновению интереса к экономической сфере жизнедеятельности.</p>	Занятие № 9
	<p><b>«Учимся экономить»</b></p>	<p>Учить детей творчески использовать в игре знания о финансовых понятиях; Закрепить сведения о том, что такое услуги и товары, показать, что они встречаются не только в реальной жизни, но и в сказках.</p> <p>Воспитывать уважение к любой работе; Развивать у детей умение подмечать в сказках простейшие экономические явления; Выделять слова и действия, относящиеся к экономике, давать нравственную оценку поступкам героев; Воспитание разумного подхода к своим желаниям, сопоставление их с возможностями бюджета семьи.</p>	Занятие № 10
<b>Январь</b>	<p><b>Сюжетно-ролевая игра «Магазин или супермаркет: где выгодно»</b></p>	<p>Продолжать знакомить детей с трудом продавца, товароведа, охранника, директора.</p> <p>Формировать устойчивый интерес к профессии работников торговли и обобщать представления о структуре супермаркета и об использовании технического прогресса в их труде.</p> <p>Развивать навыки диалогической и монологической речи.</p> <p style="text-align: center;">Способствовать применению</p>	Занятие № 12

		<p>элементарных правил безопасности поведения в нестандартных ситуациях в общественных местах.</p> <p>Развивать у детей творческое воображение, способность совместно разворачивать игру, согласовывая собственный игровой замысел с замыслами сверстников, инициативы организаторские и творческие способности, чувство коллективизма.</p>	
<b>Февраль</b>	<b>«Как сберечь ресурсы планеты?»</b>	<p>Развивать познавательный интерес детей к вопросам финансовой грамотности и применению этих знаний на практике;</p> <p>Продолжать формировать понимание единства человека и природы, дать образное и упрощённое объяснение понятий энергосбережения, электроэнергии, экономного пользования водой, сохранения тепла;</p> <p>Развивать познавательный интерес, мышление, память, внимание и воображение;</p> <p>Познакомить с понятиями "экономия", "бережливость"; показать, что экономия помогает учитывать ограниченность ресурсов.</p> <p>Воспитывать уважительное отношение к дарам природы;</p> <p>Воспитывать финансовую грамотность, способствуя целостному развитию личности ребенка, формированию у него адекватной системы ценностей и полной картины мира.</p>	Занятие № 11
<b>Март</b>	<b>Мини - банк</b>	<p>Познакомить детей с составляющими семейного бюджета, с путями экономии расходов бюджета семьи;</p> <p>Расширить словарный запас детей понятиями «доходы», «расходы», «зарплата», «пенсия», «стипендия»;</p> <p>Воспитывать чувство меры в своих желаниях; воспитывать правильное отношение к деньгам.</p>	Занятие № 13

<b>Апрель</b>	<b>Как правильно беречь наши деньги</b>	Формировать понятия экономность, бережливость, расчетливость; систематизировать знания детей о способах экономного расходования бюджета; воспитывать навыки разумного поведения в ситуациях, связанных с деньгами.	Занятие № 14
	<b>Как делать покупки с умом.</b>	Закрепить представления детей о многообразии товаров, развивать у детей умение устанавливать зависимость между качеством товара, его ценой и спросом на него; Обогащать словарный запас детей понятиями «товар», «цена», «реклама», «дороже – дешевле»; Дать детям возможность практически осуществить процесс создания рекламы; воспитывать правильное отношение к деньгам, уважение к людям, умеющим хорошо трудиться и честно зарабатывать деньги.	Занятие № 16
	<b>«Друзья рублика. Деньги других стран?»</b>	<p>Познакомить с понятием «валюта», с денежными знаками других стран (на примере доллара, евро, марки, франка);</p> <p>Расширять активный и пассивный словарь, закреплять понятия «деньги», «купюра», «монета»;</p> <p>Развивать устную речь, наблюдательность, наглядно-образное мышление;</p> <p>Воспитывать бережное отношение к деньгам, умение работать в коллективе.</p>	Занятие № 15

<b>Май</b>	<b>«Знакомство с профессией дизайнера»</b>	Формировать познавательную сферу, расширять и укреплять знания о различных профессиях, их значимости, профессиональных трудовых процессах, предметах, необходимых для работы; развивать память, активизировать речь, уточнить и расширить словарь; учить употреблять в речи прилагательные, познакомить детей с образованием сложных слов, обозначающих профессии; учить составлению описательного рассказа с опорой на схему, совершенствовать умения детей создавать аппликативное изображение одежды, создать условия для воспитания уважительного отношения к людям различных профессий; проявления любознательности, дружелюбия, желание прийти на помощь; воспитывать аккуратность, желание доводить начатое до конца, радоваться результату.	Занятие № 17
	<b>Реклама вокруг нас</b>	Познакомить с разнообразными видами рекламы, дать представление для чего нужна реклама. Воспитывать интерес к полезной рекламе. Научить детей правильно воспринимать рекламу.	Занятие № 18

#### 2.4.4 Планирование по обучению основам безопасности жизнедеятельности

Месяц/дата	Тема	Содержание ООД
<b>Сентябрь</b>	Дорожные знаки	<p>1.Беседа с детьми «История дорожного движения». Цель: познакомить с историей возникновения дороги, автомобиля, правил дорожного движения. Закрепить умение различать дорожные знаки по их назначению.</p> <p>Д/И «Найди и расскажи». Цель: упражнять в умении находить названный ведущим знак.</p> <p>Д/И «Подбери знак». Цель: учить сравнивать дорожные знаки по значению, развивать наблюдательность.</p>

		<p>1.Беседа «Знай и выполняй правила уличного движения».</p> <p>Цель: закрепить знания о том, что нельзя играть около проезжей части, что транспорт ездит по правой стороне дороги и др.</p> <p>2.Рассматривание иллюстраций «Правила маленького пешехода».</p> <p>Цель: закрепить знания о правилах пешехода, познакомить с новыми правилами.</p> <p>3.Проблемная ситуация «Элементы дороги – зебра, разметка и прочее...».</p> <p>Цель: формировать потребность в заботе о своей безопасности. /Дидактическое пособие «Безопасность на дороге»/.</p>
		<p>1. Беседа «Катание на велосипеде».</p> <p>Цель: рассмотреть различные опасные ситуации, которые могут возникнуть при катании детей на велосипеде. ОБЖ, стр. 79</p> <p>2.Д/И «Подбери знак».</p> <p>Цель: учить сравнивать дорожные знаки по значению, развивать наблюдательность.</p> <p>3.П/И «Умелый пешеход».</p> <p>Цель: развивать координацию движения, закреплять правила поведения пешеходов.</p> <p>4.Моделирование проблемной ситуации «Сезонные особенности поведения на дороге».</p> <p>Цель: учить отвечать на вопросы воспитателя, находить решение проблемной ситуации. /Дидактическое пособие «Безопасность на дороге»/.</p>
		<p>Беседа «Поведение в транспорте».</p> <p>Цель: приучать ребенка к культуре поведения в транспорте.</p> <p>6.Уроки Светофорика «Правила безопасности в транспорте».</p> <p>Цель: познакомить с понятием «мертвая зона», меры безопасности при посадке, в салоне транспорта.</p>
<b>Октябрь</b>		
		<p>Игра – КВН «Лучший пешеход».</p> <p>Цель: воспитывать стремление знать и соблюдать правила дорожного движения.</p>
	Правила пожарной безопасности.	<p>1. Викторина «Знаете ли вы правила пожарной безопасности?».</p> <p>Цель: уточнить знания детей о правилах пожарной безопасности, учить слышать и отвечать на вопрос воспитателя.</p> <p>Тематическое рассказывание «Пожарный».</p> <p>Цель: познакомить с историей возникновения профессии Пожарного. Уточнить знания номера</p>

		<p>телефона для вызова пожарных. Учить отвечать на вопросы воспитателя.</p> <p>Д/И «Чем пожар я потушу».</p> <p>Цель: пояснить, что для тушения пожара подходят не все предметы и способы. Учить называть детей называть средства пожаротушения: огнетушитель, песок, вода и т.д.</p> <p>«Правила эвакуации при пожаре».</p> <p>Цель: закрепить правила эвакуации при пожаре из детского сада. Знать, как вести себя при сильной задымленности. Учить сохранять спокойствие, собранность, воспитывать чувство ответственности.</p>
		<p>Беседа «Охрана жизни и здоровья при общении с огнем».</p> <p>Цель: развивать и закреплять знания о правилах пожарной безопасности.</p> <p>Чтение Житкова «Пожар»</p> <p>Опытно – экспериментальная деятельность «Опасная свеча».</p> <p>Цель: закрепить, какую опасность таит в себе пожар, формировать навыки пользования средствами индивидуальной защиты.</p> <p>Игровой тренинг «Эвакуация при пожаре».</p> <p>Цель: закрепить знания эвакуации при пожаре. Учить внимательно слушать указания педагога и исполнять их.</p>
		<p>КВН «Чтобы не было огня, не играйте вы в меня»</p> <p>Цель: закрепить знания о предметах, которыми пользоваться детям категорически запрещено, прививать детям навыки осторожного обращения с огнём. Воспитывать наблюдательность, внимательность., продолжать учить поведению в экстремальных ситуациях.</p>
<b>Ноябрь</b>		
	Осторожно газ.	<p>Беседа «Кухня – не место для игр».</p> <p>Цель: уточнить представление детей о опасностях таящихся на кухне. / «О правилах пожарной безопасности», Т.А. Шорыгина, стр. 40/</p> <p>2.Чтение художественной литературы «Пир мышей».</p> <p>Цель: учить на примере литературных героев понимать, что бытовые приборы могут быть опасны и без взрослых ими пользоваться нельзя.</p> <p>С/Р игра «Приготовление пищи».</p> <p>Цель: познакомить с газом и его свойствами.</p> <p>Чтение Г.Я. Павлова «Разговор на детских посиделках о газе».</p> <p>Цель: через литературное произведение знакомить</p>



		детей с пользой газа для человека.
		Беседа «Службы спасения». Цель: уточнить и пополнить знания детей о существующих службах спасения, их работой по охране жизни и здоровья людей. 2. П/Игра – эстафета: «Что с собою я возьму». Цель: учить подбирать нужные предметы для оказания первой помощи пострадавшим при пожаре.
	Осторожно гололёд.	Тематическая беседа «Зимние дороги». Цель: познакомить с явлениями природы «Гололед», «Снегопад». Дать знания о том, что зимой дороги скользкие, торможение транспорта происходит не сразу. Закрепить понятие «Безопасное поведение на дорогах». Практическое упражнение «Правила поведения при гололеде и гололедице». Цель: познакомить с таким природным явлением, которое бывает зимой, как гололед и гололедица. Объяснить разницу, способы избежать травм и переломов.
	Электроприборы.	Беседа «Осторожно – электроприборы». Цель: уточнить и систематизировать знания детей о бытовых электроприборах. Учить бережному отношению к своему здоровью. 3. Д/И: «Четвертый лишний». Цель: учить находить и называть предметы, которые могут стать причиной пожара. 4. Моделирование ситуации «Один дома». Цель: прививать чувство собственной безопасности находясь дома. Памятка для детей «Правила техники безопасности с электрическими приборами». Цель: закрепить знания по предупреждению несчастных случаев в быту.
		Беседа «Опасность оборванных проводов». Цель: дать понятие словам: электричество, электроэнергия. Учить быть особенно внимательными и осмотрительными, если вы оказались возле электрического столба. Чтение художественной литературы. Сказка «Кот Федот». Цель: закреплять знания о мерах предосторожности в отношении бытовых электроприборов через художественное произведение. «Цветик – Семицветик». Цель: формировать навыки поведения детей во

		<p>время отсутствия взрослых. Учить детей выбирать безопасные игры и развлечения. Повторить правила пользования электрическими приборами. Учить детей оказывать друг другу первую медицинскую помощь.</p>
<b>Декабрь</b>		
		<p>Викторина: «В мире электроприборов»</p> <p>Цель: Обобщить знания детей о бытовых электроприборах, их назначении и правилах пользования.</p> <p>Активизировать умение избегать опасных ситуаций и по возможности правильно действовать.</p> <p>Способствовать развитию осторожности и осмотрительности.</p>
	Незнакомец	<p>1. Беседа «Внешность человека может быть обманчива»</p> <p>Цель: объяснить ребёнку, что приятная внешность незнакомого человека не всегда означает его добрые намерения.</p> <p>2. Практическое занятие «Не откроем волку дверь»</p> <p>Цель: рассмотреть и обсудить с детьми такие опасные ситуации, как контакты с чужими людьми, научить их правильно себя вести в таких случаях.</p> <p>3. Беседа «Осторожно, не знакомый!».</p> <p>Цель: рассмотреть опасные ситуации возможных контактов с незнакомыми людьми, учить правильно вести себя в таких ситуациях.</p> <p>4. Д/И: «Знакомый, свой, чужой».</p> <p>Цель: Развивать у детей способность различать людей по определённым признакам. Воспитывать быстроту реакции на словесный сигнал.</p>
	На игровой площадке и на улице.	<p>1. Беседа «На игровой площадке»</p> <p>Цель: формировать представление детей об источниках потенциальной опасности на игровой площадке, о правилах безопасного поведения на прогулке.</p> <p>Совместное рассуждение воспитателя и детей «Правила поведения на участке д/сада во время прогулки».</p> <p>Цель: учить соблюдать правила безопасного поведения на участке, напомнить об опасностях, которые подстерегают их на участке.</p> <p><u>Оказание первой помощи.</u></p> <p>Знакомство с правилами.</p> <p>Рассматривание иллюстраций, картинок.</p>

		Практическая деятельность.
	Новый год без забот.	Викторина «Пусть елка Новогодняя нам радость принесет». Цель: закреплять и пополнять знания о правилах пожарной безопасности во время Новогоднего праздника.
		Рассказывание детям «Зимние каникулы». Цель: закрепить знания детей о поведении на улице, а именно: зимние игры нельзя устраивать на проезжей части, зимой нельзя ходить под козырьком домов, опасно выходить на лед и т.д. «Зимние забавы». Цель: продолжать формировать представление о правилах безопасности во время проведения зимних игр, воспитывать уважительное, дружеское отношение друг к другу.
<b>Январь</b>		
		Игровой тренинг «Правила поведения на льду». Цель: познакомить с запрещающими правилами поведения на льду. Развивать чувство самосохранения, умения избежать трагических ситуаций. С/Р игра «Первая помощь при обморожении». Цель: познакомить с опасностями грозящими человеку в зимний период, учить оказывать первую помощь при обморожении, учить играть согласно заданной теме. Мини – викторина «Что всегда должно быть в домашней аптечке?». Цель: дать знания о препаратах помогающих оказать первую помощь в опасных для здоровья ситуациях.
		Литературная викторина «Что? Где? Когда?». Цель: познакомить с литературными произведениями в которых описываются ситуации опасные для жизни человека.
		Моделирование ситуации «Я потерялся». Цель: закрепить знания домашнего адреса, Ф.И. отчества родителей. Развивать умение обращаться за помощью к взрослым. Д/И: «Я б в полицию пошел, пусть меня научат». Цель: знакомить с работой полицейского, его обязанностями. Учить пользоваться телефоном, умело объяснять причину вызова полиции.

		<p>Беседа « Что такое терроризм»</p> <p>Цель. Формирование у детей основ противодействия терроризму и экстремизму.</p> <p>Моделирование ситуации: «Как вести себя, если вы обнаружили подозрительный предмет?».</p> <p>Цель: познакомить детей с предметами, которые могут вызвать подозрительность. Закрепить правила поведения в подобных ситуациях.</p>
<b>Февраль</b>		
		<p>1.«Проделки Королевы простуды».</p> <p>Цель: формировать представление о здоровье как одной из основных ценностей. Научить детей правилам безопасного поведения в зимний период, осторожности в период гололёда.</p> <p>2.Практическая работа с опытами.</p> <p>«Осторожно, микробы!»</p> <p>Цель: Закреплять представления детей о значении для здоровья санитарно – гигиенических мероприятий, формировать представления о причине некоторых заболеваний – микробах.</p>
		<p>1. Познавательная беседа «Право ребёнка на здоровье».</p> <p>Цель: Познакомить детей с важнейшими правами человека, государственными документами о правах человека. Формировать желание заботиться о собственном здоровье.</p> <p>Научить обращаться за помощью в случае необходимости.</p> <p>Моделирование и анализ проблемной ситуации «Встреча с другом».</p> <p>Цель: Познакомить со ст.31 Конвенции прав ребёнка. Ребёнок имеет право на отдых, досуг, участие в культурной и творческой жизни.</p> <p>Д/И «Что такое хорошо, что такое плохо».</p> <p>Цель: учить оценивать поступки человека, воспитывать бережное отношение к окружающему.</p>
		<p>Конфликты между детьми.</p> <p>Цель: Научить детей самостоятельно разрешать межличностные конфликты, учитывая при этом состояние и настроение другого человека, а также пользоваться нормами – регуляторами (уступить, договориться, соблюсти очередность, извиниться).</p>
		<p>Беседа «Осторожно сосульки!».</p> <p>Цель: дать знания о том, что сосульки могут быть опасны для здоровья человека, учить беречься от сосулек, уметь предвидеть опасность.</p>

<b>Март</b>		
	«Человек и его здоровье»	1. Рассказ по картинкам «Почему заболели ребята» 2. Беседа «Опасные невидимки» (Микробы) 3. Экспериментально – исследовательская деятельность «Что я вижу в микроскоп» 6. «Реши кроссворд» 10. Чтение «Воспаление хитростей» А. Милн.
		Рассматривание плакатов «Съедобные, несъедобные ягоды и грибы» Цель: Учить детей узнавать ядовитые растения и грибы дать знания о том, что ядами этих растений человек может отравиться.
		Беседа «Не играй с бродячими животными». Цель: разъяснить, что контакты с животными могут быть опасными, учить заботиться о своей безопасности. Практическая работа. Моделирование ситуации «Встреча с незнакомым животным» Цель: Учить правильному обращению с незнакомым животным, ознакомить с правилами поведения в опасных ситуациях.
		Беседа «как вести себя во время бури, урагана или смерча?». Цель: познакомить с такими явлениями природы, как буря, смерч, ураган, выяснить разницу и степень опасности для жизни человека. Уточнить правила безопасности во время стихийных бедствий.
<b>Апрель</b>		
		<u>Пожарная безопасность.</u> Беседа о правилах безопасности в природе с рассматриванием соответствующих иллюстраций. Чтение стихотворений Н.Беляниной «На досуге ребяташки...», «От горящей спички летом...», беседа по содержанию. Д/и «Средства пожаротушения» Инсценировка «Лисичка со спичками»
		<u>Работа по ПДД</u> Ситуация общения «Мы на улице». Игровые ситуации «Как я знаю правила дорожного движения». Д/и «Правила поведения».
	«Правила безопасности на природе»	Беседа «Будем беречь и охранять природу». Воспитывать у детей природоохранное поведение, развивать представления о том какие действия вредят природе, а какие способствуют её

		восстановлению.
		<p>Разговор о самых маленьких «Насекомые – польза или вред».</p> <p>Цель: дать знания о правилах безопасного поведения при встрече с насекомыми. Воспитывать чувство самосохранения.</p> <p>4. Практические упражнения «Защита от клещей».</p> <p>Цель: пояснить, что укус клеща приводит к серьезным заболеваниям, и своевременное обращение к врачу спасает людям жизнь. Познакомить с местами обитания клещей, их внешним видом и способами защиты от клещей.</p>
<b>Май</b>		
		<p>Беседа «На воде, на солнце... ..».</p> <p><u>«Безопасность на воде»</u></p> <p>Знакомство с правилами.</p> <p>Рассматривание иллюстраций.</p> <p>Чтение стихотворения «Рассказ водолаза».</p> <p>Задание: какое правило поведения на воде нарушили герои стихотворения С. Маршака «Три мудреца в одном тазу..»</p> <p>Объяснить детям, что купаться, плавать полезно для здоровья только в том случае, если соблюдать определённые правила безопасности.</p>
		<p>Проблемная ситуация «Как пользоваться лесными дарами?».</p> <p>Цель: дать понятие того, что не все съедобные грибы, ягоды можно есть. Рассказать о непригодных местах для собирания грибов или ягод. Продолжать знакомить с правилами безопасного поведения на природе</p> <p>4.Экскурсия «На полянку мы пойдём и лечебных трав найдём».</p> <p>5.Изготовление гербария.</p>

## 2.5 Циклограмма использования современных здоровьесберегающих технологий в воспитательно-образовательном процессе

Виды здоровьесберегающих педагогических технологий	Время проведения в режиме дня	Особенности методики проведения	Ответственный
<b>1. Технологии сохранения и стимулирования здоровья</b>			

Динамические паузы	Во время занятий, 2-5 мин., по мере утомляемости детей	Рекомендуется для всех детей в качестве профилактики утомления. Могут включать в себя элементы гимнастики для глаз, дыхательной гимнастики и других в зависимости от вида занятия	Воспитатели
Подвижные и спортивные игры	Как часть физкультурного занятия, на прогулке, в групповой комнате - малой со средней степенью подвижности. Ежедневно для всех возрастных групп	Игры подбираются в соответствии с возрастом ребенка, местом и временем ее проведения. В ДОУ используем лишь элементы спортивных игр	Воспитатели, руководитель физического воспитания
Релаксация	В любом подходящем помещении. В зависимости от состояния детей и целей, педагог определяет интенсивность технологии. Для всех возрастных групп	Можно использовать спокойную классическую музыку (Чайковский, Рахманинов), звуки природы	Воспитатели, руководитель физического воспитания, психолог
Гимнастика пальчиковая	С младшего возраста индивидуально либо подгруппой ежедневно	Рекомендуется всем детям, особенно с речевыми проблемами. Проводится в любой удобный отрезок времени (в любое удобное время)	Воспитатели
Гимнастика для глаз	Ежедневно по 3-5 мин. в любое свободное время; в зависимости от интенсивности зрительной нагрузки с младшего возраста	Рекомендуется использовать наглядный материал, показ педагога	Все педагоги
Гимнастика дыхательная	В различных формах физкультурно-оздоровительной работы	Обеспечить проветривание помещения, педагогу дать детям инструкции об обязательной гигиене полости носа перед проведением процедуры	Все педагоги
Гимнастика бодрящая	Ежедневно после дневного сна, 5-10 мин.	Форма проведения различна: упражнения на кроватках, обширное умывание; ходьба по ребристым дощечкам; легкий бег из спальни в группу с разницей температуры в помещениях и другие в зависимости от условий ДОУ	Воспитатели

Гимнастика ортопедическая	В различных формах физкультурно-оздоровительной работы	Рекомендуется детям с плоскостопием и в качестве профилактики болезней опорного свода стопы	Воспитатели, руководитель физического воспитания
<b>2. Технологии обучения здоровому образу жизни</b>			
Физкультурное занятие	2-3 раза в неделю в спортивном или музыкальном залах. Ранний возраст - в групповой комнате, 10 мин. Младший возраст - 15-20 мин., средний возраст - 20-25 мин., старший возраст - 25-30 мин.	Занятия проводятся в соответствии программой, по которой работает ДОУ. Перед занятием необходимо хорошо проветрить помещение	Воспитатели, руководитель физического воспитания
Проблемно-игровые (игротренинги и игротерапия)	В свободное время, можно во второй половине дня. Время строго не фиксировано, в зависимости от задач, поставленных педагогом	Занятие может быть организовано не заметно для ребенка, посредством включения педагога в процесс игровой деятельности	Воспитатели, психолог
Коммуникативные игры	1-2 раза в неделю по 30 мин. со старшего возраста	Занятия строятся по определенной схеме и состоят из нескольких частей. В них входят беседы, этюды и игры разной степени подвижности, занятия рисованием, лепкой и др.	Воспитатели, психолог
Занятия из серии «Здоровье»	1 раз в неделю по 30 мин. со ст. возраста	Могут быть включены в сетку занятий в качестве познавательного развития	Воспитатели, руководитель физического воспитания, педагог-валеолог
Самомассаж	В зависимости от поставленных педагогом целей, сеансами либо в различных формах физкультурно-оздоровительной работы	Необходимо объяснить ребенку серьезность процедуры и дать детям элементарные знания о том, как не нанести вред своему организму	Воспитатели, ст. медсестра, руководитель физического воспитания
<b>3. Коррекционные технологии</b>			
Арт - терапия	Сеансами по 10-12 занятий по 30-35 мин. со средней группы	Занятия проводят по подгруппам 10-13 человек, программа имеет диагностический инструментарий и предполагает протоколы занятий	Воспитатели, психолог



Сказкотерапия	2-4 занятия в месяц по 30 мин. со старшего возраста	Занятия используют для психологической и терапевтической развивающей работы. Сказку может рассказывать взрослый, либо это может быть групповое рассказывание, где рассказчиком является не один человек, а группа детей	Воспитатели, психолог
Психогимнастика	1-2 раза в неделю со старшего возраста по 30 мин.	Занятия проводятся по специальным методикам	Воспитатели, психолог

Используемые в комплексе здоровьесберегающие технологии в итоге формируют у ребенка стойкую мотивацию к здоровому образу жизни.

## 2.6 Планирование проектной деятельности (Приложение 2)

№	Название проекта	Срок реализации	Цель	Ответственный
1	«Краеведение – как средство нравственно-патриотического воспитания дошкольников»	долгосрочный	Осуществление комплексного подхода к воспитанию в духе патриотизма, способствовать более углубленному изучению истории родного города, местным достопримечательностям, воспитание любви и привязанности к родному краю	Маслова С.Г.
2.	«Государственные и народные праздники - как средство формирования нравственно-патриотического воспитания детей дошкольного возраста»			

## 2.7 Планирование сетевого взаимодействия с организациями и учреждениями

№	Название организации	Мероприятие
1	МАОУ ДО «ЦДТ»	Мастер-классы; конкурсы декоративно-прикладного творчества; литературные конкурсы; выставки рисунка; выставки декоративно-прикладного творчества; выставки фотографии;

		фестивали.
2	МАОУ ДО «ДШИ»	Выставки рисунка; выставки декоративно-прикладного творчества; выставки фотографии; мастер-классы; конкурсы рисунка; декоративно-прикладного творчества.
3	МБУ МЦ «Максимум»	Мастер-классы; конкурсы декоративно-прикладного творчества; литературные конкурсы; выставки рисунка; выставки декоративно-прикладного творчества; выставки фотографии; викторины.
4	МБУ «Урюпинский художественно - краеведческий музей»	Мастер-классы; экскурсии; выставки.
5	УГПС МЧС Пожарная часть № 23	Экскурсии

## **2.8 Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся**

Главными целями взаимодействия педагогического коллектива ДОО с семьями обучающихся дошкольного возраста являются:

- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах образования, охраны и укрепления здоровья детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов;
- обеспечение единства подходов к воспитанию и обучению детей в условиях ДОО и семьи; повышение воспитательного потенциала семьи.

Достижение этих целей должно осуществляться через решение основных задач:

1) информирование родителей (законных представителей) и общественности относительно целей ДО, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации, о мерах господдержки семьям, имеющим детей дошкольного возраста, а также об образовательной программе, реализуемой в ДОО;

2) просвещение родителей (законных представителей), повышение их правовой, психолого-педагогической компетентности в вопросах охраны и укрепления здоровья, развития и образования детей;

3) способствование развитию ответственного и осознанного родительства как базовой основы благополучия семьи;

4) построение взаимодействия в форме сотрудничества и установления партнёрских отношений с родителями (законными представителями) детей младенческого, раннего и дошкольного возраста для решения образовательных задач;

5) вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс.

<b>Участие родителей в жизни ДОУ</b>	<b>Формы участия</b>	<b>Периодичность сотрудничества</b>
В проведении мониторинговых исследований	- Анкетирование - Социологический опрос - Консультации	3-4 раза в год По мере необходимости 1 раз в квартал
В создании условий	- Помощь в создании предметно-развивающей среды;	Ежегодно
В просветительской	-наглядная информация (стенды, папки-	1 раз в квартал

деятельности, направленной на повышение педагогической культуры, расширение информационного поля родителей	передвижки, семейные и групповые фотоальбомы, фоторепортажи «Моя семья», «Как мы отдыхаем»); -памятки; -создание странички на сайте ДОУ; -консультации, - распространение опыта семейного воспитания; -родительские собрания;	Обновление постоянно  1 раз в месяц по годовому плану
В воспитательно-образовательном процессе ДОУ, направленном на установление сотрудничества и партнерских отношений с целью вовлечения родителей в единое образовательное пространство	- Дни здоровья. - Выставки совместного творчества. - Совместные праздники, - Участие в творческих выставках, смотрах-конкурсах, - Мероприятия с родителями в рамках проектной деятельности.	По плану По плану Постоянно по годовому плану 2-3 раза в год

### 2.8.1 План работы с родителями

Месяцы	Название мероприятия	Ответственные
Сентябрь	Оформление семейных паспортов, сведений о родителях Принять участие в фотоконкурсе «Как я провел лето». Беседа с ребенком: «Правило поведения в детском саду и на прогулке» Беседа «О правилах дорожного движения».	Воспитатели подготовительной «В» группы
Октябрь	Консультация. «Семья глазами ребёнка» Проведение родительского собрания. Беседа с ребенком на тему «Как помочь ребенку быть общительным, дружелюбным, вежливым». Беседа «Дорожные знаки – наши друзья». Беседа «Здоровье – это важно!» О пользе витаминов, о правильном питании, приучать есть полезную пищу. Напомнить о вакцинации прививок от гриппа, собрать письменное соглашение от родителей. Беседовать на темы: «Служба 01», как правильно действовать в случаи пожара, знать домашний адрес и набирать номер по телефону. Объявить конкурс совместных работ родителей и детей «Осень золотая».	Воспитатели подготовительной «В» группы

<p>Ноябрь</p>	<p>Консультация «Портрет будущего первоклассника»          Анкетирование родителей «Условия пребывания ДОУ»          Предложить принять участие в фотоконкурсе «Моя семья».          Консультация «Внимание - наступают холода!»          Объяснить ребенку, как вести себя во время гололёда на улице, при переходе через дорогу.          Обыгрывание различных ситуаций «Как бы ты повел себя если: дома случился пожар; на тебя напала злая собака и др.»          Подготовка к празднику «День матери»          Принять участие в выставке творческих работ «Мамины руки не для скуки».          Расширять представления о родном крае.</p>	<p>Воспитатели подготовительной «В» группы</p>
<p>Декабрь</p>	<p>Привлечение родителей к зимним постройкам на участках.          Организация и приобретение новогодних подарков.          Беседа «Почему так важно, соблюдать и знать правила дорожного движения?»          Беседа с ребенком о «Службе 02», в каких случаях и ситуациях нужно обращаться в милицию, научить ребенка набирать номер телефона.          Учить вести себя правильно в той или иной ситуации «Если бы с тобой поступили так...», учить ребенка принимать верное решение без ссор и обид.          Предложить родителям участие в семейном конкурсе «Наша семейная новогодняя игрушка».          Привлечь родителей принять участие в конкурсе «Лучшая снежная поделка».</p>	<p>Воспитатели подготовительной «В» группы</p>
<p>Январь</p>	<p>Консультации « О детском травматизме»          Общее родительское собрание. Опасности на дорогах. ПДД. (с приглашением сотрудника ГИБДД)          Фотовыставка «Новогодние и рождественские праздники»          Оформление папки передвижки по дорожным правилам «Какие опасности подстерегают на дороге зимой».          Беседа с ребенком «Служба 03», учить набирать номер по телефону, в каких ситуациях нужно обращаться к медицинской помощи.          Беседа на тему «Что такое хорошо и что такое плохо?», учить делать самоанализ хорошим и плохим поступкам.          Напомнить, советы от родителей в газету «Новости</p>	<p>Воспитатели подготовительной «В» группы</p>

	<p>Семицветика».</p> <p>Предупредить родителей, что есть опасность о повышенной заболеваемости гриппа, ОРВИ.</p>	
Февраль	<p>Консультация «Психологическая готовность родителей и детей к школе»</p> <p>Фотовыставка «Наши замечательные мальчики»</p> <p>Информация о методах лечения и как уберечь ребенка от простуды.</p> <p>Консультация «Осторожно- дети!»</p> <p>Предложить участие в семейном конкурсе «Слава Защитникам Отечества»</p> <p>Консультация «Скоро в школу» .</p> <p>Индивидуальные беседы с детьми: о нашем крае где мы живем, о наших традициях, праздниках, народе ханты и манси.</p> <p>Учить детей кратким пересказам сказок или рассказов, что полезно для тренировки памяти и речи.</p>	<p>Воспитатели подготовительной «В» группы</p>
Март	<p>Консультация «Весенний поводок»</p> <p>Выставка предметов народного декоративно - прикладного искусства. Участвуют мамы и бабушки.</p> <p>Беседа дома о правилах дорожного движения, донести до ребенка значение и важность соблюдать и знать правила.</p> <p>Консультации «Советы психолога», «Советы логопеда».</p>	
Апрель	<p>Проведение итоговых занятий для родителей «Вот и стали мы на год взрослее»</p> <p>Фотовыставка «Наши дела».</p> <p>Консультация «Правила этикета для детей».</p> <p>Учить составлять краткие, описательные рассказы по сюжетным картинкам.</p> <p>Беседовать об опасностях на дороге, на улице, во дворе весной. Как избежать несчастных случаев.</p> <p>Провести беседу «Осторожно, чужая собака!», как вести себя, если на тебя бросается собака.</p>	<p>Воспитатели подготовительной «В» группы</p>
Май	<p>Привлечь родителей к благоустройству территории ДОУ.</p> <p>Консультация «Охрана жизни - ответственность родителей»</p> <p>Итоговое родительское собрание, о результатах мониторинга.</p> <p>Консультация «Подготовке детей к первому классу».</p> <p>Помощь родителям в подготовке ребенка к школе.</p>	<p>Воспитатели подготовительной «В» группы</p>

	Предложить принять участие в семейном конкурсе «Безопасность – залог здоровья». Выпускной в детском саду.	
--	---	--

## 2.9 Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»		
1	<b>"С чистым сердцем"</b> /Авторы Р.Ю. Белоусова, А.Н. Егорова, Ю.С. Калинкина	В основу содержания программы положены духовно-нравственные ценности, сложившиеся в процессе культурного развития России: человеколюбие, справедливость, честь, совесть, воля, личное достоинство, вера в добро и стремление к исполнению нравственного долга перед самим собой, своей семьёй и Отечеством. Программа содержит опыт ознакомления дошкольников (3–7 лет) с биографиями выдающихся исторических личностей и героев современности, чья жизнь является достойным примером для подражания. Цель программы – духовно-нравственное воспитание дошкольников через приобщение к отечественным ценностям и к культурному наследию родного края. Содержание программы реализуется в ходе образовательной деятельности, режимных моментов, в самостоятельной деятельности детей через взаимодействие с родителями воспитанников. Виды деятельности, используемые при реализации программы, открывают широкие возможности использования развивающих ситуаций в процессе воспитания дошкольников. В приложении к программе даны примерные конспекты образовательной деятельности, пословицы и поговорки, сказки и рассказы.
2	<b>"Формирование культуры безопасности"</b> /Автор Л. Л. Тимофеева	В программе представлены задачи и содержание образовательной деятельности в рамках образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» по формированию основ безопасного поведения детей дошкольного возраста (от 3 до 8 лет). Разработана на основе современных исследований с учетом тенденций развития детской популяции и системы образования, требований, отраженных в Федеральном законе «Об образовании в Российской Федерации» и Федеральном государственном образовательном стандарте дошкольного образования. Рекомендована институтом педагогики и психологии ФГБОУ ВО «Орловский государственный университете им. И.С. Тургенева».
3	<b>"Мир без опасности"</b> /Автор Лыкова И.А.	Авторская программа, направленная на формирование культуры безопасности личности в условиях развивающего дошкольного образования. Охватывает следующие виды детской безопасности: витальная (жизнь и здоровье), социальная, экологическая, дорожная, пожарная, информационная и др. Определяет стратегию, целевые ориентиры, ключевые задачи, базисное содержание, модель взаимодействия педагога с детьми, психолого-педагогические условия, критерии педагогической диагностики (мониторинга). Раскрывает принципы организации развивающей предметно-пространственной среды. Предлагает варианты адаптации

		<p>программного содержания к запросу особого ребенка. Особенностью авторского подхода является моделирование образовательных ситуаций, отражающих путь развития человеческой культуры и общества (взаимосвязь культуротворчества и нормотворчества). Программа обеспечена методическими и дидактическими пособиями. Рекомендована ФГАУ «ФИРО».</p>
--	--	--

4	<p><b>«Приключение кота Белобока или экономика для малышей» /</b>  Руководитель проекта:  Г. Н. Бирина</p>	<p>Образовательная программа «Приключения кота Белобока, или экономика для малышей» (далее – Программа) разработана в целях финансового просвещения детей старшего дошкольного возраста. Требования современного общества сделали проблему экономического образования актуальной относительно данной возрастной группы.</p> <p>Финансовое просвещение и экономическое воспитание – сравнительно новое направление в дошкольной педагогике. Многочисленные исследования последних лет свидетельствуют о необходимости внедрения экономического образования с дошкольного возраста, когда дети получают первичный опыт участия в элементарных экономических отношениях, происходит их приобщение к миру экономической действительности.</p> <p>В современной концепции образования подчеркивается особое значение дошкольного возраста в формировании и развитии уникальной личности ребенка. Так как на этом этапе закладываются основы личностной культуры, обеспечивается освоение первоначальных социокультурных норм. Это является фундаментом для приобретения в будущем специальных знаний и навыков.</p> <p>Данная Программа разработана в рамках проекта «Содействие повышению уровня финансовой грамотности населения и развитию финансового образования в Российской Федерации», реализуемого Министерством финансов РФ совместно с рядом федеральных органов исполнительной власти и при участии Международного банка реконструкции и развития (МБРР).</p> <p>Содержание Программы предполагает организацию деятельности детей старшего дошкольного возраста по освоению основных экономических понятий в занимательной и игровой форме.</p>
---	--	--

5	<p><b>«Воспитание маленького Волжанина»/</b>  Руководитель авторского коллектива Е.С. Евдокимова.</p>	<p>Программа «Воспитание маленького волжанина», отражающая специфику культурно-исторических, социально-экономических, климатических условий Нижневолжского региона, является результатом многолетнего регионального проекта «Разработка и внедрение региональной образовательной программы «Воспитание маленького волжанина» в практику муниципальных дошкольных образовательных учреждений города Волгограда и Волгоградской области».</p> <p>Программа направлена на решение важной государственной задачи – воспитание высоконравственного, ответственного, творческого, инициативного, компетентного гражданина России.</p>
<b>Образовательная область «Познавательное развитие»</b>		
1	<p><b>"Игралочка"/</b>Авторы Л.Г. Петерсон, Е.Е. Кочемасова М., 2019</p>	<p>Программа определяет базисное содержание и специфические задачи формирования элементарных математических представлений детей в области познавательного развития. В основу программы положены концептуальные идеи непрерывности образования, представленные в образовательной системе Л.Г. Петерсон.</p> <p>Программа направлена на создание условий для накопления ребенком опыта деятельности и общения в процессе освоения математических способов познания действительности, предлагает комплекс педагогических инструментов, обеспечивающих преемственность математического развития детей на дошкольном и начальном уровнях общего образования.</p> <p>Рекомендована ФГБНУ «ИИДЦВ РАО».</p>
2	<p><b>«Юный эколог»/</b> Автор С. Н. Николаева.</p>	<p>Формирование начал экологической культуры (правильного отношения ребенка к природе, его окружающей, к себе и людям как части природы, к вещам и материалам природного происхождения, которыми он пользуется).</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• воспитатель (как носитель экологической культуры) знакомит детей со способами общения с природой, учит наблюдать за окружающим миром, устанавливать элементарные связи и зависимости, испытывать радость от осознанного взаимодействия с живыми существами, которые находятся рядом, воспитывает потребность в созидании, творчестве</li> <li>• воспитатель использует игру в образовательной деятельности, во время труда, наблюдения, продумывает и организует игровые обучающие ситуации, инсценирование литературных произведений, обыгрывает персонажей сказок</li> <li>• воспитатель уточняет с детьми форму, цвет, запах, размеры, характер поверхности и другие особенности объектов природы, учит по-разному, образно обозначать эти особенности, сравнивать явления, подбирать эпитеты, синонимы.</li> </ul>



		<ul style="list-style-type: none"> <li>воспитатель читает детям литературные произведения, вместе с детьми инсценируют их, создают иллюстрации к ним. Особое место отводится работе с произведениями Е.Чарушина.</li> </ul>
<b>Образовательная область «Речевое развитие»</b>		
1	<b>Обучение грамоте/</b> Автор Нищева Н.В.	В соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования, данная парциальная образовательная программа направлена на развитие детей дошкольного возраста в образовательной области «Речевое развитие». Программа предназначена для обучения дошкольников грамоте, учитывает образовательные потребности, интересы и мотивы детей и членов их семей. В основе обучения грамоте в соответствии с данной программой лежит звуковой аналитико – синтетический метод, опирающийся на овладение детьми навыками языкового анализа и синтеза. Чтобы научить ребенка читать, его приводят к пониманию того, что речь рождается из слова. Дошкольник усваивает звуко –слоговое строение слов русской речи и обозначение звуков буквами. Метод предполагает разделение связной речи на предложения, предложений - на слова, слов – на слоги, слогов –на звуки и, наоборот, объединение звуков в слоги, слогов – в слова, слов в предложения.
<b>Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»</b>		
1	<b>"Цветные ладошки"/</b> Автор И.А. Лыкова	Программа представляет авторский вариант проектирования образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» (изобразительная деятельность) в соответствии с ФГОС ДО. Включает научную концепцию и педагогическую модель, нацеленные на создание оптимальных условий для формирования эстетического отношения к окружающему миру и творческое развитие ребенка с учетом его индивидуальности. Определяет целевые ориентиры, базисные задачи, содержание изобразительной деятельности, критерии педагогической диагностики (мониторинга), примерные перечни произведений изобразительного и декоративно-прикладного искусства для развития художественного восприятия. Описывает целостную систему календарно-тематического планирования для каждой возрастной группы. Программа обеспечена методическими и наглядно-дидактическими пособиями. Рекомендована институтом педагогики и психологии ФГБОУ ФО «Орловский государственный университет им. И.С. Тургенева».
<b>Образовательная область «Физическое развитие»</b>		
1	<b>"Малыши-крепыши"/</b> Авторы Бережнова О.В., Бойко В.В.	Программа физического развития детей 3-7 лет построена на использовании индивидуально-дифференцированного подхода к каждому ребенку, в том числе с нарушениями развития. В основу Программы положен системно-деятельностный подход, создающий условия для формирования общей культуры личности детей: ценностей здорового образа жизни, развития физических качеств, совершенствования двигательных навыков, воспитания инициативности и самостоятельности ребенка, формирования предпосылок учебной деятельности.

		Рекомендована ФГАУ «ФИРО».
<b>Коррекционная работа с детьми с ОВЗ</b>		
1	<p><b>Программа дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет. Издание 3-е, переработанное и дополненное в соответствии с ФГОС ДО. - СПб.: ООО "ИЗДАТЕЛЬСТВО "ДЕТСТВО-ПРЕСС"</b></p> <p>Рецензия ФГБОУ ВО «УдГУ», протокол № 6 от 27.06.2019 г. заседания Учебно-методической Комиссии Института педагогики, психологии и социальных технологий ФГБОУ ВО «УдГУ»</p>	<p>Программа дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет» представляет собой целостную методологически обоснованную, систематизированную, четко структурированную модель педагогического процесса, предлагаемого для реализации в группах комбинированной и компенсирующей направленности дошкольного образовательного учреждения для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет, и полностью соответствующую Закону Российской Федерации «Об образовании» и требованиям Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования. В программе представлены рекомендации по организации режима дня, построению предметно-пространственной развивающей среды; выстроены система коррекционной и образовательной работы в каждой из пяти образовательных областей для каждой из возрастных групп, предложена система педагогической диагностики индивидуального развития детей. Методический комплект к программе включает в себя необходимые для работы пособия, наглядный дидактический материал, рабочие тетради. Рекомендована педагогам дошкольных образовательных учреждений комбинированного и компенсирующего вида.</p>

### 3. Организационный раздел

#### 3.1 Планирование непрерывной образовательной деятельности

День недели	НОД	Время
понедельник	1. Математическое развитие	9.00-9.30
	2. Музыкальное занятие	10.20-10.50
вторник	1. Речевое развитие	9.00-9.30
	2. Окружающий мир	9.40-10.10
	3. Физкультурное занятие* (физкультурно-оздоровительное плавание)	10.25-10.55
среда	1. Окружающий мир	9.00-9.30
	2. Лепка/Аппликация	9.40-10.10 10.20-10.50
	3. Музыкальное занятие	
четверг	1. Речевое развитие	9.00-9.30
	2. Народное декоративно-прикладное	9.50-10.20

	творчество/Конструирование 3. Физкультурное занятие	10.55-11.25
пятница	1. Математическое развитие	9.00-9.30
	2. Рисование	9.40-10.10
	3. Физкультурное занятие	10.35-11.05
<b>Общий объём НОД в неделю</b>		<b>14</b>

### 3.2 Организация режима дня пребывания детей в группе

#### Холодный период

Режимные моменты	Время
Прием детей, игры, самостоятельная деятельность, утренняя гимнастика	7.00-8.30
Завтрак	8.30-9.00
Игры, подготовка к занятиям	
Занятия (включая гимнастику в процессе занятия – 2 мин.)	9.00-10.50
Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки	10.50-12.00
Обед	12.00-13.00
Подготовка ко сну, сон, гимнастика пробуждения	13.00-15.30
Полдник (уплотненный)	15.30-16.00
Занятия (включая гимнастику в процессе занятия – 2 мин.)	-
Игры, самостоятельная деятельность детей	16.00-17.00
Подготовка к прогулке, прогулка, самостоятельная деятельность детей, возвращение с прогулки	17.00-18.30
Уход детей домой	до 19.00

#### Режим дня в дошкольных группах

#### Теплый период

Режимные моменты	Время
Прием детей, игры, самостоятельная деятельность, утренняя гимнастика	7.00-8.30
Завтрак	8.30-9.00
Игры, самостоятельная деятельность	-
Подготовка к прогулке, прогулка, занятия на прогулке, возвращение с прогулки	9.15-12.00
Обед	12.00-13.00
Подготовка ко сну, сон, гимнастика пробуждения	13.00-15.30
Полдник (уплотненный)	15.30-16.00
Игры, самостоятельная деятельность детей	16.00-17.00
Подготовка к прогулке, прогулка, самостоятельная деятельность детей, возвращение с прогулки	17.00-18.30
Уход детей домой	до 19.00

### 3.3 Система физкультурно-оздоровительной работы в группе

#### Оздоровительная работа

Оздоровительные мероприятия	Организация питания
1. Дыхательная гимнастика	1. Включение в рацион питания детей

2. Гимнастика для глаз 3. Упражнения для профилактики стоп ног 4. Игровой массаж	фруктов, свежих соков, салатов из свежих овощей. 2. Питьевой режим.
--	--

#### Закаливающие мероприятия

№	Содержание	Периодичность
1	Гигиенические и водные процедуры: умывание, мытьё рук прохладной водой.	ежедневно
2	Соблюдение режима прогулок.	ежедневно
3	Контрастно-воздушное закаливание после сна: ходьба босиком.	ежедневно
4	Рациональная одежда детей.	ежедневно
5	Режим проветривания в течение дня.	ежедневно

#### Режим двигательной активности

Содержание	Периодичность	Время
Подвижные игры во время приёма детей	Ежедневно	10-12 мин.
Утренняя гимнастика	Ежедневно	10 мин.
Физкультминутки	Ежедневно	2-3 мин.
Непосредственная образовательная деятельность по физическому развитию (2 в группе, 1 на улице)	3 раза в неделю	30 мин.
Подвижные игры: сюжетные; бессюжетные; игры-забавы; соревнования; эстафеты; аттракционы.	Ежедневно не менее двух игр	10-12 мин.
Оздоровительные мероприятия: гимнастика пробуждения, дыхательная гимнастика	Ежедневно	8 мин.
Физические упражнения и игровые задания: артикуляционная гимнастика; пальчиковая гимнастика; зрительная гимнастика.	Ежедневно, сочетая упражнения по выбору	10-15 мин.
Игры с мячом		8 –15 мин.
Спортивные игры	Целенаправленное обучение не реже 1 раза в 2 недели	
Физкультурные упражнения на прогулке	Ежедневно с подгруппами	10 – 15 минут
Физкультурный досуг	1 раз в месяц	30-35 мин.
Спортивный праздник	2 раза в год	60 мин.
Самостоятельная двигательная деятельность детей в течение дня	Ежедневно. Характер и продолжительность зависят от индивидуальных данных и потребностей детей. Проводится под руководством воспитателя.	

### 3.4 Организация развивающей предметно-пространственной среды в группе

Важнейшим условием реализации Программы является создание развивающей и эмоционально комфортной для ребенка образовательной

среды. Пребывание в детском саду должно доставлять ребенку радость, а образовательные ситуации должны быть увлекательными.

Важнейшие образовательные ориентиры:

- обеспечение эмоционального благополучия детей;
- создание условий для формирования доброжелательного и внимательного отношения детей к другим людям;
- развитие детской самостоятельности (инициативности, автономии и ответственности);
- развитие детских способностей, формирующихся в разных видах деятельности.

Для реализации этих целей педагогам нужно:

- проявлять уважение к личности ребенка и развивать демократический стиль взаимодействия с ним и с другими педагогами;
- создавать условия для принятия ребенком ответственности и проявления эмпатии к людям;
- обсуждать совместно с детьми возникающие конфликты, помогать решать их, выработать общие правила, учить проявлять уважение друг к другу;
- обсуждать с детьми важные жизненные вопросы, стимулировать проявление позиции ребенка;
- обращать внимание детей на тот факт, что люди различаются по своим убеждениям и ценностям, обсуждать, как это влияет на их поведение;
- обсуждать с родителями (законными представителями) целевые ориентиры, на достижение которых направлена деятельность педагогов ДОО, и включать членов семьи в совместное взаимодействие по достижению этих целей.

### Развивающие центры группы

Центр	Оборудование и наименование	Цели
<b>Конструирования</b>	Крупный строительный конструктор. Средний строительный конструктор. Мелкий пластмассовый конструктор. Тематический строительный набор: город, замок (крепость) Конструкторы типа «ЛЕГО». Рисунки и простые схемы, алгоритмы выполнения построек. Небольшие игрушки для быгирования построек (фигурки людей и животных и т.п.)	Развитие пространственных представлений, когнитивного мышления, мелкой моторики, творческого воображения.

<p><b>Художественного творчества</b></p>	<p>Простые и цветные карандаши, гуашь, акварельные краски, пластилин.</p> <p>Цветная и белая бумага, картон, обои.</p> <p>Кисти, поролон, печатки, трафареты, схемы, стек, ножницы с тупыми концами, розетки для клея, доски, палитра, банки, салфетки из ткани</p> <p>Доска, магнитная доска.</p> <p>Альбомы "Народное творчество"</p> <p>Раскраски</p> <p>Куклы в народных костюмах</p> <p>Образцы народных игрушек: Курочки, матрешки, куклы, березка</p>	<p>Развитие пальчиковой моторики, тактильных ощущений, творческих способностей.</p> <p>Развитие зрительного восприятия и внимания.</p>
<p><b>Познавательного развития</b></p>	<p>Блоки Дьенеша.</p> <p>Чудесный мешочек с набором объемных тел (6-8 элементов).</p> <p>Игрушки-головоломки (из 4-5 элементов).</p> <p>Горки (наклонные плоскости) для шариков.</p> <p>Часы с круглым циферблатом и стрелками.</p>	<p>Обучение группировке предметов по цвету, размеру, определению количества путем отсчитывания и пересчитывания.</p> <p>Развитие потребности познания окружающего мира.</p> <p>Формирование интереса к познавательной деятельности.</p> <p>Совершенствование операций сравнения, анализа, классификации, обобщения.</p>
<p><b>Речевого развития</b></p>	<p>Набор карточек с изображением количества предметов и цифр.</p> <p>Материал по развитию речи и познавательной деятельности</p> <p>Наборы картинок для группировки и обобщения: животные, птицы, рыбы, насекомые, растения, продукты питания, одежда, мебель, здания, транспорт, профессии, предметы обихода и др.</p> <p>Наборы парных картинок типа «лото» из 6-8 частей. Наборы парных картинок на соотнесение (сравнение): найди отличия (по внешнему виду), ошибки (по смыслу).</p> <p>Наборы табличек и карточек для сравнения по 1-2 признакам (логические таблицы).</p> <p>Наборы предметных картинок для группировки по разным признакам (2-3) последовательно или одновременно (назначение, цвет, величина).</p> <p>Серии картинок (по 4-6) для установления последовательности событий (сказки, социобытовые ситуации, литературные сюжеты).</p> <p>Серии картинок «Времена года» (сезонные явления и деятельность</p>	<p>Формирование потребности в обогащении словаря.</p> <p>Развитие связной речи.</p> <p>Формирование правильного произношения звуков речи.</p>

	людей). Сюжетные картинки с разной тематикой, крупного и мелкого формата. Разрезные (складные) кубики с сюжетными картинками (6-8 частей). Разрезные сюжетные картинки (6-8 частей). Разрезные контурные Набор магнитных букв. Набор карточек с изображением предмета и названием.		
<b>ПДД</b>	Макет с изображением дорог, пешеходных переходов. Макет района Мелкий транспорт. Дорожные знаки, светофор. Небольшие игрушки (фигурки людей). Картотеки дидактический, подвижных, сюжетно-ролевых игр	Формирование знаний о правилах безопасного поведения на дороге в игре и в жизни.	
<b>Музыкального развития</b>	Инструменты: металлофон, барабан, бубен, колокольчики, гитара. Аудиозаписи, DVD. Пластиковые емкости с разными наполнителями и разным тембровым звучанием. Колонка	Развитие слухового восприятия и внимания. Формирование исполнительских и артистических навыков.	
<b>Книжный</b>	Детские книги по программе любимые книги детей отечественных и зарубежных поэтов и писателей Альбомы и сюжетные картинки различной тематики для рассматривания и составления небольших рассказов. Мнемотаблицы по сказкам и знакомым стихотворениям.	Совершенствовать умения обращаться с книгой, расширение представлений об окружающем мире, через художественную литературу.	
<b>Экологический</b>	1.Пластмассовые тазики, пластиковый коврик, халатики, нарукавники. 2.Природный материал: песок, вода, камешки, шишки, листочки 3.Емкости разной вместимости, ложки, лопатки, палочки, воронки, сито, игрушки для игр с водой, формочки. 4. Плавающие и тонущие, металлические и неметаллические предметы, магнит, ветряные мельницы (вертушки). Зеркальце для игр с солнечным зайчиком Календарь природы	Расширение чувственного опыта детей, стимуляция движений руки. Развитие умения экспериментировать с разными материалами. Обогащение знаний о свойствах природных материалов. Развитие наблюдательности, творческих способностей. Совершенствование умения определять состояние погоды.	

	<p>Картина сезона, модели года и суток. Календарь с моделями значками (ясно, пасмурно, дождливо, облачно и т.п.) и указывающей на них передвигающейся стрелкой.</p> <p>Сезонные картинки.</p> <p>Игровое пособие "Дерево: 4 сезона"</p>	
<b>Уединения</b>	Домик (палатка)	Формирование комфортного микроклимата в группе.
<b>Театральный</b>	<p>Маленькие ширмы для настольного театра.</p> <p>Различные виды театра: плоскостной, стержневой, настольный, пальчиковый и т.д</p> <p>Костюмы, маски, атрибуты для постановки знакомых сюжетов сказок.</p> <p>Тематический набор сказочных персонажей. Набор масок: животные и сказочные персонажи</p>	<p>Развитие творчества детей на основе литературных произведений, умения ставить несложные представления.</p> <p>Формирование интереса к театрально-игровой деятельности.</p>



<b>Спортивный</b>	<p>Мяч-1шт          Обруч-1шт Скакалки-2шт.          Кольцеброс. -2шт Ленточки, платочки.          Кегли — 2 набора Маленькие мячики          Нестандартное спортивное          оборудование Дорожки с пуговицами,          ребристые дорожки. Разноцветные          пластмассовые мячики.          Мячи для суджок-терапии.</p>	<p>Развитие ловкости,          координации движений.          Обучение основным движениям и          снаниям.          Совершенствование умений          основных развивающих          упражнений.</p>
<b>Сюжетно-ролевой игры</b>	<p>Кукольная мебель: стол, стулья,          кровать, диванчик,          кухонная плита.          Игрушечная посуда: набор чайной          посуды (крупной и средней), набор          кухонной и столовой посуды.          Куклы крупные и средние. Кукольная          коляска.          Атрибуты для игр с производственным          сюжетом, отражающих          профессиональный труд людей:          «Магазин», «Больница»,          «Парикмахерская», «Кафе», и др.; с          бытовым сюжетом «Семья»,          «Детский сад»,          7.Разные атрибуты для ряженья:          шляпы, очки, шали, юбки, каска,          фуражка/бескозырка и др.</p>	<p>Формирование          ролевых действий. Стимуляция          сюжетно- ролевой игры.          .Формирование коммуникативных          навыков в игре.          Развитие подражательности          творческих способностей.</p>
<b>Краеведения</b>	<p>Художественная литература: стихи,          рассказы,загадки,потешки, рассказы и          стихотворения о городе, области, крае.          Декоративно-прикладное искусство          русского народа.</p>	<p>Воспитание устойчивого          интереса и положительного          отношения к народной культуре.          Развитие познавательного          интереса к родному городу, его          росту и благоустройству.</p>

### 3.5 Материально-техническое обеспечение образовательного процесса

№ п/п	Помещения группы	Оснащение
----------	------------------	-----------

1	Групповое помещение	Столы детские-8 Стол письменный-1 Стулья детские-30 Стулья большие -1 Стеллаж большой-1 Стеллаж малый -2 Столик игровой - 1 Диван детский-1 Кресла детские -2 Игровой уголок «Салон красоты»-1 Игровой уголок «Больница»-1 Игровой уголок «Кухня»-1 Шкаф большой-1 Настенная магнитная доска -1 Стенды-4 Сто большой – 1 Стул большой - 1 Мультимедийный проектор - 1
2	Спальня	Кровати-27 Шкаф-1 Стол письменный-1 Стул большой-1
3	Приемная	Скамейки-4 Шкафчики для детской одежды-30 Информационные стенды - 4
4	Туалетная комната	Унитазы детские-4
5	Умывальня	Умывальники детские - 4 Умывальник взрослый - 1 Стеллажи для полотенец-4 Ногомойка - 1
6	Мойка	Раковина двухсекционная-1 Шкаф для посуды-2 Сушки-2 Стол-1

### 3.6 Методическое обеспечение образовательной деятельности

1. Парциальная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы», под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой М.А.Васильевой Москва Мозаика — Синтез 2011г. Программа воспитания и обучения в детском саду - (М.А.Васильевой, В.В.Фербовой, Т.С.Комаровой)
2. Рукотворный мир. О В. Дыбина ООО ТЦ Сфера, 2011
3. Формирование представлений о себе у старших дошкольников. Игры-занятия, М. Н. Сигимова - Волгоград. Учитель. 2009
4. Дошколятам о животных: занимательные и справочные материалы. Е.Ю. Валк

- Волгоград: Учитель, 2014
5. Удивительные истории о животных: инсценировки, миниатюры, постановки для детей 4-6 лет Е.А. Гольцова Волгоград: Учитель, 2009
  6. Зрительная гимнастика для детей 2-8 лет У. А. Чевычелова Волгоград: Учитель, 2009
  8. Познавательные сказки для детей 4-8 лет. Методическое пособие Л.Н. Вахрушева М. ТЦ. Сфера. 2011
  9. Пословицы и поговорки для детского сада Т. П. Трясорукова Ростов н/Д: Феникс, 2011
  10. «Праздник числа. Пособие для педагогов и родителей В. В. Волина Москва. Мозайка - Синтез, 2003
  11. Чему научит клеточка, Методическое пособие для подготовки дошкольника к письму Т. С. Голубина Москва. Мозайка - Синтез, 2004
  12. Сто загадок. Популярное пособие для родителей и педагогов Ярославль: Академия развития, 1997
  13. От осени до лета Л. А. Владимирская — Волгоград. Учитель, 2009
  14. Покажи стихи руками А. В. Никитина КАРО Санкт-Петербург, 2009
  15. «Этические беседы с дошкольниками 4-8 лет» В.И.Петрова, Т.Д.Стульник. Мозаика – синтез, 2016г.
  16. Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром (4-8 лет) Л.Ю.Павлова. Мозаика — синтез, 2016г.
  17. «Трудовое воспитание в детском саду» (3-8 лет) Л.В.Куцакова. Мозаика синтез, 2016г.
  18. Народные праздники в детском саду» М.Б.Зацепина. Т.В.Антонова М.: Мозаика – синтез, 2008г.
  19. Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения (3-8 лет) Т.Ф.Саулина. Мозаика — Синтез, 2016г.
  20. «Формирование основ безопасности (2-7 лет) К.Ю.Белая Мозаика — Синтез, 2016г.
  21. Исследовательская деятельность на прогулке Е.М.Рунова Волгоград: Учитель, 2014
  22. Колесникова Формирование элементарных математических представлений Просвещение подготовительная группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015 г.
  23. Л.С.Метлина «Занятия по математике в детском саду» - М.: Просвещение, 1985г.
  24. организация деятельности детей на прогулке. Подготовительная группа Т. Г. Кобзева Волгоград: Учитель. 2013
  25. Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением подготовительная к школе группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 г.
  26. «Конструирование из строительного материала» (6-7 лет) Л.В. Куцакова. Мозаика – Синтез, 2016г.
  27. «Проектная деятельность дошкольников» Н.Е.Веракса, Мозаика — синтез, 2016г.
  28. Познавательно — исследовательские занятия с детьми 5-7 лет на экологической тропе С.В. Машкова, Г.Н. Суздалева. — Волгоград: Учитель, 2015г.
  29. Развивающие игры 2 - 7 лет Е. Н. Михина Волгоград. Учитель, 2013
  30. Беседы с дошкольниками о профессиях Т. В. Потапова М.: ТЦ Сфера, 2003
  31. Веракса Н.Е., Веракса А.Н. Проектная деятельность дошкольников. Пособие для педагогов дошкольных учреждений. — М.: Мозаика — Синтез, 2016г.
  32. Пальчиковые игры и упражнения для детей 2-8 лет Т. В. Калинина Волгоград. Учитель, 2014

33. Подвижные и дидактические игры на прогулке Н. В. Нищева ООО «Издательство «Детство — Пресс», 2011
34. Беседы об этике см детьми 5-8 лет Т. А. Шорыгина М.: ТЦ Сфера, 2015
35. Беседы о хорошем и плохом поведении Т. А. Шорыгина М.: ТЦ Сфера, 2015
36. Деревья. Какие они? Т. А. Шорыгина ГНОМ иД, 2004
37. Насекомые. Какие они? Т. А. Шорыгина ГНОМ иД, 2004
38. Птицы. Какие они? Т. А. Шорыгина ГНОМ иД, 2002
39. Цветы. Какие они? Т. А. Шорыгина ГНОМ иД, 2001
40. Злаки. Какие они? Т. А. Шорыгина ГНОМ иД, 2003
41. Профессии. Какие они? Т. А. Шорыгина М.: ГНОМ иД, 2004
42. Овощи. Какие они? Т. А. Шорыгина М.: ГНОМ иД, 2004
43. Инструменты. Какие они? К. П. Нефедова ГНОМ иД, 2004
44. Эстетические сказки. Беседы с детьми об искусстве и красоте. Т. А. Шорыгина М.: ТЦ Сфера, 2015
45. Сказкотерапия как средство развития речи у детей дошкольного возраста. О. Ф. Васкова ООО «Издательство «Детство — Пресс», 2012
46. Материалы к занятиям по развитию речи Т. И. Подрезова М.: АЙРИС — Пресс, 2008
47. Игры и игровые упражнения для развития речи Г. С. Швайко М.: Просвещение, 1988
48. Играем в экономику Л. Г. Киреева Волгоград: Учитель, 2008
49. Основы безопасного поведения дошкольников О. В. Чермашенцева Волгоград: Учитель, 2012
50. Познавательно — исследовательские занятия с детьми 5-8 лет на экологической тропе С. В. Мошкова Волгоград: Учитель, 2015
51. Игры с правилами в детском саду А. И. Сорокина М., «Просвещение», 1970
52. Воспитание сенсорной культуры ребенка Л. А. Венгер М.: просвещение, 1988
53. Искусство детей в детском саду и школе Т. С. Комарова М.: педагогическое общество России, 2000
54. Ролевые игры для детей Е. Янге Ростов н/Д Феникс, 2013
55. Экологические проекты в детском саду О. М. Масленникова Волгоград: Учитель, 2009
56. Развитие эмоциональной двигательной сферы для детей 4-7 лет Е. В. Михеева Волгоград: Учитель, 2014
57. Изобразительная деятельность старших дошкольников М. Ф. Смирнова Волгоград: Учитель, 2009
58. Сборник подвижных игр Э. Я. Степаненкова М.: Мозайка — Синтез, 2014
59. Подвижные и речевые игры для детей 5-7 лет А. А. Гуськова Волгоград: Учитель, 20012
60. Что было до... Игры — путешествия в прошлое предметов О. В. Дыбина М.: ТЦСфера, 2014
61. Детский дизайн. Пластилинография Г. Н. Давыдова М.: Издательство «Скрипторий 2003»
62. Система экологического воспитания в ДОУ О. Ф. Горбатенко Волгоград: Учитель, 2008
63. Экологические наблюдения и эксперименты в детском саду А. И. Иванова М.: ТЦ Сфера, 2009
64. Теория и методика экологического образования детей В. А. Зебзеева М.: ТЦСфера, 2009
65. Народная культура и традиции: занятия с детьми 3 — 8 лет В. Н. Косарева Волгоград: Учитель, 2014
66. Правила дорожного движения для детей 3 — 8 лет: занятия, целевые прогулки, утренники, экскурсии Г. Д. Беляевская Волгоград: Учитель, 2013

### 3.7 Особенности организации традиционных событий, праздников, мероприятий

Организация культурно-досуговой деятельности детей, предусматривает решение следующих задач:

- организация культурного отдыха детей, их эмоциональной разрядки;
- развитие детского творчества в различных видах деятельности и культурных практиках;
- создание условий для творческого взаимодействия детей и взрослых;
- обогащение личного опыта детей разнообразными впечатлениями, расширение их кругозора средствами интеграции содержания различных образовательных областей.

В группе имеются свои традиции:

- Поздравления именинников.
- Украшение групп к Новому Году, в соответствии с временами года совместно с родителями.
- Регулярное предоставление фотоматериалов о жизни детей в группе для размещения на сайте ДОУ.
- Оформление выставки творческих работ воспитанников.
- Развитие культурно - досуговой деятельности детей по интересам позволяет обеспечить каждому ребенку отдых (пассивный и активный), эмоциональное благополучие, способствует формированию умения самостоятельно занимать себя.

Праздники для воспитанников подготовительной группы в течение учебного года планируются в соответствии с Годовым планом работы ДОУ на учебный год.

#### Праздники для воспитанников

Название	Месяц проведения
День знаний	Сентябрь
Развлечения «Осенины»	Октябрь
Новогодние развлечения	Декабрь
Рождественские встречи	Январь
Утренники, посвященные Дню защитника Отечества	Февраль
Праздник, посвященный международному женскому дню	Март
День Победы	Май
Выпускной бал – «До свиданья, детский сад»	Май
День Защиты детей	Июнь

#### Перечень развлечений с детьми подготовительной группы

Тема	Педагогические задачи
<b>Сентябрь</b>	
<b>Игра – викторина «Мы любим сказки дедушки Корнея»</b>	Вызвать радость от встречи с любимыми героями сказок Корнея Чуковского, формировать запас литературных художественных впечатлений, воспитывать интерес к чтению.
<b>Досуг «Прогулка в осенний лес»</b>	Создать у детей радостное настроение; вызвать эмоциональную отзывчивость, способствовать развитию интереса к окружающему миру, формировать представления о правильном поведении в природе.

<b>Октябрь</b>	
<b>Развлечение «Учимся быть артистами»</b>	Пробудить в детях интерес к театрализованной игре-басне «Стрекоза и Муравей», развивать интонационную выразительность речи, формировать умение строить диалог между сказочными героями, обогащать словарный запас детей.
<b>Развлечение «Загадки с овощной грядки»</b>	Закреплять представление детей об овощах; расширять словарный запас по теме; расширять знание детей о сельскохозяйственных профессиях; воспитывать уважение к труду людей, которые выращивают овощи.
<b>Ноябрь</b>	
<b>День народного единства</b>	Закрепить знания детей о государственных символах России. Воспитывать нравственно - патриотические чувства к Родине, к культурному наследию предков через ознакомление с праздником, желание защищать ее. Развивать познавательный интерес.
<b>Развлечение «Мама – солнышко моё»</b>	Вызвать эмоциональный отклик детей, воспитывать любовь, уважение к маме. Развивать желание оказывать посильную помощь маме, заботиться и доставлять радость своими поступками и действиями.
<b>Декабрь</b>	
<b>Досуг «Мастерская Деда Мороза»</b>	Развивать художественно-эстетическое творчество детей, самовыражение через изобразительную деятельность.
<b>День Святого Николая</b>	Приобщать детей к культуре русского народа; воспитывать внимательное отношение к близким, приходить на помощь людям.
<b>Январь</b>	
<b>Развлечение «Рождественские колядки»</b>	Расширять представления о традициях и обычаях народов России, знакомить с обрядовыми праздниками; поддерживать интерес детей к истокам русской национальной культуры; прививать любовь и уважение к традициям и культуре своей страны.
<b>Театрализация сказки «Колобок на новый лад»</b>	Пробудить в детях интерес к театрализованной игре, развивать интонационную выразительность речи, формировать умение строить диалог между сказочными героями, обогащать словарный запас детей, воспитывать дружелюбие.
<b>Февраль</b>	
<b>Конкурс юных чтецов «Любимые стихи»</b>	Формировать способности детей к выразительному чтению наизусть текста, развивать поэтический слух, совершенствовать исполнительское мастерство.
<b>Развлечение «Азбука дорожной безопасности»</b>	Формировать у детей навыки безопасного поведения на дорогах; развивать умение ориентироваться в различной обстановке, воспитывать грамотных пешеходов.
<b>Март</b>	
<b>«Народные игры»</b>	Знакомить детей с играми людей, проживающих в Крыму, Создать детям радостное настроение; формировать устойчивое, заинтересованное, уважительное отношение к культуре родного края.
<b>«Путешествие в страну чудес»</b>	Проверка математических знаний в игровой занимательной форме: в счёте, умении самостоятельно выполнять задания в условиях соревнования.

<b>Апрель</b>	
<b>День смеха</b>	Разнообразить совместный досуг детей и родителей.
<b>Полёт в космос</b>	Закреплять знания детей о дне Космонавтики и первопроходцами, покорившими воздушное пространство; закрепить у детей понятие «космос»; расширить знания детей о строении солнечной системы; формировать коммуникативные качества через работу в группах;
<b>Май</b>	
<b>Досуг «Мы здоровье сэкономим»</b>	Формировать представление детей о здоровом образе жизни; закрепить основные составляющие здоровья, соблюдение детьми правил питания, знания детей о витаминной еде; вызвать желание заниматься физкультурой, выполнять правила гигиены.
<b>Викторина «Мы любим и знаем наш Урюпинск»</b>	Расширять и углублять знания детей об Урюпинске; о его географическом положении, о достопримечательностях, о природе. Продолжать активизировать познавательные способности детей.

### 3.8 Примерное распределение тем в течение года в подготовительной к школе группе

\* Темы для обсуждения с детьми, рекомендованные Федеральной программой воспитания и рабочей программой воспитания детей 6-7 лет в форме тематических дней и недель.

\*\* Темы для обсуждения с детьми, рекомендованные Федеральной программой воспитания и рабочей программой воспитания детей 6-7 лет в форме воспитывающих игровых ситуаций, развивающего общения, проблемных ситуаций.

#### Сентябрь

Даты сентября: 1 сентября - День знаний \*, 3 сентября - День окончания Второй мировой войны \*\*, 8 сентября - Международный день распространения грамотности \*, 27 сентября - День воспитателя и всех дошкольных работников \*.

1. Тематическая неделя «День знаний» \* (ко Дню знаний)
2. Тематическая неделя «Сельскохозяйственные профессии» \*, Тематический день «По речам узнают человека» (к Международному дню распространения грамотности) \*
3. Тематическая неделя «Праздник урожая»
4. Тематическая неделя «Осень в стихах и картинах» \*, Тематический день «Воспитатель – это волшебник» (ко Дню воспитателя и всех дошкольных работников) \*

#### Октябрь

Даты октября: 1 октября - Международный день пожилых людей \*, Международный день музыки \*\*, 4 октября - День защиты животных \*, третье воскресенье октября - День отца в России \*.

1. Тематическая неделя «Мой родной город» \*, Тематический день «Хорошие дети - добрая старость» (к Международному дню пожилых людей) \*, Тематический день «Люби и береги животных» (ко Дню защиты животных) \*
2. Тематическая неделя «Достопримечательности родного города» \*
3. Тематическая неделя «Дети разных стран - друзья» \*, Тематический день «Самый лучший папа» (ко Дню отца в России) \*
4. Тематическая неделя «Москва» \*

## **Ноябрь**

Даты ноября: 4 ноября - День народного единства \*, последнее воскресенье ноября - День матери в России \*, 30 ноября - День Государственного герба Российской Федерации \*\*.

1. Тематическая неделя «День народного единства» \* (ко Дню народного единства)
2. Тематическая неделя «Они прославили Россию» \*
3. Тематическая неделя «Тело человека» \*
4. Тематическая неделя «День матери» \* (ко Дню матери)

## **Декабрь**

Даты декабря: 3 декабря - День неизвестного солдата \*\*, 5 декабря - День добровольца (волонтера) в России \*\*, 8 декабря - Международный день художника \*, 9 декабря - День Героев Отечества \*\*, 12 декабря - День Конституции Российской Федерации \*\*, 31 декабря - Новый год\*.

1. Тематическая неделя «Транспорт»
2. Тематическая неделя «Зимняя лаборатория» \*, Тематический день «Волшебная страна рисования» (к Международному дню художника) \*
3. Тематическая неделя «Новогодние хлопоты» \*
4. Тематическая неделя «Новый год в разных странах» \*

## **Январь**

Даты января: 11 января - День заповедников и национальных парков России \*\*, 14 января - Старый новый год \*\*, 27 января - День снятия блокады Ленинграда \*\*.

1. Тематическая неделя «Лес зимой»
2. Тематическая неделя «Зимующие птицы»
3. Тематическая неделя «Зимние олимпийские игры» \*
4. Тематическая неделя «Зоопарк»

## **Февраль**

Даты февраля: 8 февраля - День российской науки \*, 21 февраля - Международный день родного языка \*\*, 23 февраля - День защитника Отечества \*.

1. Тематическая неделя «Научные открытия» (ко Дню российской науки)
2. Тематическая неделя «Широкая Масленица»
3. Тематическая неделя «Будем в армии служить» \* (ко Дню защитника Отечества)
4. Тематическая неделя «Декоративно-прикладное искусство» \*

## **Март**

Даты марта: 1 марта - День Авдотьи Весновки \*\*, 8 марта - Международный женский день \*, 18 марта - День воссоединения Крыма с Россией \*\*, 20 марта - День Земли \*, 27 марта - Всемирный день театра \*.

1. Тематическая неделя «Женский день 8 Марта» \* (к Международному женскому дню), Тематический день «Приди весна с милостью» (ко Дню Авдотьи Весновки) \*
2. Тематическая неделя «Первоцветы»
3. Тематическая неделя «Планета - наш общий дом» \* (ко Дню Земли)
4. Тематическая неделя «Давай пойдём в театр» \* (к Всемирному дню театра)

## **Апрель**

Даты апреля: 2 апреля - Международный день детской книги \*, 12 апреля - День космонавтики \*, 22 апреля - Международный день Земли \*.



1. Тематическая неделя «Книжкина неделя» \* (к Международному дню детской книги)
2. Тематическая неделя «Покорители вселенной» \* (к Дню космонавтики)
3. Тематическая неделя «Светлая Пасха», Тематический день «Улыбайся, Планета!» (к Международному дню Земли) \*
4. Тематическая неделя «Природа весной, насекомые»

## **Май**

Даты мая: 1 мая - Праздник Весны и Труда \*\*, 9 мая - День Победы \*, 19 мая - День детских общественных организаций России \*\*, 24 мая - День славянской письменности и культуры \*.

1. Тематическая неделя «9 Мая - День Победы!» \* (к Дню Победы)
2. Тематическая неделя «В мире музыки» \*
3. Тематическая неделя «Славянская культура и письменность» \* (к Дню славянской письменности и культуры)
4. Тематическая неделя «До свидания, детский сад!»

## **Июнь**

Даты июня: 1 июня - День защиты детей \*\*, 5 июня - Всемирный день окружающей среды \*, 6 июня - День русского языка \*, 12 июня - День России \*, 22 июня - День памяти и скорби \*\*, третье воскресенье июня - День медицинского работника \*\*.

1. Тематическая неделя «Лето красное пришло»
2. Тематическая неделя «Я горжусь Россией» \* (к Дню России), Тематический день «Наш Пушкин» (к Дню русского языка) \*
3. Тематическая неделя «В мире профессий» \*
4. Тематическая неделя «Безопасное поведение в природе»

## **Июль**

Даты июля: 8 июля - День семьи, любви и верности \*, 15 июля - Березиня \*\*, 23 июля - Всемирный день китов и дельфинов \*.

1. Тематическая неделя «День семьи, любви и верности» \* (к Дню семьи, любви и верности)
2. Тематическая неделя «Удивительный мир животных»
3. Тематическая неделя «Удивительный мир растений»
4. Тематическая неделя «Удивительный мир морей» \* (к Всемирному дню китов и дельфинов)

## **Август**

Даты августа: 5 августа - Международный день светофора \*\*, 12 августа - День физкультурника \*, 19 августа - яблочный спас \*, 22 августа - День Государственного флага Российской Федерации \*\*

1. Тематическая неделя «Правила безопасного поведения»
2. Тематическая неделя «Спорт» \* (к Дню физкультурника)
3. Тематическая неделя «Вот и лето прошло» \*, Тематический день «Месяц август яблоками пахнет» (к Яблочному спасу).
4. Тематическая неделя «Здравствуй, школа!», Тематический день «Символика России» (к Дню Государственного флага Российской Федерации).