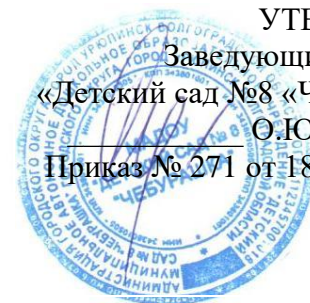


муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад №8 «Чебурашка» городского округа город Урюпинск
Волгоградской области

ПРИНЯТО
на педагогическом совете
МАДОУ «Детский сад №8 «Чебурашка»
Протокол № 1 от 18.07.2024г.



УТВЕРЖДАЮ
Заведующий МАДОУ
«Детский сад №8 «Чебурашка»
О.Ю.Широкова
Приказ № 271 от 18.07.2024г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ВОСПИТАТЕЛЕЙ
СРЕДНЕЙ ГРУППЫ «А»
МАДОУ «ДЕТСКИЙ САД №8 «ЧЕБУРАШКА»
НА 2024-2025 УЧЕБНЫЙ ГОД

СОСТАВИЛИ:
Афанасьева А.В., Маслова С.Г.,
воспитатели средней группы «А»
МАДОУ «Детский сад №8 «Чебурашка»

г.Урюпинск,
2024г.

Содержание

I. Целевой раздел.....	3
1.1. Пояснительная записка	3
1.2. Цели и задачи реализации рабочей программы.....	3
1.3. Принципы реализации рабочей программы и организации образовательного процесса.....	5
1.4. Планируемые результаты освоения в среднем дошкольном возрасте.....	5
1.5. Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов.....	6
II. Содержательный раздел	7
2.1. Содержание образовательной деятельности в средней группе по образовательным областям.....	7
2.2. Структура реализации образовательной деятельности.....	38
2.3. Планирование образовательного процесса	39
2.3.1. Комплексно - тематическое планирование в средней группе «А» по образовательным областям: познавательное развитие, речевое развитие, социально-коммуникативное развитие, физическое развитие, художественно-эстетическое развитие (см. приложение 1)	39
2.3.2. Планирование по обучению основам безопасности жизнедеятельности.....	39
2.3.3. Планирование поисково-экспериментальной деятельности.....	51
2.3.4. Планирование работы по формированию основ финансовой грамотности.....	56
2.3.5. Планирование работы с родителями.....	60
2.3.6. Планирование проектной деятельности.....	67
2.3.7. Планирование сетевого взаимодействия с организациями и учреждениями.....	68
2.4. Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений.....	68
III. Организационный раздел	74
3.1. Планирование образовательной деятельности	74
3.2. Организация режима дня пребывания детей в группе	74
3.3. Организация развивающей предметно-пространственной среды.....	75
3.4. Материально-техническое обеспечение образовательного процесса	82
3.5. Примерное распределение тем в течение года в средней группе.....	83
3.6. Особенности организации традиционных событий, праздников, мероприятий.....	85
3.7. Методическое обеспечение образовательной деятельности.....	87

1. Целевой раздел

1.1 Пояснительная записка

Рабочая программа образования детей 4-5 лет разработана в соответствии с Федеральной образовательной программой ДО и ФГОС ДО.

Рабочая программа образования детей средней группы обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте от 4 до 5 лет с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям: социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому и физическому.

Основой для разработки Рабочей программы являются следующие нормативно-правовые документы:

- Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (в редакции Федерального закона № 618-ФЗ от 19 декабря 2023 г.);
- Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (утвержден приказом Минобрнауки России от 17 октября 2013 г. № 1155, зарегистрировано в Минюсте России 14 ноября 2013 г., регистрационный № 30384; в редакции приказа Минпросвещения России от 8 ноября 2022 г. № 955, зарегистрировано в Минюсте России 6 февраля 2023 г., регистрационный № 72264);
- Федеральная образовательная программа дошкольного образования (утверждена приказом Минпросвещения России от 25 ноября 2022 г. № 1028, зарегистрировано в Минюсте России 28 декабря 2022 г., регистрационный № 71847);
- Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования (с изменениями на 1 декабря 2022 года), утвержденный приказом Министерства просвещения РФ от 31 июля 2020 года N 373;
- Санитарные правила СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи (утверждены постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. № 28, зарегистрировано в Минюсте России 18 декабря 2020 г., регистрационный № 61573);
- Санитарные правила СП и нормы СанПиН 1.2.3685-21 "Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания" (с изменениями на 30 декабря 2022 года) утверждены постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.01.2021г. №2;
- Основная образовательная программа дошкольного образования МАДОУ «Детский сад №8 «Чебурашка».
- Адаптированная образовательная программа дошкольного образования для обучающихся МАДОУ «Детский сад №8 «Чебурашка» с тяжелыми нарушениями речи;
- Адаптированная образовательная программа дошкольного образования для обучающихся МАДОУ «Детский сад №8 «Чебурашка» с задержкой психического развития.

1.2 Цели и задачи реализации рабочей программы

Цель программы: разностороннее развитие ребёнка в период дошкольного детства с учётом возрастных и индивидуальных особенностей на

основе духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных традиций.

Задачи программы:

- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребёнка, его инициативности, самостоятельности и ответственности;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, обучения и развития, охраны и укрепления здоровья детей, обеспечения их безопасности;
- достижение детьми на этапе завершения ДО уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования.

1.3 Принципы реализации рабочей программы и организации образовательного процесса

Рабочая программа образования детей 3 построена на следующих принципах ДО, установленных ФГОС ДО:

- 1) полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возрастов), обогащение (амплификация) детского развития;
- 2) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребёнка, при котором сам ребёнок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;
- 3) содействие и сотрудничество детей и родителей (законных представителей), совершеннолетних членов семьи, принимающих участие в воспитании детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов, а также педагогических работников (далее вместе - взрослые);
- 4) признание ребёнка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- 5) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- 6) сотрудничество ДОО с семьей;
- 7) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- 8) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребёнка в различных видах деятельности;
- 9) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- 10) учёт этнокультурной ситуации развития детей.

1.4 Планируемые результаты освоения программы в среднем дошкольном возрасте

К пяти годам:

- ребёнок проявляет интерес к разнообразным физическим упражнениям, действиям с физкультурными пособиями, настойчивость для достижения хорошего результата, испытывает потребность в двигательной активности;
- ребёнок демонстрирует хорошую координацию, быстроту, силу, выносливость, гибкость, хорошее развитие крупной и мелкой моторики рук активно и с интересом выполняет основные движения, основные элементы общеразвивающих, спортивных упражнений, свободно ориентируется в пространстве, переносит освоенные упражнения в самостоятельную деятельность;
- ребёнок интересуется факторами, обеспечивающими здоровье, стремится узнать о правилах здорового образа жизни, готов элементарно охарактеризовать своё самочувствие, привлечь внимание взрослого в случае недомогания; стремится к самостоятельному осуществлению процессов личной гигиены, их правильной организации;

- ребёнок владеет знаниями и разными способами деятельности для решения поставленных взрослым задач, проявляет самостоятельность, умеет работать по образцу, слушать взрослого и выполнять его задания, достигать запланированного результата;
- ребёнок демонстрирует активность в общении, решает бытовые и игровые задачи посредством общения со взрослыми и сверстниками; без напоминания взрослого здоровается и прощается, говорит «спасибо» и «пожалуйста»;
- ребёнок выполняет самостоятельно знакомые правила общения со взрослыми, внимателен к словам и оценкам взрослого, стремится к познавательному, интеллектуальному общению со взрослыми: задаёт много вопросов поискового характера, стремится к положительным формам поведения, замечает ярко выраженное эмоциональное состояние сверстника или близких, по примеру воспитателя проявляет сочувствие;
- ребёнок демонстрирует стремление к общению со сверстниками, по предложению воспитателя может договориться со сверстниками, стремится к самовыражению в деятельности, к признанию и уважению сверстников;
- ребёнок проявляет творчество в создании игровой обстановки, в театрализации; в играх наблюдается разнообразие сюжетов; проявляет самостоятельность в выборе и использовании предметов-заместителей, активно включается в ролевой диалог со сверстниками, выдвигает игровые замыслы, в играх с правилами принимает игровую задачу;
- ребёнок познаёт правила безопасного поведения и стремится их выполнять в повседневной жизни;
- ребёнок проявляет познавательный интерес к труду взрослых, профессиям, технике; отражает эти представления в играх; способен использовать исследовательские действия для выделения качеств и свойств предметов и материалов, рассказать о предмете, его назначении и особенностях, о том, как он был создан; самостоятелен в самообслуживании; стремится к выполнению трудовых обязанностей, охотно включается в совместный труд со взрослыми или сверстниками;
- ребёнок проявляет высокую активность и любознательность, задаёт много вопросов поискового характера; имеет некоторый опыт деятельности и запас представлений об окружающем мире, с помощью воспитателя активно включается в деятельность экспериментирования, в процессе совместной исследовательской деятельности активно познает и называет свойства и качества предметов, особенности объектов природы, исследовательские действия; объединяет предметы и объекты в видовые категории с указанием характерных признаков;
- ребёнок инициативен в разговоре, речевые контакты становятся более длительными и активными, использует разные типы реплик и простые формы объяснительной речи; большинство звуков произносит правильно, пользуется средствами эмоциональной и речевой выразительности; самостоятельно пересказывает знакомые сказки, с небольшой помощью взрослого составляет описательные рассказы и загадки; проявляет словотворчество, интерес к языку, с интересом слушает литературные тексты, воспроизводит текст.

1.5 Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов

Планируемые результаты освоения программы образования детей 4-5 лет заданы как целевые ориентиры и представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребёнка раннего возраста.

Целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе и в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей и основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей.

Освоение рабочей программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации обучающихся. Педагогическая диагностика направлена на оценку индивидуального развития детей дошкольного возраста, на основе которой определяется эффективность педагогических действий и осуществляется их дальнейшее планирование.

Результаты педагогической диагностики (мониторинга) могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

- 1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребёнка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- 2) оптимизации работы с группой детей.

Основным методом педагогической диагностики является наблюдение. Ориентирами для наблюдения являются возрастные характеристики развития ребёнка. Они выступают как обобщенные показатели возможных достижений детей на разных этапах дошкольного детства в соответствующих образовательных областях. Педагог наблюдает за поведением ребёнка в деятельности (игровой, общении, познавательно-исследовательской, изобразительной, конструировании, двигательной), разных ситуациях (в режимных процессах, в группе и на прогулке, совместной и самостоятельной деятельности детей и других ситуациях). В процессе наблюдения педагог отмечает особенности проявления ребёнком личностных качеств, деятельностных умений, интересов, предпочтений, фиксирует реакции на успехи и неудачи, поведение в конфликтных ситуациях и тому подобное. Фиксация данных наблюдения позволит педагогу выявить и проанализировать динамику в развитии ребёнка на определенном возрастном этапе, а также скорректировать образовательную деятельность с учётом индивидуальных особенностей развития ребёнка и его потребностей.

2. Содержательный раздел

2.1. Содержание образовательной деятельности в средней группе по образовательным областям

Образовательная область	Задачи	Содержание
Социально-	1) в сфере социальных отношений:	

<p>коммуникативное развитие</p>	<ul style="list-style-type: none"> • формировать положительную самооценку, уверенность в своих силах, стремление к самостоятельности; развивать эмоциональную отзывчивость к взрослым и детям, слабым и нуждающимся в помощи, воспитывать сопереживание героям литературных и анимационных произведений, доброе отношение к животным и растениям; • развивать позитивное отношение и чувство принадлежности детей к семье, уважение к родителям (законным представителям), педагогам и окружающим людям; 	<ul style="list-style-type: none"> • Педагог обогащает представления детей об их развитии, проговаривает и фиксирует внимание на разнообразных возрастных изменениях (когда я был маленький, когда я буду взрослым). Способствует освоению детьми традиционных представлений о половых и тендерных различиях, семейных ролях и отношениях. Формирует положительную самооценку, уверенность в своих силах, отмечает позитивные изменения в развитии и поведении детей, бережно и тактично помогает ребёнку обнаружить свои ошибки и найти адекватный способ их устранения. • Педагог способствует распознаванию и пониманию детьми эмоциональных состояний, их разнообразных проявлений, связи эмоций и поступков людей. Создает ситуации получения детьми опыта проявления
--	---	---

	<ul style="list-style-type: none"> • воспитывать доброжелательное отношение ко взрослым и детям; • воспитывать культуру общения со взрослыми и сверстниками, желание выполнять правила поведения, быть вежливыми в общении со взрослыми и сверстниками; • развивать стремление к совместным играм, взаимодействию в паре или небольшой подгруппе, к взаимодействию в практической деятельности 	<p>сочувствия и содействия (эмпатийного поведения) в ответ на эмоциональное состояние сверстников и взрослых, воспитывает чувствительность и внимательность к затруднениям и переживаниям окружающих. При чтении художественной литературы, просмотре фрагментов анимационных фильмов педагог обращает внимание на разнообразие эмоциональных проявлений героев, комментирует и обсуждает с детьми обуславившие их причины.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Педагог развивает позитивное отношение и чувство принадлежности детей к семье, уважение к родителям (законным представителям): обогащает представление о структуре и составе семьи, родственных отношениях; семейных событиях, делах. • Обеспечивает включенность детей в детское сообщество, умение согласовывать взаимоотношения со сверстниками. Побуждает детей наблюдать за поведением сверстников, развивает чувствительность к поступкам сверстников, интерес к их действиям. Способствует освоению детьми вербальных и невербальных средств и способов обращения к сверстникам, привлечения внимания и демонстрации своего расположения. Поддерживает детей в ситуации, когда им трудно выразить собственные потребности и при урегулировании конфликтов между сверстниками, демонстрирует культурные формы общения. Поощряет инициативу и самостоятельный выбор детьми занятий и партнеров, обогащает умение договариваться, поддерживает совместные дела детей в небольших группах (3-4 человека). Обеспечивает развитие личностного отношения ребёнка к соблюдению или нарушению моральных норм при взаимодействии со сверстником. • Создает условия для развития детско-взрослого сообщества. Способствует освоению правил и форм проявления вежливости, уважения к старшим: напоминает и демонстрирует различные формы приветствия, прощания, выражения благодарности и просьбы. Знакомит детей с правилами поведения в общественных местах. • Развивает позитивное отношение к ДОО: знакомит с педагогическими и иными работниками ДОО, с доступными для восприятия детьми правилами жизнедеятельности в ДОО; её традициями; воспитывает бережное отношение к пространству и оборудованию ДОО. Обращает внимание детей на изменение и украшение её помещений и территории,
--	---	---

		<p>поддерживает инициативу детей и совместно планирует презентацию продуктов деятельности (рисунков, поделок) в пространстве группы и прилегающих к ней помещениях.</p>
2) в области формирования основ гражданственности и патриотизма:		
	<ul style="list-style-type: none"> • воспитывать уважительное отношение к Родине, символам страны, памятным датам; • воспитывать гордость за достижения страны в области спорта, науки, искусства и других областях; • развивать интерес детей к основным достопримечательностям населенного пункта, в котором они живут. 	<ul style="list-style-type: none"> • Воспитывает уважительное отношение к нашей Родине - России. Продолжает знакомить с государственной символикой Российской Федерации: Российский флаг и герб России; воспитывает уважительное отношение к символам страны. • Обогащает представления детей о государственных праздниках: День защитника Отечества, День Победы. Знакомит детей с содержанием праздника, с памятными местами в населенном пункте, котором живет, посвященными празднику. • Педагог обогащает представления детей о малой родине: знакомит с основными достопримечательностями населенного пункта, развивает интерес детей к их посещению с родителями (законными представителями); знакомит с названиями улиц, на которых живут дети. Поддерживает эмоциональную отзывчивость детей на красоту родного края. Создает условия для отражения детьми впечатлений о малой родине в различных видах деятельности (рассказывает, изображает, воплощает образы в играх, разворачивает сюжет и так далее). • Поддерживает интерес к народной культуре страны (традициям, устному народному творчеству, народной музыке, танцам, играм, игрушкам).
3) в сфере трудового воспитания:		
	<ul style="list-style-type: none"> • формировать представления об отдельных профессиях взрослых на основе ознакомления с конкретными видами труда; • воспитывать уважение и благодарность взрослым за их труд, заботу о детях; вовлекать в простейшие процессы хозяйственно-бытового труда; • развивать самостоятельность и уверенность в самообслуживании, желании включиться в повседневные трудовые дела в ДОО и семье 	<ul style="list-style-type: none"> • Педагог знакомит детей с содержанием и структурой процессов хозяйственно- бытового труда взрослых, обогащает их представления, организуя специальные образовательные ситуации с моделированием конкретных трудовых процессов взрослых, работающих в ДОО (как музыкальный руководитель готовится к занятиям с детьми, как электрик меняет электрические лампочки в групповой комнате, повар делает салат на обед). Беседует с детьми, обращает внимание на целостность трудового процесса, направленного на продуктивный результат, вызывает у детей добрые и уважительные чувства к взрослым, которые заботятся о жизнедеятельности детей в ДОО. • Педагог поддерживает инициативу детей узнать и рассказать о трудовой деятельности взрослых, поощряет коммуникативную активность ребёнка,

		<p>связанную с желанием рассказать о профессии мамы или папы, описать их трудовые действия, рассказать о результатах их труда.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Педагог расширяет представление детей о предметах как результате труда взрослых, о многообразии предметного мира материалов (металл, стекло, бумага, картон, кожа и тому подобное), знакомит детей с ключевыми характеристиками материалов, организуя экспериментирование способствует обогащению представлений детей об отличительных признаках материалов для создания продуктов труда (прочный (ломкий) материал, промокаемый (водоотталкивающий) материал, мягкий (твердый) материал и тому подобное). • Педагог рассказывает детям о бытовой технике, помогающей взрослым организовать бытовой труд дома: стиральная и посудомоечная машины, пылесос, мультиварка, миксер, мясорубка; беседует с детьми о назначении бытовой техники, формирует представление о её назначении для ускорения и облегчения процессов бытового труда. • Педагог создает условия для позитивного включения детей в процессы самообслуживания в режимных моментах группы, поощряет желание детей проявлять самостоятельность и инициативность, используя приемы поощрения и одобрения правильных действий детей, результатов процесса самообслуживания. • Одобряет действия детей, направленные на оказание взаимопомощи (помочь доделать поделку, помочь одеться, помочь убрать со стола и тому подобное). • В процессе самообслуживания обращает внимание детей на необходимость бережного отношения к вещам: аккуратное складывание одежды, возвращение игрушек на место после игры и тому подобное. В процессе самообслуживания педагог напоминает детям о важности соблюдения очередности действий в трудовом процессе для достижения качественного результата, демонстрирует детям приемы самоконтроля для оценки результата, поощряет действия детей, направленные на применение способов самоконтроля в процессе выполнения действий.
4) в области формирования основ безопасного поведения:		

	<ul style="list-style-type: none"> • обогащать представления детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе, в общении с незнакомыми людьми; • знакомить детей с простейшими способами безопасного поведения в опасных ситуациях; • формировать представления о правилах безопасного дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства. • формировать представления о правилах безопасного использования электронных гаджетов, в том числе мобильных устройств, планшетов и прочее, исключая практическое использование электронных средств обучения. 	<ul style="list-style-type: none"> • Педагог способствует обогащению представлений детей об основных правилах безопасного поведения в быту, в природе, на улице, в реальном общении с незнакомыми людьми и в телефонных разговорах с ними. Создает условия для расширения и углубления интереса детей к бытовым приборам и предметам быта, обсуждает вместе с детьми правила их использования, поощряет стремление детей поделиться своим опытом с другими, предлагает детям рассказать о том, как они дома соблюдают правила безопасного поведения, выбирает вместе с детьми лучшие примеры. Обсуждает с детьми, что порядок в доме и ДОО необходимо соблюдать не только для красоты, но и для безопасности человека, что предметы и игрушки необходимо класть на свое место. • Рассматривает вместе с детьми картинки с правилами и алгоритмами поведения в ситуациях, опасных для здоровья и жизни, которые могут произойти с детьми дома, в условиях ДОО, в ближайшем с домом окружении: если неосторожно пользоваться, брать без разрешения или играть острыми, колющими, режущими предметами, то можно порезаться или уколоться, лучше предупредить взрослого и пользоваться только под его присмотром. • Создает игровые ситуации, в которых ребёнок может закрепить опыт безопасного поведения в быту, на улице, в природе, в общении с незнакомыми людьми. Обсуждают с детьми правила безопасного поведения в чрезвычайных ситуациях: как позвать взрослого на помощь, как вызвать помощь по мобильному устройству и тому подобное.
<p>Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Родина», «Природа», «Семья», «Человек», «Жизнь», «Милосердие», «Добро», «Дружба», «Сотрудничество», «Труд».</p> <p>Это предполагает решение задач нескольких направлений воспитания:</p> <ul style="list-style-type: none"> • воспитание уважения к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране; • воспитание уважительного отношения к другим людям - детям и взрослым (родителям (законным представителям), педагогам, соседям и другим), вне зависимости от их этнической и национальной принадлежности; • воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России; • содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, красоте и уродстве, правде и лжи; • воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, 		

	<p>умения соблюдать правила, активной личностной позиции;</p> <ul style="list-style-type: none"> • создание условий для возникновения у ребёнка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребёнком опыта милосердия и заботы; • поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи; • формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.
<p>Познавательное развитие</p>	<p>1) обогащать сенсорный опыт детей, развивать целенаправленное восприятие и самостоятельное обследование окружающих предметов (объектов) с опорой на разные органы чувств;</p> <p>2) развивать способы решения поисковых задач в самостоятельной и совместной со сверстниками и взрослыми деятельности;</p> <p>3) обогащать элементарные математические представления о количестве, числе, форме, величине предметов, пространственных и временных отношениях;</p> <p>4) расширять представления о себе и своих возможностях в познавательной деятельности с родителями (законными представителями) и членам семьи; продолжать развивать представления детей о труде взрослого;</p> <p>5) развивать представления детей о своей малой родине, населенном пункте, в котором живут, его достопримечательностях, поддерживать интерес к стране; знакомить с традициями и праздниками, принимать участие в подготовке к праздникам, эмоционально откликаться на участие в них;</p> <p>6) расширять представления о многообразии объектов живой природы, их особенностях, питании, месте обитания, жизненных проявлениях и потребностях;</p> <p>7) обучать сравнению и группировке</p> <p>1) Сенсорные эталоны и познавательные действия: на основе обследовательских действий педагог формирует у детей умение различать и называть уже известные цвета (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный) и оттенки (розовый, голубой, серый); знакомит с новыми цветами и оттенками (коричневый, оранжевый, светло-зеленый). Развивает способность различать и называть форму окружающих предметов, используя сенсорные эталоны геометрические фигуры (круг, квадрат, овал, прямоугольник, треугольник); находить отличия и сходства между предметами по 2-3 признакам путем непосредственного сравнения, осваивать группировку, классификацию и сериацию; описывать предметы по 3-4 основным свойствам.</p> <p>2) Математические представления: педагог формирует у детей умения считать в пределах пяти с участием различных анализаторов (на слух, осязание, счет движений и другое), пересчитывать предметы и отсчитывать их по образцу и названному числу; способствует пониманию независимости числа от формы, величины и пространственного расположения предметов; помогает освоить порядковый счет в пределах пяти, познанию пространственных и временных отношений (вперед, назад, вниз, вперед, налево, направо, утро, день, вечер, ночь, вчера, сегодня, завтра).</p> <p>3) Окружающий мир:</p> <ul style="list-style-type: none"> • педагог демонстрирует детям способы объединения со сверстниками для решения поставленных поисковых задач (обсуждать проблему, договариваться, оказывать помощь в решении поисковых задач, распределять действия, проявлять инициативу в совместном решении задач, формулировать вопросы познавательной направленности и так далее); • расширяет представления детей о свойствах разных материалов в процессе работы с ними; подводит к пониманию того, что сходные по назначению предметы могут быть разной формы, сделаны из разных

	<p>объектов живой природы на основе признаков, знакомить с объектами и свойствами неживой природы, отличительными признаками времен года, явлениями природы и деятельностью человека в разные сезоны, воспитывать эмоционально-положительное отношение ко всем живым существам, желание их беречь и заботиться.</p>	<p>материалов; дает почувствовать и ощутить, что предметы имеют разный вес, объем; демонстрирует и разъясняет детям способы взвешивания, сравнения предметов между собой, показывая избегание возможности сделать ложные выводы (большой предмет не всегда оказывается более тяжелым);</p> <ul style="list-style-type: none"> • показывает ребёнку существующие в окружающем мире простые закономерности и зависимости, например: если холодно - нужно теплее одеться, если темно - нужно зажечь свет, если сильный ветер - закрыть окно. Указывает на необходимость замечать целесообразность и целенаправленность некоторых действий, видеть простейшие причины и следствия собственных действий; • педагог продолжает расширять представления детей о членах семьи, о малой родине и Отечестве; представления о населенном пункте, в котором живут, некоторых городских объектах, видах транспорта; расширяет и обогащает начальные представления о родной стране, некоторых общественных праздниках и событиях. Знакомит детей с трудом взрослых в городе и сельской местности; знакомит со спецификой зданий и их устройством в городе и селе (дома высокие, с балконами, лифтами, ванной; дома невысокие, с печкой, садом, огородом, будкой для собаки и так далее), с разными учреждениями: общеобразовательные организации, ДОО, поликлиники, магазины, парки, стадионы и другие. <p>4) Природа:</p> <ul style="list-style-type: none"> • педагог продолжает знакомить ребёнка с многообразием природы родного края, представителями животного и растительного мира, изменениями в их жизни в разные сезоны года. Демонстрирует процесс сравнения группировки объектов живой природы на основе признаков (дикие - домашние, хищные - травоядные, перелетные - зимующие, деревья - кустарники, травы - цветковые растения, овощи - фрукты, ягоды, грибы и другое). Знакомит с объектами и свойствами неживой природы (камни, песок, глина, почва, вода), с явлениями природы в разные сезоны года (листопад, ледоход, гололед, град, ветер); свойствами и качествами природных материалов (дерево, металл и другое), используя для этого простейшие опыты, экспериментирование; • в процессе труда в природе педагог формирует представление детей об элементарных потребностях растений и животных: питание, вода, тепло,
--	---	--

		<p>свет; углубляет представление о том, что человек ухаживает за домашними животными, комнатными растениями, за огородом и садом, способствует накоплению положительных впечатлений ребёнка о природе.</p>		
	<p>Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Познавательное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Человек», «Семья», «Познание», «Родина» и «Природа», что предполагает:</p> <ul style="list-style-type: none"> • воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны; • приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России; • воспитание уважения к людям - представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности; • воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну); • воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы. 			
<p>Речевое развитие</p>	<p style="text-align: center;">1) Развитие словаря:</p> <table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <td data-bbox="376 584 1057 1134"> <ul style="list-style-type: none"> • обогащение словаря: вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии, глаголы, трудовые действия. Продолжать учить детей определять и называть местоположение предмета, время суток, характеризовать состояние и настроение людей; • активизация словаря: закреплять у детей умения использовать в речи существительные, обозначающие названия частей и деталей предметов, прилагательные, обозначающие свойства предметов, наиболее употребительные глаголы, наречия и предлоги; употреблять существительные с обобщающим значением. </td> <td data-bbox="1057 584 2130 1134"> <p>педагог формирует у детей умение использовать в речи названия предметов и материалов, из которых они изготовлены; названия живых существ и сред их обитания, некоторые трудовые процессы; слова, обозначающие части предметов, объектов и явлений природы, их свойства и качества: цветовые оттенки, вкусовые качества, степени качества объектов, явлений; употреблять слова, обозначающие некоторые родовые и видовые обобщения, а также лежащие в основе этих обобщений существенные признаки; слова извинения, участия, эмоционального сочувствия.</p> </td> </tr> </table> <p style="text-align: center;">2) Звуковая культура речи:</p>		<ul style="list-style-type: none"> • обогащение словаря: вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии, глаголы, трудовые действия. Продолжать учить детей определять и называть местоположение предмета, время суток, характеризовать состояние и настроение людей; • активизация словаря: закреплять у детей умения использовать в речи существительные, обозначающие названия частей и деталей предметов, прилагательные, обозначающие свойства предметов, наиболее употребительные глаголы, наречия и предлоги; употреблять существительные с обобщающим значением. 	<p>педагог формирует у детей умение использовать в речи названия предметов и материалов, из которых они изготовлены; названия живых существ и сред их обитания, некоторые трудовые процессы; слова, обозначающие части предметов, объектов и явлений природы, их свойства и качества: цветовые оттенки, вкусовые качества, степени качества объектов, явлений; употреблять слова, обозначающие некоторые родовые и видовые обобщения, а также лежащие в основе этих обобщений существенные признаки; слова извинения, участия, эмоционального сочувствия.</p>
<ul style="list-style-type: none"> • обогащение словаря: вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии, глаголы, трудовые действия. Продолжать учить детей определять и называть местоположение предмета, время суток, характеризовать состояние и настроение людей; • активизация словаря: закреплять у детей умения использовать в речи существительные, обозначающие названия частей и деталей предметов, прилагательные, обозначающие свойства предметов, наиболее употребительные глаголы, наречия и предлоги; употреблять существительные с обобщающим значением. 	<p>педагог формирует у детей умение использовать в речи названия предметов и материалов, из которых они изготовлены; названия живых существ и сред их обитания, некоторые трудовые процессы; слова, обозначающие части предметов, объектов и явлений природы, их свойства и качества: цветовые оттенки, вкусовые качества, степени качества объектов, явлений; употреблять слова, обозначающие некоторые родовые и видовые обобщения, а также лежащие в основе этих обобщений существенные признаки; слова извинения, участия, эмоционального сочувствия.</p>			

	<p>закреплять правильное произношение гласных и согласных звуков, отрабатывать произношение свистящих, шипящих и сонорных звуков. Продолжать работу над дикцией: совершенствовать отчетливое произношение слов и словосочетаний. Проводить работу по развитию фонематического слуха: учить различать на слух и называть слова с определенным звуком. Совершенствовать интонационную выразительность речи.</p>	<p>педагог помогает детям овладеть правильным произношением звуков родного языка и словопроизношением, развивает у детей звуковую и интонационную культуру речи, фонематический слух, закрепляет у детей умения правильно произносить свистящие и шипящие звуки; четко воспроизводить фонетический и морфологический рисунок слова; формирует умения говорить внятно, в среднем темпе, голосом средней силы, выразительно читать стихи, регулируя интонацию, тембр, силу голоса и ритм речи в зависимости от содержания стихотворения.</p>
3) Грамматический строй речи:		
	<p>продолжать формировать у детей умение правильно согласовывать слова в предложении. Совершенствовать умения: правильно использовать предлоги в речи; образовывать форму множественного числа существительных, обозначающих детенышей животных, употреблять эти существительные в именительном и родительном падежах; правильно использовать форму множественного числа родительного падежа существительных; употреблять формы повелительного наклонения глаголов; использовать простые сложносочиненные и сложноподчиненные предложения; правильно понимать и употреблять предлоги с пространственным значением (в, под, между, около); правильно образовывать названия предметов посуды.</p>	<p>педагог формирует у детей умение использовать полные, распространенные простые с однородными членами и сложноподчиненные предложения для передачи временных, пространственных, причинно-следственных связей; правильно употреблять суффиксы и приставки при словообразовании; использовать систему окончаний существительных, прилагательных, глаголов для оформления речевого высказывания.</p>
4) Связная речь:		

	<p>продолжать совершенствовать диалогическую речь детей. Закреплять у детей умение поддерживать беседу: задавать вопросы по поводу предметов, их качеств, действий с ними, взаимоотношений с окружающими, правильно по форме и содержанию отвечать на вопросы. Поддерживать стремление детей рассказывать о своих наблюдениях, переживаниях; пересказывать небольшие сказки и рассказы, знакомые детям и вновь прочитанные; составлять по образцу небольшие рассказы о предмете, игрушке, по содержанию сюжетной картины. Воспитывать культуру общения: формирование умений приветствовать родных, знакомых, детей по группе. Использовать формулы речевого этикета при ответе по телефону, при вступлении в разговор с незнакомыми людьми, при встрече гостей. Развивать коммуникативно-речевые умения у детей (умение вступить, поддержать и завершить общение).</p>	<ul style="list-style-type: none"> • педагог развивает у детей связную, грамматически правильную диалогическую и монологическую речь, обучает детей использовать вопросы поискового характера («Почему?», «Зачем?», «Для чего?»); составлять описательные рассказы из 5-6 предложений о предметах и повествовательные рассказы из личного опыта; использовать элементарные формы объяснительной речи; • педагог развивает у детей речевое творчество, умения сочинять повествовательные рассказы по игрушкам, картинам; составлять описательные загадки об игрушках, объектах природы; поддерживает инициативность и самостоятельность ребёнка в речевом общении со взрослыми и сверстниками; формирует умение использовать в практике общения описательные монологи и элементы объяснительной речи; • педагог развивает у детей умения использовать вариативные формы приветствия, прощания, благодарности, обращения с просьбой, поддерживает стремление детей задавать и правильно формулировать вопросы, при ответах на вопросы использовать элементы объяснительной речи, развивает умение пересказывать сказки, составлять описательные рассказы о предметах и объектах, по картинкам; • педагог помогает детям осваивать умения вступать в речевое общение с окружающими, задавать вопросы, отвечать на вопросы, слушать ответы других детей, использовать разные типы реплик, рассказывать о событиях, приглашать к деятельности; адекватно реагировать на эмоциональное состояние собеседника речевым высказыванием. Педагог формирует у детей умение участвовать в коллективном разговоре, поддерживая общую беседу, не перебивая собеседников, использовать средства интонационной речевой выразительности, элементы объяснительной речи при разрешении конфликтов, закрепляет у детей умения использовать в речи вариативные формы приветствия; прощания; обращения к взрослым и сверстникам с просьбой, благодарности, обиды, жалобы, формирует у детей навыки обращаться к сверстнику по имени, к взрослому - по имени и отчеству.
5) Подготовка детей к обучению грамоте:		

	<p>продолжать знакомить с терминами «слово», «звук» практически, учить понимать и употреблять эти слова при выполнении упражнений, в речевых играх. Знакомить детей с тем, что слова состоят из звуков, звучат по-разному и сходно, звуки в слове произносятся в определенной последовательности, могут быть разные по длительности звучания (короткие и длинные). Формировать умения различать на слух твердые и мягкие согласные (без выделения терминов), определять и изолированно произносить первый звук в слове, называть слова с заданным звуком; выделять голосом звук в слове: произносить заданный звук протяжно, громче, четче, чем он произносится обычно, называть изолированно.</p>	<p>педагог закрепляет у детей умение понимать термины «слово», «звук», использовать их в речи; формирует представления о том, что слова состоят из звуков, могут быть длинными и короткими; формирует умение сравнивать слова по протяженности; помогает детям осваивать начальные умения звукового анализа слов: самостоятельно произносить слова, интонационно подчеркивая в них первый звук; узнавать слова на заданный звук.</p>
<p>б) Интерес к художественной литературе:</p>		
	<ul style="list-style-type: none"> • обогащать опыт восприятия жанров фольклора (загадки, считалки, заклички, сказки о животных, волшебные сказки) и художественной литературы (авторские сказки, рассказы, стихотворения); знать основные особенности жанров литературных произведений; • развивать способность воспринимать содержание и форму художественных произведений (устанавливать причинно-следственные связи в повествовании, понимать главные характеристики героев; привлекать внимание детей к ритму поэтической речи, образным характеристикам предметов и явлений); • развивать художественно-речевые и исполнительские умения (выразительное чтение наизусть потешек, прибауток, 	<p>Примерный перечень художественной литературы.</p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>Малые формы фольклора.</i> «Барашеныси...», «Гуси, вы гуси...», «Дождик-дождик, веселей», «Дон! Дон! Дон!...», «Жил у бабушки козел», «Зайчишка-трусишка...», «Идет лисичка по мосту...», «Иди весна, иди, красна...», «Кот на печку пошел...», «Наш козел...», «Ножки, ножки, где вы были?...», «Раз, два, три, четыре, пять - вышел зайчик погулять», «Сегодня день целый...», «Сидит, сидит заяка...», «Солнышко-ведрышко...», «Стучит, бренчит», «Тень-тень, потетень». • <i>Русские народные сказки.</i> «Гуси-лебеди» (обработано М.А. Булатова); «Жихарка» (обработано И. Карнауховой); «Заяц-хвоста» (обработано А.Н. Толстого); «Зимовье» (обработано И. Соколова-Микитова); «Коза-дереза» (обработано М.А. Булатова); «Петушок и бобовое зернышко» (обработано О. Капицы); «Лиса-лапотница» (обработано В. Даля); «Лисичка-сестричка и волк» (обработано М.А. Булатова); «Смоляной бычок» (обработано М.А. Булатова); «Снегурочка» (обработано М.А. Булатова). • <i>Фольклор народов мира.</i> <ul style="list-style-type: none"> ✓ <i>Песенки.</i> «Утята», франц., обработано Н. Гернет и С. Гиппиус; «Пальцы», пер. с нем. Л. Яхина; «Песня моряка» норвежек, нар. песенка (обработано).

	<p>стихотворений; выразительное исполнение ролей в инсценировках; пересказ небольших рассказов и сказок);</p> <ul style="list-style-type: none"> • воспитывать ценностное отношение к книге, уважение к творчеству писателей и иллюстраторов. 	<p>Ю. Вронского); «Барабек», англ. (обработ. К. Чуковского); «Шалтай-Болтай», англ. (обработ. С. Маршака).</p> <p>✓ <i>Сказки.</i> «Бременские музыканты» из сказок братьев Гримм, пер. с нем.</p> <p>А. Введенского, под ред. С. Маршака; «Два жадных медвежонка», венгер. сказка (обработ. А. Красновой и В. Важаева); «Колосок», укр. нар. сказка (обработ. С. Могилевской); «Красная Шапочка», из сказок Ш. Перро, пер. с франц. Т. Габбе; «Три поросенка», пер. с англ. С. Михалкова.</p> <p>• <i>Произведения поэтов и писателей России.</i></p> <p>✓ <i>Поэзия.</i> Аким Я.Л. «Первый снег»; Александрова З.Н. «Таня пропала», «Теплый дождик» (по выбору); Бальмонт К.Д. «Росинка»; Барто А.Л. «Уехали», «Я знаю, что надо придумать» (по выбору); Берестов В.Д. «Искалочка»; Благинина Е.А. «Дождик, дождик...», «Посидим в тишине» (по выбору); Брюсов В.Я. «Колыбельная»; Бунин И. А. «Листопад» (отрывок); Гамазкова И. «Колыбельная для бабушки»; Гернет Н. и Хармс Д. «Очень-очень вкусный пирог»; Есенин С.А. «Поет зима - аукает...»; Заходер Б.В. «Волчок», «Кискино горе» (по выбору); Кушак Ю.Н. «Сорок сорок»; Лукашина М. «Розовые очки», Маршак С.Я. «Багаж», «Про все на свете», «Вот какой рассеянный», «Мяч», «Усатый-полосатый», «Пограничники» (1-2 по выбору); Матвеева Н. «Она умеет превращаться»; Маяковский В.В. «Что такое хорошо и что такое плохо?»; Михалков С.В. «А что у Вас?», «Рисунок», «Дядя Степа - милиционер» (1-2 по выбору); Мориц Ю.П. «Песенка про сказку», «Дом гнома, гном - дома!», «Огромный собачий секрет» (1-2 по выбору); Мошковская Э.Э. «Добежали до вечера»; Орлова А. «Невероятно длинная история про таксу»; Пушкин А.С. «Месяц, месяц...» (из «Сказки о мертвой царевне...»), «У лукоморья...» (из вступления к поэме «Руслан и Людмила»), «Уж небо осенью дышало...» (из романа «Евгений Онегин» (по выбору); Сапгир Г.В. «Садовник»; Серова Е. «Похвалили»; Сеф Р.С. «На свете все на все похоже...», «Чудо» (по выбору); Токмакова И.П. «Ивы», «Сосны», «Плим», «Где спит рыбка?» (по выбору); Толстой А.К. «Колокольчики мои»; Усачев А. «Выбрал папа ёлочку»; Успенский Э.Н. «Разгром»; Фет А.А. «Мама! Глянь-ка из окошка...»; Хармс Д.И. «Очень страшная история»,</p>
--	--	--

		<p>«Игра» (по выбору); Черный С. «Приставалка»; Чуковский К.И. «Путаница», «Закаляка», «Радость», «Тараканище» (по выбору).</p> <p>✓ <i>Проза.</i> Абрамцева Н.К. «Дождик», «Как у зайчонка зуб болел» (по выбору); Берестов В.Д. «Как найти дорожку»; Бианки В.В. «Подкидыш», «Лис и мышонок», «Первая охота», «Лесной колобок - колючий бок» (1-2 рассказа по выбору); Вересаев В.В. «Братишка»; Воронин С.А. «Воинственный Жако»; Воронкова Л.Ф. «Как Аленка разбила зеркало» (из книги «Солнечный денек»); Дмитриев Ю. «Синий шалашик»; Драгунский В.Ю. «Он живой и светится...», «Тайное становится явным» (по выбору); Зощенко М.М. «Показательный ребёнок», «Глупая история» (по выбору); Коваль Ю.И. «Дед, баба и Алеша»; Козлов С.Г. «Необыкновенная весна», «Такое дерево» (по выбору); Носов Н.Н. «Заплата», «Затейники»; Пришвин М.М. «Ребята и утята», «Журка» (по выбору); Сахарнов С.В. «Кто прячется лучше всех?»; Сладков Н.И. «Неслух»; Сутеев В.Г. «Мышонок и карандаш»; Тайц Я.М. «По пояс», «Все здесь» (по выбору); Толстой Л.Н. «Собака шла по дощечке...», «Хотела галка пить...», «Правда всего дороже», «Какая бывает роса на траве», «Отец приказал сыновьям...» (1-2 по выбору); Ушинский К.Д. «Ласточка»; Цыферов Г.М. «В медвежачий час»; Чарушин Е.И. «Тюпа, Томка и сорока» (1-2 рассказа по выбору).</p> <p>✓ <i>Литературные сказки.</i> Горький М. «Воробышко»; Мамин-Сибиряк Д.Н. «Сказка про Комара Комаровича - Длинный Нос и про Мохнатого Мишу - Короткий Хвост»; Москвина М.Л. «Что случилось с крокодилом»; Сеф Р.С. «Сказка о кругленьких и длиненьких человечках»; Чуковский К.И. «Телефон», «Тараканище», «Федорино горе», «Айболит и воробей» (1-2 рассказа по выбору).</p> <p>• <i>Произведения поэтов и писателей разных стран.</i></p> <p>✓ <i>Поэзия.</i> Бжехва Я. «Клей», пер. с польск. Б. Заходер; Грубин Ф. «Слезы», пер. с чеш. Е. Солоновича; Квитко Л.М. «Бабушкины руки» (пер. с евр. Т. Спендиаровой); Райнис Я. «Наперегонки», пер. с латыш. Л. Мезинова; Тувим Ю. «Чудеса», пер. с польск. В. Приходько; «Про пана Трулялинского», пересказ с польск. Б. Заходера; «Овощи», пер. с польск. С. Михалкова.</p>
--	--	--

		<p>✓ <i>Литературные сказки.</i> Балинт А. «Гном Гномыч и Изюмка» (1-2 главы из книги по выбору), пер. с венг. Г. Лейбутина; Дональдсон Д. «Груффало», «Хочу к маме» (пер. М. Бородицкой) (по выбору); Ивамура К. «14 лесных мышей» (пер. Е. Байбиковой); Ингавес Г. «Мишка Бруно» (пер. О. Мязотс); Керр Д. «Мяули. Истории из жизни удивительной кошки» (пер. М. Аромштам); Лангройтер Ю. «А дома лучше!» (пер. В. Фербикова); Мугур Ф. «Рилэ-Йепурилэ и Жучок с золотыми крылышками» (пер. с румынск. Д. Шполянской); Пенн О. «Поцелуй в ладошке» (пер. Е. Сорокиной); Родари Д. «Собака, которая не умела лаять» (из книги «Сказки, у которых три конца»), пер. с итал. И. Константиновой; Хогарт Э. «Мафин и его веселые друзья» (1-2 главы из книги по выбору), пер. с англ. О. Образцовой и Н. Шанько; Юхансон Г. «Мулле Мек и Буффа» (пер. Л. Затолокиной).</p>
	<p>Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Речевое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Культура» и «Красота», что предполагает:</p> <ul style="list-style-type: none"> • владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения; • воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке). 	
<p>Художественно-эстетическое развитие</p>	<p>1) приобщение к искусству:</p> <ul style="list-style-type: none"> • продолжать развивать у детей художественное и эстетическое восприятие в процессе ознакомления с произведениями разных видов искусства; развивать воображение, художественный вкус; • формировать у детей умение сравнивать произведения различных видов искусства; • развивать отзывчивость и эстетическое сопереживание на красоту окружающей действительности; • развивать у детей интерес к искусству как виду творческой деятельности человека; • познакомить детей с видами и жанрами искусства, историей его возникновения, средствами выразительности разных видов 	<p>1) Педагог продолжает приобщать детей к восприятию искусства, развивать интерес к нему; поощряет выражение эстетических чувств, проявление эмоций при рассматривании предметов народного и декоративно-прикладного искусства, прослушивании произведений музыкального фольклора; знакомит детей с творческими профессиями (артист, художник, композитор, писатель); педагог, в процессе ознакомления детей с различными видами искусства, воспитывает патриотизм и чувства гордости за свою страну, края.</p> <p>2) Педагог учит узнавать и называть предметы и явления природы, окружающей действительности в художественных образах (литература, музыка, изобразительное искусство); развивает у детей умение различать жанры и виды искусства: стихи, проза, загадки (литература), песни, танцы (музыка), картина (репродукция), скульптура (изобразительное искусство), здание и сооружение (архитектура); учит детей выделять и называть основные средства выразительности (цвет, форма, величина, ритм,</p>

	<p>искусства;</p> <ul style="list-style-type: none"> • формировать понимание красоты произведений искусства, потребность общения с искусством; • формировать у детей интерес к детским выставкам, спектаклям; желание посещать театр, музей и тому подобное; • приобщать детей к лучшим образцам отечественного и мирового искусства, воспитывать патриотизм и чувства гордости за свою страну, край в процессе ознакомления с различными видами искусства; 	<p>движение, жест, звук) и создавать свои художественные образы в изобразительной, музыкальной, конструктивной деятельности.</p> <p>3) Педагог знакомит детей с жанрами живописи (натюрморт, пейзаж, портрет), с разными по художественному образу и настроению произведениями; знакомит детей со средствами выразительности живописи (цвет, линия, композиция); многообразием цветов и оттенков, форм, фактуры в предметах и явлениях окружающего мира.</p> <p>4) Педагог знакомит детей со скульптурой, способами создания скульптуры (пластика, высекание), средствами выразительности (объемность, статика и движение, материал); особенностями её содержания - отображение животных (анималистика), портреты человека и бытовые сценки.</p> <p>5) Педагог знакомит детей с архитектурой; формирует представления о том, что дома, в которых они живут (ДОО, общеобразовательная организация, другие здания) - это архитектурные сооружения; учит видеть, что дома бывают разные по форме, высоте, длине, с разными окнами, с разным количеством этажей, подъездов и так далее; способствует развитию у детей интереса к различным строениям, расположенным вокруг ДОО (дома, в которых живут ребёнок и его друзья, общеобразовательная организация, кинотеатр); привлекает внимание детей к сходству и различиям разных зданий, поощряет самостоятельное выделение частей здания, его особенностей; учит детей замечать различия в сходных по форме и строению зданиях (форма и величина входных дверей, окон и других частей); педагог поощряет стремление детей изображать в рисунках, аппликации реальные и сказочные строения.</p> <p>6) Педагог организывает посещение музея (совместно с родителями (законными представителями)), рассказывает о назначении музея; развивает у детей интерес к посещению кукольного театра, выставок.</p> <p>7) Педагог закрепляет знания детей о книге, книжной иллюстрации; знакомит детей с библиотекой как центром хранения книг, созданных писателями и поэтами.</p> <p>8) Педагог знакомит детей с произведениями народного искусства (потешки, сказки, загадки, песни, хороводы, заклички, изделия народного декоративно-прикладного искусства).</p> <p>9) Педагог поощряет проявление детских предпочтений: выбор детьми</p>
--	--	---

		любимых песен, иллюстраций, предметов народных промыслов, пояснение детьми выбора; воспитывает у детей бережное отношение к произведениям искусства.
		<p><i>Примерный перечень произведений изобразительного искусства.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>Иллюстрации, репродукции картин:</i> И.Е. Репин «Яблоки и листья»; В.М. Васнецов «Снегурочка»; В.А. Тропинин «Девочка с куклой»; А.И. Бортников «Весна пришла»; А.Н. Комаров «Наводнение»; И.И. Левитан «Сирень»; И.И. Машков «Рябинка», «Малинка». • <i>Иллюстрации к книгам:</i> В.В. Лебедев к книге С.Я. Маршака «Усатый-полосатый».
	<p style="text-align: center;">2)</p> <ul style="list-style-type: none"> • продолжать развивать интерес детей и положительный отклик к различным видам изобразительной деятельности; • продолжать у детей развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение, эстетические чувства, художественно-творческие способности; • развивать у детей художественное восприятие, умение последовательно внимательно рассматривать произведения искусства и предметы окружающего мира; соотносить увиденное с собственным опытом; • продолжать формировать у детей умение рассматривать и обследовать предметы, в том числе с помощью рук; • обогащать представления детей об изобразительном искусстве (иллюстрации к произведениям детской литературы, репродукции произведений живописи, народное декоративное искусство, скульптура малых форм и другое) как основе развития творчества; • формировать у детей умение выделять и использовать средства выразительности в 	<p style="text-align: center;">изобразительная деятельность:</p> <p>1) Рисование:</p> <ul style="list-style-type: none"> • педагог продолжает формировать у детей умение рисовать отдельные предметы и создавать сюжетные композиции, повторяя изображение одних и тех же предметов (неваляшки гуляют, деревья на нашем участке зимой, цыплята гуляют по травке) и добавляя к ним другие (солнышко, падающий снег и так далее); • формирует и закрепляет у детей представления о форме предметов (круглая, овальная, квадратная, прямоугольная, треугольная), величине, расположении частей; педагог помогает детям при передаче сюжета располагать изображения на всем листе в соответствии с содержанием действия и включенными в действие объектами; направляет внимание детей на передачу соотношения предметов по величине: дерево высокое, куст ниже дерева, цветы ниже куста; • продолжает закреплять и обогащать представления детей о цветах и оттенках окружающих предметов и объектов природы; • педагог формирует у детей умение к уже известным цветам и оттенкам добавить новые (коричневый, оранжевый, светло-зеленый); • формирует у детей представление о том, как можно получить эти цвета; учит детей смешивать краски для получения нужных цветов и оттенков; • развивает у детей желание использовать в рисовании, аппликации разнообразные цвета, обращает внимание детей на многоцветие окружающего мира; • педагог закрепляет у детей умение правильно держать карандаш, кисть, фломастер, цветной мелок; использовать их при создании изображения;

	<p>рисовании, лепке, аппликации;</p> <ul style="list-style-type: none"> • продолжать формировать у детей умение создавать коллективные произведения в рисовании, лепке, аппликации; • закреплять у детей умение сохранять правильную позу при рисовании: не горбиться, не наклоняться низко над столом, к мольберту; сидеть свободно, не напрягаясь; • приучать детей быть аккуратными: сохранять свое рабочее место в порядке, по окончании работы убирать все со стола; • поощрять детей воплощать в художественной форме свои представления, переживания, чувства, мысли; поддерживать личностное творческое начало в процессе восприятия прекрасного и собственной изобразительной деятельности; • развивать художественно-творческие способности у детей в различных видах изобразительной деятельности; • создавать условия для самостоятельного художественного творчества детей; воспитывать у детей желание проявлять дружелюбие при оценке работ других детей; 	<ul style="list-style-type: none"> • учит детей закрашивать рисунки кистью, карандашом, проводя линии и штрихи только в одном направлении (сверху вниз или слева направо); ритмично наносить мазки, штрихи по всей форме, не выходя за пределы контура; проводить широкие линии всей кистью, а узкие линии и точки - концом ворса кисти; • закрепляет у детей умение чисто промывать кисть перед использованием краски другого цвета; к концу года педагог формирует у детей умение получать светлые и темные оттенки цвета, изменяя нажим на карандаш; • формирует у детей умение правильно передавать расположение частей при рисовании сложных предметов (кукла, зайчик и другие) и соотносить их по величине. <p>2) Народное декоративно-прикладное искусство: педагог продолжает у детей формировать умение создавать декоративные композиции по мотивам дымковских, филимоновских узоров. Учит детей использовать дымковские и филимоновские изделия для развития эстетического восприятия прекрасного и в качестве образцов для создания узоров в стиле этих росписей (для росписи могут использоваться вылепленные детьми игрушки и силуэты игрушек, вырезанные из бумаги). Педагог знакомит детей с Городецкими изделиями. Учит детей выделять элементы городецкой росписи (бутоны, купавки, розаны, листья); видеть и называть цвета, используемые в росписи.</p> <p>3) Лепка: педагог продолжает развивать интерес детей к лепке; совершенствует у детей умение лепить из глины (из пластилина, пластической массы). Закрепляет у детей приемы лепки, освоенные в предыдущих группах; учит детей прищипыванию с легким оттягиванием всех краев сплюснутого шара, вытягиванию отдельных частей из целого куска, прищипыванию мелких деталей (ушки у котенка, клюв у птички). Педагог учит детей сглаживать пальцами поверхность вылепленного предмета, фигурки. Учит детей приемам вдавливания середины шара, цилиндра для получения полых форм. Знакомит с приемами использования стеки. Поощряет стремление украшать вылепленные изделия узором при помощи стеки. Педагог закрепляет у детей приемы аккуратной лепки.</p> <p>4) Аппликация: педагог развивает у детей интерес к аппликации, усложняя её содержание и</p>
--	--	--

		<p>расширяя возможности создания разнообразных изображений. Формирует у детей умение правильно держать ножницы и пользоваться ими. Обучает детей вырезыванию, начиная с формирования навыка разрезания по прямой сначала коротких, а затем длинных полос. Учит детей составлять из полос изображения разных предметов (забор, скамейка, лесенка, дерево, кустик и другое). Учит детей вырезать круглые формы из квадрата и овальные из прямоугольника путем скругления углов; использовать этот прием для изображения в аппликации овощей, фруктов, ягод, цветов и тому подобное. Педагог продолжает расширять количество изображаемых в аппликации предметов (птицы, животные, цветы, насекомые, дома, как реальные, так и воображаемые) из готовых форм. Учит детей преобразовывать эти формы, разрезая их на две или четыре части (круг - на полукруги, четверти; квадрат - на треугольники и так далее). Закрепляет у детей навыки аккуратного вырезывания и наклеивания. Педагог поощряет проявление активности и творчества.</p>
	<p style="text-align: center;">3)</p> <ul style="list-style-type: none"> • продолжать развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); использовать их с учётом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина); • формировать умение у детей сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала; • обучать конструированию из бумаги; • приобщать детей к изготовлению поделок из природного материала. 	<p style="text-align: center;">конструктивная деятельность:</p> <p>1) Педагог продолжает развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); учит использовать их с учётом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина).</p> <p>2) Педагог развивает у детей умение устанавливать ассоциативные связи, предлагая вспомнить, какие похожие сооружения дети видели. Учит анализировать образец постройки: выделять основные части, различать и соотносить их по величине и форме, устанавливать пространственное расположение этих частей относительно друг друга (в домах - стены, сверху - перекрытие, крыша; в автомобиле - кабина, кузов и так далее).</p> <p>3) Педагог побуждает детей создавать постройки разной конструктивной сложности (гараж для нескольких автомашин, дом в 2-3 этажа, широкий мост для проезда автомобилей или поездов, идущих в двух направлениях и другое). Развивает у детей умение использовать в сюжетно-ролевой игре постройки из строительного материала. Учит детей самостоятельно измерять постройки (по высоте, длине и ширине), соблюдать заданный педагогом принцип конструкции (построй такой же домик, но высокий). Учит детей сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала, использовать детали разного цвета для</p>

		<p>создания и украшения построек.</p> <p>4) Педагог учит детей договариваться о том, что они будут строить, распределять между собой материал, согласовывать действия и совместными усилиями достигать результат.</p> <p>5) Педагог обучает детей конструированию из бумаги: сгибать прямоугольный лист бумаги пополам, совмещая стороны и углы (альбом, флажки для украшения участка, поздравительная открытка), приклеивать к основной форме детали (к дому - окна, двери, трубу; к автобусу - колеса; к стулу - спинку). Приобщает детей к изготовлению поделок из природного материала: коры, веток, листьев, шишек, каштанов, ореховой скорлупы, соломы (лодочки, ёжики и так далее). Учит детей использовать для закрепления частей клей, пластилин; применять в поделках катушки, коробки разной величины и другие предметы.</p>
	<p>4) музыкальная деятельность:</p> <p>• продолжать развивать у детей интерес к</p>	<p>1) Слушание:</p>

	<p>музыке, желание её слушать, вызывать эмоциональную отзывчивость при восприятии музыкальных произведений;</p> <ul style="list-style-type: none"> • обогащать музыкальные впечатления детей, способствовать дальнейшему развитию основ музыкальной культуры; • воспитывать слушательскую культуру детей; • развивать музыкальность детей; • воспитывать интерес и любовь к высокохудожественной музыке; продолжать формировать умение у детей различать средства выразительности в музыке, различать звуки по высоте; • поддерживать у детей интерес к пению; • способствовать освоению элементов танца и ритмопластики для создания музыкальных двигательных образов в играх, драматизациях, инсценировании; • способствовать освоению детьми приемов игры на детских музыкальных инструментах; • поощрять желание детей самостоятельно заниматься музыкальной деятельностью; 	<ul style="list-style-type: none"> • педагог формирует навыки культуры слушания музыки (не отвлекаться, дослушивать произведение до конца); • педагог знакомит детей с биографиями и творчеством русских и зарубежных композиторов, о истории создания оркестра, о истории развития музыки, о музыкальных инструментах; • учит детей чувствовать характер музыки, узнавать знакомые произведения, высказывать свои впечатления о прослушанном; • учит детей замечать выразительные средства музыкального произведения: тихо, громко, медленно, быстро; • развивает у детей способность различать звуки по высоте (высокий, низкий в пределах сексты, септимы); • педагог учит детей выражать полученные впечатления с помощью слова, движения, пантомимы. <p>2) Пение:</p>	<p><i>Примерный перечень музыкальных произведений.</i></p> <p>«Ах ты, береза», рус. нар. песня; «Осенняя песенка», муз. Д. Васильева-Буглая, сл. А. Плещеева; «Музыкальный ящик» (из «Альбома пьес для детей» Г. Свиридова); «Вальс снежных хлопьев» из балета «Щелкунчик», муз. П. Чайковского; «Итальянская полька», муз. С. Рахманинова; «Как у наших у ворот», рус. нар. мелодия; «Мама», муз. П. Чайковского, «Жаворонок», муз. М. Глинки; «Марш», муз. С. Прокофьева.</p>
--	---	--	---

		<p>педагог учит детей выразительно пению, формирует умение петь протяжно, подвижно, согласованно (в пределах ре - си первой октавы); развивает у детей умение брать дыхание между короткими музыкальными фразами; формирует у детей умение петь мелодию чисто, смягчать концы фраз, четко произносить слова, петь выразительно, передавая характер музыки; учит детей петь с инструментальным сопровождением и без него (с помощью педагога).</p>	<p><i>Примерный перечень музыкальных произведений.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>Упражнения на развитие слуха и голоса.</i> «Путаница» - песня-шутка; муз. Е. Тиличевой, сл. К. Чуковского, «Кукушечка», рус. нар. песня, обраб. И. Арсеева; «Паучок» и «Кисонька-мурysonька», рус. нар. песни; заклички: «Ой, кулики! Весна поет!» и «Жаворонушки, прилетите!». • <i>Песни.</i> «Осень», муз. И. Кишко, сл. Т. Волгиной; «Санки», муз. М. Красева, сл. О. Высотской; «Зима прошла», муз. Н. Метлова, сл. М. Клоковой; «Подарок маме», муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной; «Воробей», муз. В. Герчик, сл. А. Чельцова; «Дождик», муз. М. Красева, сл. Н. Френкель.
		3) Песенное творчество:	
		<p>педагог учит детей самостоятельно сочинять мелодию колыбельной песни и отвечать на музыкальные вопросы («Как тебя зовут?», «Что ты хочешь, кошечка?», «Где ты?»); формирует у детей умение импровизировать мелодии на заданный текст.</p>	<p><i>Примерный перечень музыкальных произведений.</i></p> <p>«Как тебя зовут?»; «Что ты хочешь, кошечка?»; «Наша песенка простая», муз. А. Александрова, сл. М. Ивенсен; «Курочка-рябушечка», муз. Г. Лобачева, сл. Народные.</p>
		4) Музыкально-ритмические движения:	

		<p>педагог продолжает формировать у детей навык ритмичного движения в соответствии с характером музыки; учит детей самостоятельно менять движения в соответствии с двух- и трехчастной формой музыки; совершенствует танцевальные движения детей: прямой галоп, пружинка, кружение по одному и в парах; учит детей двигаться в парах по кругу в танцах и хороводах, ставить ногу на носок и на пятку, ритмично хлопать в ладоши, выполнять простейшие перестроения (из круга в рассыпную и обратно), подскоки; продолжает совершенствовать у детей навыки основных движений (ходьба: «торжественная», спокойная, «таинственная»; бег: легкий, стремительный).</p>	<p><i>Примерный перечень музыкальных произведений.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>Игровые упражнения.</i> «Пружинки» под рус. нар. мелодию; ходьба под «Марш», муз. И. Беркович; «Веселые мячики» (подпрыгивание и бег), муз. М. Сатулиной; лиса и зайцы под муз. А. Майкапара «В садике»; ходит медведь под муз. «Этюд» К. Черни; «Полька», муз. М. Глинки; «Всадники», муз. В. Витлина; потопаем, покружимся под рус. нар. мелодии; «Петух», муз. Т. Ломовой; «Кукла», муз. М. Старокадомского; «Упражнения с цветами» под муз. «Вальса» А. Жилина. • <i>Хороводы и пляски.</i> «Топ и хлоп», муз. Т. Назарова-Метнер, сл. Е. Каргановой; «Танец с ложками» под рус. нар. мелодию; новогодние хороводы по выбору музыкального руководителя. • <i>Характерные танцы.</i> «Снежинки», муз. О. Берта, обраб. Н. Метлова; «Танец зайчат» под «Польку» И. Штрауса; «Снежинки», муз. Т. Ломовой; «Бусинки» под «Галоп» И. Дунаевского.
5)		Развитие танцевально-игрового творчества:	

		<p>педагог способствует у детей развитию эмоционально-образного исполнения музыкально-игровых упражнений (кружатся листочки, падают снежинки) и сценок, используя мимику и пантомиму (зайка веселый и грустный, хитрая лисичка, сердитый волк и так далее); учит детей инсценированию песен и постановке небольших музыкальных спектаклей.</p>	<p><i>Примерный перечень музыкальных произведений.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>Этюды-драматизации.</i> «Барабанщик», муз. М. Красева; «Танец осенних листочков», муз. А. Филиппенко, сл. Е. Макшанцевой; «Барабанщики», муз. Д. Кабалевского и С. Левидова; «Считалка», «Катилось яблоко», муз. В. Агафонникова. • <i>Музыкальные игры.</i> «Курочка и петушок», муз. Г. Фрида; «Жмурки», муз. Ф. Флотова; «Медведь и заяц», муз. В. Ребикова; «Самолеты», муз. М. Магиденко; «Найди себе пару», муз. Т. Ломовой; «Займи домик», муз. М. Магиденко. • <i>Игры с пением.</i> «Огородная-хороводная», муз. Б. Можжевелова, сл. А. Пассовой; «Гуси, лебеди и волк», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Булатова; «Мы на луг ходили», муз. А. Филиппенко, сл. Н. Кукловской. • <i>Развитие танцевально-игрового творчества.</i> «Лошадка», муз. Н. Потоловского; «Зайчики», «Наседка и цыплята», «Воробей», муз. Т. Ломовой; «Ой, хмель мой, хмелек», рус. нар. мелодия, обраб. М. Раухвергера; «Кукла», муз. М. Старокадомского; «Медвежата», муз. М. Красева, сл. Н. Френкель. • <i>Музыкально-дидактические игры.</i> Развитие звуковысотного слуха. «Птицы и птенчики», «Качели».
--	--	--	---

			<p>Развитие ритмического слуха. «Петушок, курочка и цыпленок», «Кто как идет?», «Веселые дудочки»; «Сыграй, как я».</p> <p><i>Развитие тембрового и динамического слуха.</i> «Громко-тихо», «Узнай свой инструмент»; «Угадай, на чем играю».</p> <p><i>Определение жанра и развитие памяти.</i> «Что делает кукла?», «Узнай и спой песню по картинке», «Музыкальный магазин».</p>
		<p>6) Игра на детских музыкальных инструментах:</p> <p>педагог формирует у детей умение подыгрывать простейшие мелодии на деревянных ложках, погремушках, барабане, металлофоне;</p> <p>способствует реализации музыкальных способностей ребёнка в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности (праздники, развлечения и другое).</p>	<p><i>Игра на детских музыкальных инструментах.</i> «Гармошка», «Небо синее», «Андрей-воробей», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; «Сорока-сорока», рус. нар. прибаутка, обр. Т. Попатенко.</p>
	<p>5) театрализованная деятельность:</p>		

	<ul style="list-style-type: none"> • продолжать развивать интерес детей к театрализованной деятельности; формировать опыт социальных навыков поведения, создавать условия для развития творческой активности детей; • учить элементам художественно-образных выразительных средств (интонация, мимика, пантомимика); • активизировать словарь детей, совершенствовать звуковую культуру речи, интонационный строй, диалогическую речь; • познакомить детей с различными видами театра (кукольный, музыкальный, детский, театр зверей и другое); • формировать у детей простейшие образно-выразительные умения, имитировать характерные движения сказочных животных; • развивать эстетический вкус, воспитывать чувство прекрасного, побуждать нравственно-эстетические и эмоциональные переживания; • побуждать интерес творческим проявлениям в игре и игровому общению со сверстниками. 	<p>Педагог продолжает развивать и поддерживать интерес детей к театрализованной игре путем приобретения более сложных игровых умений и навыков (способность передавать художественный образ, следить за развитием и взаимодействием персонажей). Организует с детьми игровые этюды для развития восприятия, воображения, внимания, мышления. Педагог учит детей разыгрывать простые представления на основе знакомого литературного и сказочного сюжета; использовать для воплощения образа известные выразительные средства (интонацию, мимику, жест). Учит чувствовать и понимать эмоциональное состояние героя, вступать в ролевое взаимодействие с другими персонажами. Развивает навык режиссерской игры, создавая для этого специальные условия (место, материалы, атрибуты). Побуждает детей использовать в театрализованных играх образные игрушки и различные виды театра (бибабо, настольный, плоскостной). Педагог формирует у детей умение использовать в театрализованных играх образные игрушки, самостоятельно вылепленные фигурки из глины, пластмассы, пластилина. Поощряет проявление инициативы и самостоятельности в выборе роли, сюжета, средств перевоплощения; предоставляет возможность для экспериментирования при создании одного и того же образа. Учит чувствовать и понимать эмоциональное состояние героя, вступать в ролевое взаимодействие с другими персонажами. Способствует разностороннему развитию детей в театрализованной деятельности путем прослеживания количества и характера исполняемых каждым ребёнком ролей. Педагог продолжает использовать возможности педагогического театра (взрослых) для накопления эмоционально-чувственного опыта, понимания детьми комплекса выразительных средств, применяемых в спектакле.</p>
б) культурно-досуговая деятельность:		

<ul style="list-style-type: none"> • развивать умение организовывать свободное время с пользой; поощрять желание заниматься интересной самостоятельной деятельностью, отмечать красоту окружающего мира (кружение снежинок, пение птиц, шелест деревьев и прочее) и передавать это в различных видах деятельности (изобразительной, словесной, музыкальной); • развивать интерес к развлечениям, знакомящим с культурой и традициями народов страны; • осуществлять патриотическое и нравственное воспитание, приобщать к художественной культуре, эстетико-эмоциональному творчеству; • приобщать к праздничной культуре, развивать желание принимать участие в праздниках (календарных, государственных, народных); • формировать чувства причастности к событиям, происходящим в стране; • развивать индивидуальные творческие способности и художественные наклонности ребёнка; • вовлекать детей в процесс подготовки разных видов развлечений; формировать желание участвовать в кукольном спектакле, музыкальных и литературных композициях, концертах. 	<p>Педагог развивает умение детей организовывать свой досуг с пользой. Осуществляет патриотическое и нравственное воспитание, приобщает к художественной культуре, эстетико-эмоциональному творчеству. Побуждает к самостоятельной организации выбранного вида деятельности (художественной, познавательной, музыкальной и другое). Вовлекает детей в процесс подготовки к развлечениям (концерт, кукольный спектакль, вечер загадок и прочее). Знакомит с традициями и культурой народов страны, воспитывает чувство гордости за свою страну (населенный пункт). Приобщает к праздничной культуре, развивает желание принимать участие в праздниках (календарных, государственных, народных). Развивает творческие способности. Активизирует желание посещать творческие объединения дополнительного образования. Педагог развивает индивидуальные творческие способности и художественные наклонности детей. Педагог привлекает детей к процессу подготовки разных видов развлечений; формирует желание участвовать в кукольном спектакле, музыкальных и литературных композициях, концертах. В процессе организации и проведения развлечений педагог заботится о формировании потребности заниматься интересным и содержательным делом.</p>
<p>Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Культура» и «Красота», что предполагает:</p> <ul style="list-style-type: none"> • воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социального), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями); • приобщение к традициям и великому культурному наследию русского народа, шедеврам мировой художественной 	

	<p>культуры;</p> <ul style="list-style-type: none"> • становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего и внутреннего мира ребёнка; • создание условий для раскрытия детьми базовых ценностей и их проживания в разных видах художественно-творческой деятельности; • формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми; • создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми). 	
<p>Физическое развитие</p>	<ul style="list-style-type: none"> • обогащать двигательный опыт детей, способствуя техничному выполнению упражнений основной гимнастики (строевые упражнения, основные движения, общеразвивающие, в том числе музыкально-ритмические упражнения), создавать условия для освоения спортивных упражнений, подвижных игр; • формировать психофизические качества (сила, быстрота, выносливость, гибкость, ловкость), развивать координацию, меткость, ориентировку в пространстве; • воспитывать волевые качества, самостоятельность, стремление соблюдать правила в подвижных играх, проявлять самостоятельность при выполнении физических упражнений; • продолжать формировать интерес и положительное отношение к физической культуре и активному отдыху, формировать первичные представления об отдельных видах спорта; • укреплять здоровье ребёнка, опорно-двигательный аппарат, формировать правильную осанку, повышать иммунитет 	<p>Педагог формирует двигательные умения и навыки, развивает психофизические качества при выполнении упражнений основной гимнастики, а также при проведении подвижных и спортивных игр. Помогает точно принимать исходное положение, поддерживает стремление соблюдать технику выполнения упражнений, правила в подвижной игре, показывает возможность использования разученного движения в самостоятельной двигательной деятельности, помогает укреплять дружеские взаимоотношения со сверстниками, слышать и выполнять указания, ориентироваться на словесную инструкцию; поощряет проявление целеустремленности и упорства в достижении цели, стремление к творчеству.</p> <p>Педагог способствует овладению элементарными нормами и правилами здорового образа жизни, формирует представление о правилах поведения в двигательной деятельности, закрепляет полезные привычки, способствующие укреплению и сохранению здоровья.</p> <p>1) Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения, ритмическая гимнастика и строевые упражнения).</p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>Основные движения:</i> • бросание, катание, ловля, метание: прокатывание мяча между линиями, шнурами, палками (длина 2-3 м), положенными (на расстоянии 15-20 см одна от другой) и огибающая кубики или кегли, расставленные по одной линии на расстоянии 70-80 см; прокатывание обруча педагогу, удержание обруча, катящегося от педагога; прокатывание обруча друг другу в парах; подбрасывание мяча вверх и ловля его после удара об пол; бросание и ловля мяча в паре; перебрасывание мяча друг другу в кругу; бросание мяча

	<p>средствами физического воспитания;</p> <ul style="list-style-type: none"> • формировать представления о факторах, влияющих на здоровье, воспитывать полезные привычки, способствовать усвоению правил безопасного поведения в двигательной деятельности. 	<p>двумя руками из-за головы стоя; скатывание мяча по наклонной доске, попадая в предмет; отбивание мяча правой и левой рукой о землю не менее 5 раз подряд; подбрасывание и ловля мяча не менее 3-4 раз подряд; бросание мяча двумя руками из-за головы сидя; бросание вдаль; попадание в горизонтальную и вертикальную цели с расстояния 2-2,5 м;</p> <ul style="list-style-type: none"> • ползание, лазанье: ползание на четвереньках «змейкой» между расставленными кеглями, по наклонной доске, по гимнастической скамейке на животе, подтягиваясь руками; проползание в обручи, под дуги; влезание на гимнастическую стенку и спуск с нее, не пропуская реек; переход по гимнастической стенке с пролета на пролет вправо и влево на уровне 1-2 рейки, ползание на четвереньках с опорой на стопы и ладони; подлезание под веревку или дугу, не касаясь руками пола прямо и боком; • ходьба: ходьба обычная, в колонне по одному, придерживаясь указанного направления, с изменением темпа; на носках, на пятках, на внешней стороне стопы, приставным шагом вперед и по шнуру; перешагивая предметы; чередуя мелкий и широкий шаг, «змейкой», с остановкой по сигналу, в противоположную сторону; со сменой ведущего; в чередовании с бегом, прыжками; приставным шагом вперед, в сторону, назад на месте; с разным положением рук (на поясе, в стороны (плечи развести), за спиной); • бег: бег в колонне по одному, на носках, высоко поднимая колени; обегая предметы; на месте; бег в рассыпную по сигналу с последующим нахождением своего места в колонне; в парах; по кругу, держась за руки; со сменой направляющего, меняя направление движения и темп; непрерывный бег 1-1,5 мин; пробегание 30-40 м в чередовании с ходьбой 2-3 раза; медленный бег 150-200 м; бег на скорость 20 м; челночный бег 2х5 м; перебегание подгруппами по 5-6 человек с одной стороны площадки на другую; бег в рассыпную с ловлей и увертыванием; • прыжки: прыжки на двух ногах на месте, с поворотом вправо и влево, вокруг себя, ноги вместе-ноги врозь, стараясь достать предмет, подвешенный над головой; подпрыгивание на двух ногах с продвижением вперед на 2-3 м; перепрыгивание через шнур, плоский кубик (высота 5 см), через 4-6 линий (расстояние между линиями 40-50 см); выполнение 20 подпрыгиваний с небольшими перерывами; прыжки в длину с места; спрыгивание со скамейки; прямой галоп; попытки выполнения прыжков с короткой скакалкой;
--	--	--

		<ul style="list-style-type: none"> • упражнения в равновесии: ходьба по доске, по скамье (с перешагиванием через предметы, с мешочком на голове, с предметом в руках, ставя ногу с носка руки в стороны); ходьба по доске до конца и обратно с поворотом; ходьба по наклонной доске вверх и вниз; стойка на одной ноге, вторая поднята коленом вперед, в сторону, руки в стороны или на пояс; пробегание по наклонной доске вверх и вниз; ходьба по доске и расхождение вдвоем на ней; кружение в одну, затем в другую сторону с платочками, руки на пояс, руки в стороны. <p>Педагог обучает разнообразным упражнениям, которые дети могут переносить в самостоятельную двигательную деятельность.</p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>Общеразвивающие упражнения:</i> • упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц рук и плечевого пояса: основные положения и движения рук (в стороны, вперед, вверх, назад, за спину, на пояс, перед грудью); перекладывание предмета из одной руки в другую; сгибание и разгибание рук, махи руками; сжатие и разжимание кистей рук, вращение кистями; выполнение упражнений пальчиковой гимнастики; повороты головы вправо и влево, наклоны головы; • упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: наклоны вперед, вправо, влево, повороты корпуса вправо и влево из исходных положений стоя и сидя; поочередное поднятие ног из положения лежа на спине, на животе, стоя на четвереньках; • упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса: сгибание и разгибание ног; отведение ноги вперед, в сторону, назад; выставление ноги на пятку (носок); приседания на всей стопе и на носках с разведением коленей в стороны; поднятие на носки и опускание на всю ступню; захватывание стопами и перекладывание предметов с места на место. <p>Повышаются требования к детям при выполнении общеразвивающих упражнений. Педагог предлагает выполнять общеразвивающие упражнения из разных исходных положений, в разном темпе (медленном, среднем, быстром) с предметами и без них. К предметам и пособиям, названным ранее, добавляются малые мячи, косички, палки, обручи и другое.</p> <p>Разученные упражнения включаются в комплексы утренней гимнастики, физкультурминутки и другие формы физкультурно-оздоровительной работы.</p>
--	--	---

• *Ритмическая гимнастика:*

музыкально-ритмические упражнения, разученные на музыкальном занятии, педагог включает в комплексы общеразвивающих упражнений (простейшие связки упражнений ритмической гимнастики), в физкультминутки и подвижные игры. Рекомендуются упражнения: ритмичная ходьба под музыку в разном темпе; на носках, топающим шагом, приставным шагом прямо и боком, прямым галопом, по кругу, держась за руки, с высоким подниманием колена на месте и в движении прямо и вокруг себя, подскоки по одному и в парах под музыку; выставление ноги на пятку, на носок, притопывание под ритм, повороты, поочередное «выбрасывание» ног, движение по кругу выполняя шаг с носка, ритмичные хлопки в ладоши под ритмичную музыку, комбинации из двух освоенных движений в сочетании с хлопками.

• *Строевые упражнения:*

педагог предлагает детям следующие строевые упражнения: построение в колонну по одному, по два, по росту, в рассыпную; размыкание и смыкание на вытянутые руки, равнение по ориентирам и без; перестроение из колонны по одному в колонну по два в движении, со сменой ведущего; из одной колонны или шеренги в звенья на месте и в движении; повороты направо, налево, кругом на месте переступанием и в движении.

2) **Подвижные игры:** педагог продолжает закреплять основные движения и развивать психофизические качества в подвижных играх, поощряет желание выполнять роль водящего, развивает пространственную ориентировку, самостоятельность и инициативность в организации знакомых игр с небольшой группой сверстников; приучает к выполнению правил, поощряет проявление целеустремленности, настойчивости, творческих способностей детей (придумывание и комбинирование движений в игре).

3) **Спортивные упражнения:** педагог обучает детей спортивным упражнениям на прогулке или во время физкультурных занятий на свежем воздухе. Катание на санках, лыжах, велосипеде может быть организовано в самостоятельной двигательной деятельности в зависимости от имеющихся условий, а также региональных и климатических особенностей.

• Катание на санках: подъем с санками на гору, скатывание с горки, торможение при спуске, катание на санках друг друга.

- Катание на трехколесном и двухколесном велосипеде, самокате: по прямой, по кругу с поворотами, с разной скоростью.
- Ходьба на лыжах: скользящим шагом, повороты на месте, подъем на гору «ступающим шагом» и «полуёлочкой».
- Плавание: погружение в воду с головой, попеременные движения ног в воде, держась за бортик, доску, палку, игры с предметами в воде, доставание их со дна, ходьба за предметом в воде.

4) **Формирование основ здорового образа жизни:** педагог уточняет представления детей о здоровье, факторах, положительно влияющих на него, правилах безопасного поведения в двигательной деятельности (соблюдать очередность при занятиях с оборудованием, не толкать товарища, бегать в колонне, не обгоняя друг друга и другое), способствует пониманию детьми необходимости занятий физической культурой, важности правильного питания, соблюдения гигиены, закаливания для сохранения и укрепления здоровья. Формирует первичные представления об отдельных видах спорта.

5) **Активный отдых.**

- *Физкультурные праздники и досуги:* педагог привлекает детей данной возрастной группы к участию в праздниках детей старшего дошкольного возраста в качестве зрителей. Праздники проводятся 2 раза в год, продолжительностью не более 1-1,5 часов.

Досуг организуется 1 -2 раза в месяц во второй половине дня преимущественно на свежем воздухе, продолжительностью 20-25 минут. Содержание составляют: подвижные игры, игры с элементами соревнования, аттракционы, музыкально- ритмические и танцевальные упражнения.

Досуги и праздники могут быть направлены на решение задач приобщения к здоровому образу жизни, иметь социально-значимую и патриотическую тематику, посвящаться государственным праздникам, включать подвижные игры народов России.

- *Дни здоровья* проводятся 1 раз в три месяца. В этот день проводятся физкультурно-оздоровительные мероприятия, прогулки, игры на свежем воздухе.

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Физическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Жизнь», «Здоровье», что предполагает:

	<ul style="list-style-type: none"> • воспитание осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека; • формирование у ребёнка возрастосообразных представлений и знаний в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни; <p>становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, гигиеническим нормам и правилам;</p> <ul style="list-style-type: none"> • воспитание активности, самостоятельности, самоуважения, коммуникабельности, уверенности и других личностных качеств; • приобщение детей к ценностям, нормам и знаниям физической культуры в целях их физического развития и саморазвития; • формирование у ребёнка основных гигиенических навыков, представлений о здоровом образе жизни.
--	---

2.2 Структура реализации образовательной деятельности

Образовательный процесс в детском саду предусматривает решение программных образовательных задач в рамках модели организации образовательного процесса в соответствии с ФОП ДО и ФГОС ДО. В средней «А» группе с сентября по май включительно проводятся 12 развивающих, интегрированных занятий в неделю продолжительностью 20 минут, что не превышает рекомендованную СанПиН недельную нагрузку.

Образовательная область	Базовый вид деятельности	Количество занятий в неделю
Познавательное развитие	Окружающий мир/ естествознание, экология, техника	1 раз в 2 недели
	Окружающий мир/общество, история, культура	1 раз в 2 недели
	Математическое развитие	1
Речевое развитие	Развитие речи/ Подготовка к обучению грамоте	2
	Развитие речи/ Развитие интереса к художественной литературе	В режимном моменте
Художественно-эстетическое развитие	Рисование	1
	Лепка	1 раз в 2 недели
	Аппликация	1 раз в 2 недели
	Народное декоративно-прикладное творчество	1 раз в 2 недели
	Конструктивная деятельность	1 раз в 2 недели
	Музыкальная деятельность	2
Физическое развитие	Движение и спорт	2
	Оздоровительное плавание	1
	Формирование основ ЗОЖ	В режимном моменте
Итого		12

2.3 Планирование образовательного процесса

2.3.1 Комплексно - тематическое планирование в средней группе «А» по образовательным областям: познавательное развитие, речевое развитие, социально-коммуникативное развитие, физическое развитие, художественно-эстетическое развитие (см. приложение 1)

2.3.2 Планирование по обучению основам безопасности жизнедеятельности

Сентябрь			
1 неделя			
Тема «Безопасность на природе»			
Цель: Способствовать формированию основ безопасного поведения дошкольников на природе.			
Совместная деятельность педагогов и детей			Художественная литература
ОД	Дидактические игры	Беседы, наблюдения	
«Осторожно ядовито!» Цель: Формировать умение детей внимательно относиться к растениям в природе. Развивать любознательность. соблюдать осторожность.	Дидактическая игра «Безопасность в природе» Дидактическая игра «Можно — нельзя» Дидактическая игра «Наши помощники растения» Дидактическая игра «Выбери съедобные грибы и ягоды» Лепка «Грибы, ягоды беру...»	Игра - беседа «Съедобные – не съедобные грибы»	В. Бианки «Как муравьишка домой спешил»
2 неделя			
Тема «Безопасность собственной жизнедеятельности»			
Цель: Формирование основ безопасного поведения дошкольников на улице.			
«Путешествие по улице» (с использованием наглядно-демонстрационного материала) Цель: Знакомить с некоторыми правилами поведения на улице. Машины движутся по проезжей части улицы. Движение машин может быть односторонним и	Беседа «Улица города» Рисование «Дорога для автомобилей» Дидактическая игра «Какой знак спрятан»	Наблюдение за движением транспорта и работой водителя. Подвижная игра «Светофор и машины».	Р. Баблоян «Переход». С. Михалков «Моя улица».

двусторонним. Проезжая часть улицы при двустороннем движении может разделяться линией).			
3 неделя Тема «Здоровый образ жизни» Цель: Формировать представление о пользе овощей и фруктов, и других полезных продуктах.			
«Фрукты полезны взрослым и детям» Цель: Уточнить знания детей о полезных продуктах, рассказать о пользе фруктов для здоровья человека.	Игра-имитация «Очень дружный мы народ и сажаем огород» Аппликация «Большие и маленькие яблоки» Сюжетно-ролевая игра «Магазин полезных продуктов»	Беседа «Не ешь лекарства и витамины без разрешения»	Чтение Ю.Тувим «Овощи» Г.Зайцев «Приятного аппетита»
4 неделя Тема «Пожарная безопасность» Цель: Формировать представление о последствиях неосторожного обращения с огнём, об основных правилах пожарной безопасности.			
«Будь осторожен с открытым огнём» Цель: Знакомить детей с правилами пожарной безопасности; Формировать у детей навыки осторожного обращения с огнем.	Дидактическая игра «Огонь» Рассматривание иллюстрации Ю. Васнецова «Кошкин дом» Дидактическая игра «Если случилась беда – вызывай 01, 02, 03 всегда» Игровая ситуация «Алгоритм тушения пожара» Рисование «Пожарные машины», «Пожар».	Беседа «Будь осторожен с огнём»	С. Михалков «Дядя Стёпа» Чтение рассказов Б. Житкова «Дым»
Октябрь			
1 неделя Тема «Безопасность на природе» Цель: Формирование основ безопасного поведения дошкольников на природе.			
«Контакты с животными» Цель: Объяснить детям, что	Рисование (цветными карандашами) «Моё любимое животное»	Наблюдение па прогулке за домашними животными	Чтение стихотворений и загадок про животных.

контакты с животными иногда могут быть опасны.	Подвижная игра «Кот и воробушки», «Лохматый пёс».	(собака и кошка).	С. Маршак «Детки в клетке»
<p>2 неделя Тема «Безопасность собственной жизнедеятельности» Цель: Формирование основ безопасного поведения дошкольников на улице.</p>			
«Контакты с незнакомыми людьми на улице» Цель: Обсудить опасные ситуации, которые могут возникнуть на улице при контакте с незнакомыми людьми.	Игровая ситуация «Где можно и где нельзя играть» Дидактическая игра «Правила взаимодействия с незнакомыми людьми» Дидактическая игра «Знакомый, свой, чужой» Дидактическая игра «Составим модель хорошего и злого человека»	Наблюдение за проходящими мимо людьми, обсуждение внешнего вида. Беседа «Не поднимай незнакомые предметы».	Г. Ладонщиков «Надёжный человек»
<p>3 неделя Тема «Здоровый образ жизни» Цель: Формировать представление о важности выполнения гигиенических процедур.</p>			
«Путешествие в страну здоровья». Цель: Вызвать интерес к выполнению культурно-гигиенических навыков. Побудить к постоянному их выполнению. Воспитывать бережное отношение к себе, желание быть чистоплотным.	Рассказывание по картинкам «Личная гигиена» Дидактическая игра «Узнай на ощупь» Дидактическая игра «Да здравствует мыло душистое», «Почистим зубки».	Беседа «Наша кожа и её гигиена»	Стихи А. Пономаренко «Твои друзья», «Мочалка», «Зубная щетка».

<p>4 неделя Тема «Пожарная безопасность» Цель: Формировать представление о последствиях неосторожного обращения с огнём, об основных правилах пожарной безопасности.</p>			
<p>«Это не игрушки, это опасно» Цель: Закреплять знания об основных требованиях пожарной безопасности; формировать дисциплинированность, чувство ответственности за свои поступки.</p>	<p>Рассматривание альбома «Люди героической профессии» Дидактическая игра «Хорошо-плохо» (огонь) Дидактическая игра «Предметы – источники пожара» Рисование «Спички не тронь - в спичках огонь!»</p>	<p>Беседа «Профессия пожарного» Сюжетно – ролевая игра «Спасатели»</p>	<p>К.Чуковский «Путаница»</p>
<p>Ноябрь</p>			
<p>1 неделя Тема «Безопасность на природе» Цель: Формирование основ безопасного поведения дошкольников на природе.</p>			
<p>«Правила безопасности при контакте с животными» Цель: Формировать представление детей понимать состояние и поведение животных; Помочь узнать и запомнить правила правильного обращения с домашними питомцами и бездомными животными; Воспитывать гуманное, заботливое отношение к животным.</p>	<p>Дидактическая игра «Расскажи о своём домашнем любимце» Игровое упражнение «Две руки» Лепка «Дикие (домашние) животные» Подвижная игра «У медведя во бору».</p>	<p>Беседа «Четыре лапы – пятый хвост». Беседа «Если встретил ты бездомную собаку».</p>	<p>Чтение И. Токмакова «Ничья кошка»</p>
<p>2 неделя Тема «Безопасность собственной жизнедеятельности» Задачи: Формирование основ безопасного поведения дошкольников на улице.</p>			

<p>«Городской общественный транспорт» Цель: Сформировать основы культуры поведения в общественном транспорте; познакомить с дорожными знаками, обозначающими остановку городского транспорта.</p>	<p>Дидактическая игра «Найди такой же знак» Проблемная ситуация: «Кто поступает неправильно? Почему?» Сюжетно-ролевая игра «Поездка на автобусе» Дидактическая игра "Куда спешат машины?", "Светофор".</p>	<p>Беседа «В городском транспорте» Беседа «Городской общественный транспорт»</p>	<p>Стихотворение А. Барто «Любочка»</p>
<p>4 неделя Тема «Пожарная безопасность» Цель: Формировать представление о последствиях неосторожного обращения с огнём, об основных правилах пожарной безопасности.</p>			
<p>«Опасные предметы дома» Цель: Знакомство с источниками опасности дома; Формировать умение осторожно обращаться с пожароопасными предметами.</p>	<p>Дидактическая игра «Что для чего?» Игра – беседа «Пожарная машина» (рассмотреть игрушку и уточнить её назначение). Драматизация «Кошкин дом»</p>	<p>Беседа «Безопасность в вашем доме».</p>	<p>Чтение сказки Л. Толстой «Пожарные собаки»</p>
<p>Декабрь</p>			
<p>1 неделя Тема «Безопасность на природе» Цель: Формирование основ безопасного поведения дошкольников на природе.</p>			
<p>1. «Правила безопасности на льду» Цель: Дать представление о правилах поведения на льду.</p>	<p>Дидактическая игра «Как избежать неприятностей» Дидактическая игра «Да-нет» Рассматривание иллюстрации с изображением опасные ситуации.</p>	<p>Наблюдения за лужами затянутыми льдом. Беседа «Правила безопасности на льду»</p>	<p>Чтение стихотворения Е. Благина «Захрустела льдинка»</p>

<p>2 неделя Тема «Безопасность собственной жизнедеятельности» Цель: Формирование основ безопасного поведения дошкольников дома и на улице.</p>			
<p>2.«Правила для пешеходов» Цель: Познакомить детей с некоторым правилами передвижения пешеходов по улице, с понятиями «пешеход», «наземный» (подземный) переход.</p>	<p>Дидактическая игра "К своим флажкам" Дидактическая игра "Красный – зеленый" Подвижная игра "Поезд"</p>	<p>Беседа «Правила для пешеходов»</p>	<p>Чтение рассказа Б. Нойсе "Маша – пешеход"</p>
<p>3 неделя Тема «Здоровый образ жизни» Цель: Формировать у детей представления о значении для здоровья человека места прогулки, теплового режима. Закреплять умения подбирать одежду в соответствии с погодными условиями.</p>			
<p>«Наше здоровье» Цель: Формировать у детей осознанное отношение к здоровью, стремление бережно относиться к нему в холодный период года.</p>	<p>Дидактическая игра «Оденься по погоде» Сюжетно - ролевая игра «Больница» Игровая ситуация «На прогулку мы идем».</p>	<p>Беседа «Наше здоровье зимой»</p>	<p>М. Витковской «О том, как мальчуган здоровье закалял»</p>
<p>4 неделя Тема «Пожарная безопасность» Цель: Формировать понимание опасности при использовании огнём. Закрепить и расширить знание об электроприборах, правилах пользования ими в быту.</p>			
<p>«Электроприборы» Цель: Закрепить и расширить знание об электроприборах, правилах пользования ими. Показать зависимость между нарушением определенных правил и возникновением опасности.</p>	<p>Дидактическая игра «Набери правильный номер» - (01, 02, 03, 04-к определенной машине.) Дидактическая игра «Вызови пожарных»</p>	<p>Беседа «Что может испортить новогодний праздник?» (украшение ёлки свечами, электрическими гирляндами, ватой, свечками)</p>	<p>Чтение К.И. Чуковский «Путаница». Загадки про спички, огонь, пожар.</p>
<p>Январь</p>			
<p>1 неделя Тема «Безопасность на природе» Цель: Формирование основ безопасного поведения дошкольников на природе.</p>			

«Что такое метель» Цель: Знакомить детей с правилами поведения во время метели.	Целевая прогулка по территории детского сада «Не страшны нам метель и пурга»	Беседа «Что такое метель»	С. Есенин «Заметает пурга»; С. Маршак «Вьюга снежная», «Метелица – курева»
2 неделя Тема «Безопасность собственной жизнедеятельности» Цель: Формирование основ безопасного поведения дошкольников дома.			
«Внешность человека может быть обманчива» Цель: Довести до сознания детей мысль о том, что не всегда приятная внешность человека означает его доброе намерение и, наоборот, отталкивающая внешность не всегда означает его недобрые намерения.	Беседа Повторение с детьми домашнего адреса и Ф.И.О родителей Дидактическая игра «Наблюдай-ка» - описание человека, приметы как он выглядит.	Наблюдение на прогулке за внешностью разных людей, как они выглядят. Беседа «Внешность человека может быть обманчива»	С. Маршак «Сказка о глупом мышонке»
3 неделя Тема «Здоровый образ жизни» Цель: Формировать представление о строении тела человека, функциях некоторых частей организма. Показать важность бережного отношения к собственному организму.			
«Зубки крепкие нужны, зубки белые важны». Цель: Формировать у детей позитивное отношение к уходу за зубами, о значении здоровых зубов для здоровья организма; воспитывать желание следить за своими зубами, чистить их.	Дидактическая игра «Разложи по порядку» Игровое занятие «Где прячется здоровье?»	Беседа «Как возникают болезни?»	Чтение и обсуждение поговорок, про здоровье и спорт.
4 неделя Тема «Пожарная безопасность» Цель: Формирование основ безопасного поведения при пожаре.			
«О поведении во время пожара»	Игровая ситуация «Огни на ёлке»	Беседа «Праздничные огни»	Чтение сказки «Соломинка, уголь и боб»

Цель: Формировать навыки поведения при пожаре. Закрепить с детьми правило «Нельзя!».	Игровая ситуация «Горят бенгальские огни» Сюжетно - ролевая игра «Спасатели»		
Февраль			
1 неделя Тема «Безопасность на природе» Цель: Формирование основ безопасного поведения дошкольников на природе.			
«Зима» Цель: Закрепить знания детей о признаках зимы и зимних явлениях природы; Умение различать природные явления: метель, пурга, вьюга; Продолжать работу по расширению словарного запаса детей; Воспитывать умение видеть красоту зимней природы.	Дидактическая игра «Зимние слова» Рассматривание репродукций с изображением зимней природы: И. И. Суриков «Зима», А. К. Саврасов «Зимний пейзаж», И. Э. Грабарь «Иней». Рисование снежинок манной крупой «Злая метель»	Наблюдение за ветром Беседа «Ветер, ветер, ты могуч»	Заучивание стихотворения Г. Лагздынь «Вьюга-завируха»
2 неделя Тема «Безопасность собственной жизнедеятельности» Цель: Формирование основ безопасного поведения дошкольников на улице и дома.			
«Не открывай двери чужим людям» Цель: Знакомить детей с правилами личной безопасности; формировать чувство самосохранения.	Дидактическая игра «Вызови полицию» Дидактическая игра «Как избежать неприятностей»	Беседа «Как вызвать полицию» Беседа «Не открывай дверь чужим людям»	Русские народные сказки «Волк и семеро козлят»; «Кот, лиса и петух»
3 неделя Тема «Здоровый образ жизни» Цель: Формирование представления детей о влиянии подвижного образа жизни на организм человека.			
«Как работает мой организм?» Цель: Дать первоначальные представления о строении человеческого организма и функциях его основных	Рассматривание и беседа по сюжетной картине «На прогулку вышли дети» Дидактическая игра «Оденься по погоде»	Беседа «Спорт – это здоровье»	Чтение произведения М. Витковской «О том, как мальчуган здоровье закалял».

органов.			
4 неделя Тема «Пожарная безопасность» Цель: Формирование основ безопасного поведение при пожаре.			
«В мире опасных предметов». Цель: Закрепить представления об острых предметах, колющих и режущих предметах, предостеречь от несчастных случаев в быту.	Дидактическая игра «Огонь – друг или враг?» Дидактическая игра «Если возник пожар» Сюжетно-ролевая игра «Семья»	Беседа «В доме возник пожар»	Чтение С. Маршак «Рассказ о неизвестном герое»
Март			
1 неделя Тема «Безопасность на природе» Цель: Формирование основ безопасного поведения дошкольников на природе.			
«Мы и река». Цель: Прививать навыки экологически грамотного поведения во время пребывания на водоемах; Повторить свойства воды; Воспитывать понимание необходимости бережного отношения к водоемам и последствий экологически неграмотного поведения во время отдыха.	Проблемная ситуация «На льдине» Рассматривание информационных плакатов «Весна на водоёмах» Дидактическая игра «Опасные ситуации»	Беседа «Осторожно гроза»	Чтение сказки «Волшебные вороны»
2 неделя Тема «Безопасность собственной жизнедеятельности» Цель: Формирование основ безопасного поведения дошкольников на улице и дома.			
«Путешествие в страну Дорожных знаков» Цель: Продолжать формировать навыки безопасного поведения на дорогах. Продолжать	Дидактическая игра "Светофор" Подвижные игры "Воробушки и автомобиль" Сюжетно - ролевая игра «Поездка по городу».	Беседа «Наблюдение за светофором»	М. Пляцковский "Светофор".

<p>знакомить с понятиями «улица», «дорога», «перекресток». Закреплять знания о значении сигналов светофора, о цветах (красный, желтый, зеленый). О правилах дорожного движения, дорожных знаках.</p>			
<p>3 неделя Тема «Здоровый образ жизни» Цель: Формировать представления о полезных для здоровья продуктах, о необходимости соблюдать санитарно – гигиенические правила, при употреблении пищи</p>			
<p>«Витамины, я люблю – быть здоровым я хочу». Цель: Формировать умение детей осознанно подходить к своему питанию; Дать знания о пользе витаминов, их значении, для укрепления организма.</p>	<p>Дидактическая игра «Назови словом»</p> <p>Сюжетно - ролевая игра «Магазин полезных продуктов»</p>	<p>Беседа «Питание и здоровье»</p>	<p>Чтение произведения А. Кардашова «За ужином»</p>
<p>4 неделя Тема «Пожарная безопасность» Цель: Формирование представления о правилах пожарной безопасности.</p>			
<p>Целевая прогулка к пожарной части Цель: Продолжать закреплять знания детей о работе пожарных.</p>	<p>Словесная - игра «Найди правильное решение»</p> <p>Подвижная игра «Костер», «На пожаре»</p>	<p>Беседа «Профессия пожарного»</p>	<p>Чтение произведений об опасности пожара</p>
<p>Апрель</p>			
<p>1 неделя Тема «Безопасность на природе» Цель: Формирование основ безопасного поведения дошкольников на природе.</p>			
<p>«Насекомые. Путешествие на лесную поляну» Цель: Приобщать к правилам</p>	<p>Дидактическая игра «Собери картинку из частей (насекомые)»</p>	<p>Наблюдение в природе «Берегись насекомых»</p>	<p>Просмотр мультфильма «Стрекоза и муравей», «Путешествие муравьишки»,</p>

<p>безопасного поведения в мире природы. Активизировать словарь детей по теме «Насекомые»; Закреплять знания детей о насекомых, среде их обитания; Воспитывать бережное отношение к насекомым.</p>	<p>Дидактическая игра «Кто где живет»</p>	<p>Беседа «Опасные насекомые»</p>	<p>«Под грибом»</p>
<p>2 неделя Тема «Безопасность собственной жизнедеятельности» Цель: Формирование основ безопасного поведения дошкольников на улице и дома.</p>			
<p>«Ребёнок и его старшие приятели» Цель: Формировать навыки общения со старшими по возрасту говорить «нет», если приятели, старшие по возрасту, предлагают опасную игру или занятие.</p>	<p>Дидактическая игра «Что такое хорошо, что такое плохо» Сюжетно – ролевая игра «Полиция»</p>	<p>Беседа «Как вести себя»</p>	<p>С. Маршак «Сказка об умном мышонке»</p>
<p>3 неделя Тема «Здоровый образ жизни» Цель: Формировать ценностное отношение к собственному организму и здоровью.</p>			
<p>«Здоровый образ жизни» Цель: Закреплять знания о том, что главное в жизни человека – это здоровье.</p>	<p>Дидактическая игра «Утро начинается» Дидактическая игра «Что такое хорошо, что такое плохо» Сюжетно – ролевая игра «Семья» Рисование «Светит солнышко» Подвижна игра «Бегают ножки по разным дорожкам».</p>	<p>Беседа «Отдыхаем у воды»</p>	<p>Чтение стихотворения А. Барто «Девочка чумазая»</p>
<p>4 неделя Тема «Пожарная безопасность» Цель: Формирование основ безопасного поведение при пожаре</p>			

<p>«Степашка попал в беду» Цель: Дать понятие о том, какую опасность таят спички. Познакомить со свойствами огня. Развивать эмоционально, выражать чувства.</p>	<p>Игровая ситуация «Пикник на природе» Викторина «Юные пожарные» Подвижная игра «Пожарники» Рассматривание сюжетных картинок на тему «Пожар»</p>	<p>Беседа «Будь осторожен с открытым огнём»</p>	<p>Чтение рассказа Б. Житкова «Дым»</p>
<p>Май</p>			
<p>1 неделя Тема «Безопасность на природе» Задачи: Формирование основ безопасного поведения дошкольников на природе.</p>			
<p>«Чем опасно солнце» Цель: Продолжать формировать умение детей правилам поведения в жаркие летние дни.</p>	<p>Дидактическая игра «Что Катя должна взять с собой на пляж»</p>	<p>Беседа «Чем опасно солнце»</p>	<p>Русская народная сказка «У солнышка в гостях»</p>
<p>2 неделя Тема «Безопасность собственной жизнедеятельности» Цель: Формирование основ безопасного поведения дошкольников на улице и дома.</p>			
<p>«К кому нужно обратиться за помощью, если ты потерялся на улице» Цель: объяснить детям, к каким взрослым нужно обратиться за помощью, если потеряешься на улице.</p>	<p>Игровая ситуация «Знаешь ли ты свой адрес, телефон и можешь объяснить, где живёшь» Дидактическая игра «Ищу тебя»</p>	<p>Беседа по вопросам «Что делать, если ты потерялся? Как вести себя, если из виду скрылась мама, папа?»</p>	<p>С. Михалков отрывок из стихотворения «Дядя Стёпа» (На вокзале, плачет мальчик лет пяти. Потерял он маму в зале.....)</p>
<p>3 неделя Тема «Здоровый образ жизни» Цель: Формировать ценностное отношение к собственному организму и здоровью.</p>			
<p>«Влияние природных факторов» Цель: Формирование представление детей о влиянии на организм человека природных факторов – солнца,</p>	<p>Ситуативный разговор «О пользе и вреде солнечных лучей». Дидактическая игра «Найди, где спрятано». Эксперимент «Вода в сосуде» - «Теплая или</p>	<p>Беседа «О солнце, воздухе и воде».</p>	<p>Чтение стихотворения Андрей Усачев «Солнце, воздух и вода»</p>

воздуха, воды.	холодная?».		
Подвижная игра «Солнце и тень».			
4 неделя Тема «Пожарная безопасность» Цель: Формировать умение детей осторожному обращению с электробытовыми приборами. Закрепить правила пожарной безопасности.			
«Осторожно -огонь!» Цель: Закрепить правила пожарной безопасности, умения вести себя в экстремальных ситуациях. Воспитывать доброту, чуткость. Развивать эмоциональное восприятие.	Дидактическая игра «Найди отгадки на мои загадки». Обсуждение опасных ситуаций по сюжетным картинкам	Беседа с детьми «Вещи вокруг нас (электробытовые приборы)	Составление небольших рассказов на тему «Пожар, пожарники»

2.3.3 Планирование поисково-экспериментальной деятельности

Месяц	Тема	Задачи	Материал
Сентябрь	1."Волшебная вода"	Учить смешивать подкрашенную воду и получать разнообразные "волшебные" цвета и оттенки.	Непроливайки, гуашь, палочка для размешивания красок.
	2.«Теплая капелька, или помоги Колобку умыться» «Вода бывает теплой, холодной, горячей»	Способствовать накоплению у детей конкретных представлений о свойствах воды; развивать умение детей планировать свою деятельность, делать выводы; закреплять культурно-гигиенические навыки; воспитывать аккуратность при работе с водой.	Тазики с горячей, холодной водой; емкости для смешивания воды, ковшик для набирания воды, дидактическая игрушка колобок.
	3.«Что в пакете?»	Способствовать накоплению у детей конкретных представлений о свойствах воздуха: обнаружить воздух в окружающем пространстве.	Игровой материал: Полиэтиленовые пакеты.

	4. «Бумажные комочки»	Познакомить детей с новым свойством бумаги — скатыванием. Воспитатель учит детей делать из бумаги комочки, а потом из них коллективную аппликацию.	Бумага для аппликации
Октябрь	1.«Вода жидкая, может течь» 2.«Встреча с ручейком» 3.«Капельки»	Продолжать знакомство со свойствами воды; развивать познавательную деятельность, образное, творческое мышление; воспитывать бережное отношение к воде, аккуратность. Словарь: жидкая, может течь, капелька, большая – маленькая, густая масса.	Емкости для воды; для сравнения густая масса; небольшой желобок, пипетка.
	4.«Игры с соломинкой»	Способствовать накоплению у детей конкретных представлений о свойствах воздуха: познакомить с тем, что внутри человека есть воздух, и обнаружить его.	Игровой материал: Трубочки для коктейля (или от чупа – чупса), емкость с водой.
Ноябрь	1.«Чем пахнет вода?» 2.«Есть ли у воды вкус?»	Развивать познавательную активность детей в процессе экспериментирования; подвести к пониманию того, что вода не имеет запаха, вкуса. Объяснить, что вода приобретает вкус того вещества, которое в ней растворено; воспитывать бережное отношение к воде. Учить определять по запаху вещества, которые добавлены в воду. Словарь: без запаха – без вкуса; добавки, красители, сладкая – кислая.	Емкости с водой, красители.
	3.Легкий – тяжелый.	Познакомить, что предметы бывают легкие и тяжелые. Научить определять вес предметов и группировать предметы по весу (легкие – тяжелые).	Игровой материал: Чебурашка и Крокодил Гена, разнообразные предметы и игрушки; непрозрачные емкости с песком и листьями, камешками и пухом, водой и травой; подбор символа («легкий», «тяжелый»).
	4."Волшебный материал"	Помочь выявить свойства, которые приобретают песок и глина при смачивании.	Вода, песок, глина.

Декабрь	1.«Игра в прятки»	Продолжать знакомить со свойствами воды; развивать наблюдательность, смекалку, усидчивость, воспитывать аккуратность при работе с водой. Словарь: капля медленно течет; «растворяется» на влажной поверхности; становится незаметной; окрашивает влажную поверхность	Две пластины из оргстекла, пипетка, стаканчики с прозрачной и подкрашенной водой, лист бумаги, карандаши на каждого ребенка.
	2.«Играем с красками»	Познакомить с растворением краски в воде; развивать наблюдательность, сообразительность, любознательность, воспитывать аккуратность при работе с водой. Словарь: Капля краски, если ее не мешать растворяется в воде медленно, неравномерно, а при размешивании – равномерно.	Две баночки с прозрачной водой; краски; лопаточка; салфетка; лист бумаги.
	3.«Что звучит?»	Учить определять по издаваемому звуку предмет.	Игровой материал: Дощечка, карандаш, бумага, металлическая пластина, емкость с водой, стакан.
	4.«В каком стакане лед быстрее растает»	Продолжать знакомить со свойствами воды в разном состоянии; развивать наблюдательность, усидчивость; активизировать словарь Словарь: лед, твердая вода тает, превращается в воду.	3 стакана с водой (холодной, теплой, горячей), кусочки льда.
Январь	1.«Лед легче воды»	Вызвать интерес к данному опыту; дать понять, что лед легче воды, поэтому он держится на поверхности и не тонет; развивать любознательность, усидчивость; воспитывать аккуратность при работе с водой. Словарь: плавает – не тонет, тает.	Ванночка с водой, кусочки льда.
	2.Пузырьки спасатели.	Способствовать накоплению у детей конкретных представлений о свойствах воздуха: выявить, что воздух легче воды, имеет силу.	Игровой материал: Стаканы с минеральной водой, мелкие кусочки пластилина.
Февраль	1.«Радуга»	Вызвать интерес к данному объекту, развивать наблюдательность, усидчивость, терпение; познакомить с отражательной способностью зеркала; воспитывать осторожность при проведении данного опыта. Словарь: радуга, «дуга», солнечный луч	Зеркало, тазик с водой

	2.«Превращение в воду»	Уточнять представления о свойствах воды, развивать познавательную активность, образное мышление, любознательность; воспитывать культурно-гигиенические навыки, здоровье сберегающие навыки. Словарь: рыхлый, холодный, тает, талая вода, больше – меньше, грязная – чистая.	Два ведерка (одно со снегом, другое с водой)
	3.«Пар – это тоже вода»	Продолжать знакомить детей со свойствами воды в разном состоянии; развивать способности наблюдать, исследовать, формировать умение вести беседу, воспитывать осторожность при работе с водой. Словарь: пар, кипяток, поднимается вверх.	Термос с кипятком, зеркальце или стекло.
	4. «Мыльные пузыри»	Восприятие величины, умение сравнивать; тактильные ощущения; речевое дыхание, эмоциональное восприятие.	Тазик, вода; мыльная пена, шампунь детский, трубочка для коктейля.
Март	1.«Что вода размочит быстрее?»	Продолжать знакомство со свойствами воды; развивать наблюдательность, любознательность, сообразительность; учить определять на ощупь объект, который находится в воде; активизировать словарь; воспитывать аккуратность. Словарь: салфетка, картон, тетрадный лист, намокла, размокла, развалилась в руках.	Ванночка с водой, кусочки бумаги различные по плотности.
	2.«В воде одни вещества растворяются, другие не растворяются»	Продолжать знакомить со свойствами и качеством воды; развивать наблюдательность, усидчивость; учить соблюдать правила безопасности при работе с водой; активизировать словарь Словарь: песок, сахарный «песок»; растворяется, не растворяется, перемешали.	Два стаканчика с водой, речной песок, сахарный песок, ложка для размешивания, акварельные краски, листочки (на каждого ребенка)
	1. «Мы фокусники» –	Выделить предметы, взаимодействующие с магнитом.	Игровой материал: Рукавичка с магнитом, бумажная салфетка, стакан с водой, иголка, деревянная игрушка с металлической пластиной внутри.
	3.«Цветные капельки»	Учить наблюдать за "путешествием" капельки.	Баночка с водой, пипетка, краски.

Апрель	1.«Освобождение бусинок из ледяного плена»	Продолжать знакомить со свойствами воды в твердом состоянии; развивать мышление при выборе способов действий; стимулировать самостоятельное формирование выводов детьми; воспитывать аккуратность в работе. Словарь: попали бусинки в плен, теплая вода, лед растает, поставить на батарею	Замороженные во льду бусинки, баночки с теплой водой, тарелочки, тряпочки на каждого ребенка.
	2.«Мыло-фокусник»	Продолжать знакомить со свойствами и назначением мыла при смешивании с водой. Развивать наблюдательность и любознательность, смекалку; закрепить правила безопасности при работе с мылом Словарь: теплая – прозрачная, пузыри воздуха, скользкое, пена, изменился цвет, мыльный пузырь из трубочки, легкий, переливается на свету.	Ванночка с водой, кусочек мыла, губка, трубочка, салфетка из ткани, лист бумаги.
	2. «Резина, её качества и свойства»	Способствовать накоплению у детей конкретных представлений о свойствах резины: узнавать вещи, изготовленные из резины, определять ее качества (структура поверхности, толщина) и свойства (плотность, упругость, эластичность).	Игровой материал: Резиновые предметы: ленты, игрушки, трубки; спиртовка, спички, алгоритм описания свойств материала.
	4. «Танец горошин»	Познакомить с понятием "сила движения"; развивать наблюдательность, любознательность, смекалку.	Вода, горошины, трубочка, салфетка.
Май	1.«В какую бутылку быстрее нальется вода?»	Продолжать знакомить со свойствами воды, предметами разной величины; развивать смекалку, любознательность; учить соблюдать правила безопасности при обращении со стеклянными предметами. Словарь: погружать, песочные часы; широкая труба просторнее, чем узкая; вода поступает быстро в бутылку широким горлышком и издает громкий звук; в бутылку с узким горлышком поступает медленно – издает мелодичный звук.	Ванночка с водой, две бутылки разного размера – с узким и широким горлышком, салфетка из ткани, песочные часы.

	2.«Друзья»	Познакомить с составом вода/кислород; развивать смекалку, наблюдательность, любознательность; воспитывать интерес к данному эксперименту. Словарь: пузырьки – это кислород; при движении воды пузырьков становится больше.	Стакан с водой; бутылка с водой, закрытая пробкой, салфетки из ткани.
	3.«Пластмасса, её качества и свойства»	Способствовать накоплению у детей конкретных представлений о свойствах: узнавать вещи из пластмассы, определять ее качества (структура поверхности, толщина, цвет) и свойства (плотность, гибкость, плавление, теплопроводность).	Игровой материал: Пластмассовые стаканчики, вода, спиртовка, спички, алгоритм описания свойств материала.
	4. «Радуга»	Продемонстрировать простейший эксперимент, развивать мышление, умение анализировать.	Зеркало, вода, лучи солнца.

2.3.4 Планирование работы по формированию основ финансовой грамотности

Месяц	Тема	Форма проведения	Задачи
Сентябрь 1-2 недели	«Всех профессий на свете не счесть».	Д/И: «Продукты труда – наши добрые дела». Д/И: «Назови, кто что делает» Чтение Заходер «Строители» (хрестоматия). Презентация «Всех профессий на свете не счесть». Чтение сказок: «Терем-теремок» «Хаврошечка» «Морозко» «Мужик и медведь»	Создать условия для положительной мотивации к изучению финансовой грамотности, обобщению знаний о труде взрослых. Научить детей устанавливать зависимость между результатами трудовой деятельности и профессией человека, воспитывать интерес к людям разных профессий. Закрепить представления детей о различных профессиях и результатах деятельности. Расширять знания детей о профессиях, продолжать учить правильно называть трудовые действия и орудия труда. Воспитывать уважение к трудовому человеку. Закрепить представления детей о различных профессиях и результатах деятельности.
3-4 недели	«Профессии разные нужны»	Беседа: «Профессии разные нужны». Д/И: «Что нужно для работы?». Д/и «Чудесный мешочек», «Место работы», «Кто	Систематизировать знания детей о мире профессий, научить устанавливать зависимость между результатами трудовой деятельности и

		<p>кем работает?» Составление рассказа «Кем я хочу стать» Чтение стихотворения Михалкова С. «А что у вас?» Проблемная ситуация «Самая важная профессия» Создание альбома «Мир профессий», Книжки-малышки «Кем я хочу стать»</p>	<p>профессией человека. уточнить знания детей о профессиях, воспитывать любознательность и уважение к труду. Познакомить детей с понятиями «рабочее место», «рабочее время», «орудия труда», «инструменты», «предмет и продукт труда», «продукция». Подвести к выводу о важности всех профессий и уважительном отношении к людям любых профессий.</p>
Октябрь 1-2 недели	«Профессии наших родителей»	<p>Д/И: «Самая нужная профессия», «Сфера деятельности», «Мамина профессия» Отгадывание загадок о профессиях Заучивание пословиц и поговорок о труде и лени. Чтение и обсуждение книги А. Кардашовой «Простые волшебники» Фотогазета «Труд моих родителей» Оформление выставки рисунков «Труд моих родителей».</p>	<p>Познакомить с профессиями родителей детей. Воспитывать уважение к людям. Подвести детей к мысли, что работа по душе – великое благо, которым следует дорожить. Показать необходимость разных профессий в жизни людей, их ценность для общества. закрепить знания детей о профессии, пополнить их новыми сведениями, воспитывать любознательность. Стимулировать интерес к труду родителей и желание больше знать о нем, осознание того, что родители «простые волшебники».</p>
3 неделя	«Современные профессии»	<p>Беседа «Современные профессии» Д/И: «Я – менеджер». Рассматривание альбома: «Современные профессии». Викторина «Кто знает больше профессий».</p>	<p>Дать детям первоначальные представления о современных профессиях: бизнесмен, визажист, дизайнер, маркетолог, менеджер, программист, охранник, телеведущий, рекламный агент и т. д.</p>
4 неделя	«Наша мастерская»	<p>Творческо-трудовая деятельность</p>	<p>Учить изображать предметы и инструменты разных профессий: рисуем, клеим, вырезаем, лепим и пр.</p>
Ноябрь 1-2 недели	«Всякая вещь трудом создана»	<p>Беседа «Всякая вещь трудом создана». Чтение Е. Благинина «Не мешайте мне трудиться» (хрестоматия). Д/И «Кто знает, пусть дальше продолжает». «Все работы хороши». Викторина «Кем создана вещь?». Обсуждение сказки К.Д. Ушинского «Два плуга»</p>	<p>Подвести детей к выводу о том, что все вещи рукотворны, в них вложен огромный труд, поэтому их надо беречь. Расширять знания детей о труде взрослых. Закрепить представления детей о сложном процессе производства продуктов труда, воспитывать бережное отношение к окружающим вещам как результату труда людей</p>

			Прививать интерес к миру профессий через игры соревновательного характера
3-4 недели	«Предприятия города»	Сюжетно-ролевая игра «Салон красоты» (работа в подгруппах) Рассматривание альбома «Предприятия города»	Систематизировать знания детей о многообразии трудовой деятельности родного города. Обогатить новыми впечатлениями о родном городе. Акцентировать внимание детей на ассортименте продукции, выпускаемой предприятиями города, и на профессиях горожан.
Декабрь 1 неделя	«Предприятия торговли и их особенности»	Ди: «Угадай, где продаются», «Группируем товары», «Товарный поезд», «Что откуда берется?» Отгадывание загадок о торговле	Сформировать представления о видах предприятий торговли и их особенностях. Расширить словарный запас детей понятиями «супермаркет», «рынок», «ярмарка», «касса».
2 неделя	«Творческая мастерская»	Создание поделок для ярмарки. Сюжетно-ролевая игра «Ярмарка»	Развивать у детей желание изготавливать поделки для продажи.
3 неделя	Сюжетно-ролевая игра «Супермаркет»	Диагностика знаний и умений детей	Закрепление материала.
Январь 3 неделя	«Деньги»	Беседа «Деньги». Просмотр мультфильма: «Уроки совы - Что такое деньги». Чтение и обсуждение сказок о деньгах: К.И. Чуковский «Муха-Цокотуха» Ш.Перро «Кот сапогах» С.Михайлов «Как старик корову продавал» Беседа: «Где можно заработать деньги».	Различать достоинство купюр, считать; совершать покупки, определяя цену товара при помощи денег. Дать детям элементарные понятия о деньгах, о купле, продаже. Воспитывать предприимчивость. Воспитывать бережливость, расчетливость, смекалку, трудолюбие; осуждать жадность. Воспитывать уважение к людям, стремящихся честно зарабатывать деньги.
4 неделя	«Заработанные деньги»	Игра-беседа «Как люди обмениваются результатами своего труда при помощи денег?» Викторина «О какой сказке идёт речь?» Ди: «Какие бывают доходы?» Создаем деньги нашей группы	Познакомить детей с понятиями «зарплата», «пенсия». Развивать представления о местах приобретения товаров разных видов, о том, где можно торговаться в цене, а где – нет. Воспитывать уважение к людям, стремящихся честно зарабатывать деньги.
Февраль 1-2 неделя	«Путешествие в прошлое денег»	Беседа: «Путешествие в прошлое денег». Дидактическая игра: «Изобретаем деньги будущего». Игра-занятие: «Интересные покупки».	Рассказать о происхождении денег и слова «рубль». Познакомить со старинными монетами и купюрами нашей страны, объяснить, что в

		лэпбук «Деньги».	обращении их использовать нельзя. Закрепить представления детей о денежных знаках, поощрять проявление творчества и фантазии. Различать достоинство купюр, считать; совершать покупки, определяя цену товара при помощи денег.
3-4 недели	«Денежные знаки разных стран»	Беседа: «Денежные знаки разных стран». Дидактическая игра: «Три дорожки». Сюжетно-ролевые игры: «Магазин», «Банк».	Дать детям понятие о том, что в каждой стране есть свои деньги, что лучше обменивать деньги при подготовке к зарубежному путешествию. Расширять представления детей о разнообразии стран, их денежных знаках. Подвести к выводу о важности всех профессий и уважительном отношении к людям любых профессий.
Март 1-2 неделя	«Товар и цена»	Д/и: «Что сегодня я куплю», «Что быстрее купят», «Дешевле – дороже», «Товары и услуги» «Кукла Маша купила». С/д игра: «Бартер – обмен товарами и услугами» «Стоимость труда различна» Ситуационно-ролевая игра «Стоимость труда различна» Аппликация «Кошелёк» Чтение сказок: «Лисичка со скалочной», «Мена», «Выгодное дело», В.Катаев «Дудочка и кувшинчик»	Объяснить переход вещи из товара в личную собственность и обратно, а также неприкосновенность личной собственности. Подвести к выводу о том, что любой товар имеет свою цену.
3-4 недели	«Сколько заработал – столько и купил»	Беседа: «Сколько заработал – столько и купил». Д/И: «Кукла Маша купила» Д/И: «Магазин игрушек». Дидактическая игра: «Что может купить кот?». С/Р «Магазин игрушек», С/Р «Продуктовый магазин».	Учить детей делать покупку с учетом «заработанных» денег, соотносить свои желания и возможности в условиях игровой ситуации. Закрепить умение определять товар по названным признакам, активизировать в речи детей экономические термины: купил-продал, цена, дороже - дешевле. Предоставить детям возможность практически осуществить процесс купли – продажи, развивать умение видеть товар (материал, место производства, цену). Формировать представление о том, что необходимо соотносить цену товара с количеством

			<p>имеющихся денег, воспитывать желание помочь коту.</p> <p>Предоставить детям возможность практически осуществить процесс купли – продажи, развивать умение видеть товар (материал, место производства, цену).</p>
Апрель 1-2 недели	«Какие у нас потребности?»	<p>Рассказ-беседа: «Какие у нас потребности?».</p> <p>Д/и: «Потребность – возможность», ««Надо» и «хочу»»</p> <p>Беседа «А о чем мечтаешь ты?»</p> <p>Игра-ситуация «Сколько труда стоят наши мечты?»</p> <p>Чтение сказок «Жадная старуха», «Иван-царевич и серый волк», «Как коза избушку построила».</p>	<p>Познакомить детей с понятием «потребности» и видами потребностей по признакам.</p> <p>Учить различать товары и услуги, моделировать финансовые понятия.</p> <p>Раскрыть решающую роль труда в удовлетворении потребностей.</p> <p>Формировать разумные потребности.</p> <p>Признать значимыми такие нравственные качества, как щедрость, благородство, отзывчивость.</p> <p>Познакомить дошкольников с квалификацией расходов: желаемые, обязательные и непредвиденные.</p>
3-4 недели	«Семейный бюджет»	<p>Беседа: «Состав семейного бюджета».</p> <p>Беседа на тему: «Как сохранить Семейный бюджет».</p> <p>Дидактическая игра: «Какие бывают доходы?».</p> <p>Чтение и обсуждение сказки: А. С. Пушкин «Сказка о рыбаке и рыбке».</p> <p>Д/И: «Ты сегодня папа и получил зарплату».</p> <p>Беседа-размышление: «Чего нельзя купить за деньги».</p> <p>Творческое занятие «Делаем копилку»</p>	<p>Познакомить детей с составляющими семейного бюджета.</p> <p>Расширить словарный запас детей понятиями «бюджет», «доход», «пенсия», «стипендия», «детское пособие».</p> <p>Закрепить понятия «деньги», «зарплата».</p> <p>Воспитывать умение вести себя правильно в реальных жизненных ситуациях, связанных с деньгами.</p> <p>Уточнить знания детей об основных и дополнительных доходах, упражнять в самостоятельном определении видов доходов.</p> <p>Начать разговор о том, что не все в мире продается и покупается.</p> <p>Учить изготавливать копилку, развивать фантазию.</p>
Май 1-2 недели	«Дом, в котором живут деньги»	<p>Беседа: «Дом, в котором живут деньги»</p> <p>Дидактическая игра: «Дом, в котором живут деньги».</p>	<p>Дать детям простейшие сведения о сберкассе.</p> <p>Познакомить детей с деятельностью банка, его основными функциями.</p>

		Сюжетно-ролевая игра: «Банк». Игра «Умники и умницы».	Разъяснить детям, почему удобно и выгодно хранить деньги в банке, что такое проценты. Закрепить полученные детьми знания по темам «Труд – продукт» и «Деньги и цена».
3 неделя	«Что такое реклама»	Рассказ – беседа: «Что такое реклама?». Составление рассказа: «Реклама моей игрушки», «Моя игрушка лучше всех». Просмотр мультфильма: «Как мужик корову продавал». Сюжетно-ролевая игра: «Рекламное агентство».	Дать представления о рекламе, о ее назначении. Развивать интерес и положительное отношение к рекламе. Учить правильно воспринимать рекламу. Развивать детское творчество, находчивость, изобретательность.
4 неделя	Повторение материала	Развлечение: «В поисках клада»	Закрепить полученные знания.

2.3.5 Планирование работы с родителями

Месяц	Форма взаимодействия	Название мероприятия	Цель
Сентябрь	Анкетирование	«Давайте познакомимся»	Составление социально-демографического паспорта семей.
	Оформление стенда	«Уголочек для родителей»: советы и рекомендации, сетка занятий, режим дня.	Пробуждение интереса семьи к жизни группы и сада.
	Памятка для родителей	«Возрастные особенности детей дошкольного возраста» -	Изучить возрастные особенности и стадии возрастного кризиса детей.
	Консультация	«В какие игрушки должны играть дети?»	Учить обогащать игровой и нравственный опыт.
	Консультация	«Самообслуживание в жизни ребенка».	Педагогическое просвещение родителей в вопросах развития навыков самообслуживания у детей дошкольного возраста
	Консультация	«Питание ребенка дома и в детском саду»	Обобщение знаний о значении режима дня для ребенка, о значении правильного питания ребенка дома и в детском саду

	Выставка работ	«Осенние чудеса»	Вовлечение в совместную деятельность детей, родителей и педагогов, укрепление семьи
Октябрь	Папка передвижка	"1 октября - день пожилого человека"	Создание условий для формирования ценностного отношения к людям старшего поколения.
	Папка передвижка	«Один дома», «Опасные предметы для детей»	Повысить компетентность родителей в вопросах безопасности детей.
	Беседа	"Как проходит кризис 5 лет у детей или как избежать ошибок".	Просвещение родителей с целью повышения психологической и педагогической культуры.
	Беседа	«Особенности общения с детьми в семье»	Дать родителям полное представление об общении, показать важность и значимость общения для полноценного развития ребенка, расширить представление родителей об эмоциях, их влиянии на общение, подсказать советы и рекомендации, обеспечивающие благоприятные условия для общения.
	Утренник	«Осень-раскрасавица»	Привлечение к проведению совместного досуга детей и родителей.
Ноябрь	Консультация	«Внимание! Грипп!»	С целью информирования родителей о мерах, направленных на снижение вероятности заражения во время сезонного роста заболеваемости ОРВИ и гриппом.
	Беседа	«Как воспитать полезные привычки»	Совершенствование психолого-педагогических знаний родителей.
	Консультация	«Игра, как средство воспитания дошкольников»	Распространение педагогических знаний среди родителей, теоретическая помощь родителям в вопросах воспитания детей
	Беседа	«Как предупредить проявление агрессии в поведении ребенка»	Совершенствование психолого-педагогических знаний родителей
	Папка передвижка	«День народного единства»	Расширять представления о родной стране, о государственных праздниках

	Индивидуальные беседы с родителями		Привлечь внимание родителей к данному вопросу.
	Памятки для родителей	«Как одевать детей в холодное время года»	Обогащение знаний, необходимых для ухода за детьми и их воспитание.
	Папка передвижка	«День Матери»	Формирование семейных ценностей.
	Развлечение	«Мамочка моя любимая»	Привлечение к проведению совместного досуга детей и родителей.
Декабрь	Мастер-класс	«Украсим нашу группу»	Привлечение родителей к украшению группы, изготовлению атрибутов для новогоднего праздника.
	Тематическая выставка совместного творчества родителей с детьми	«Здравствуй, гостя Зима!»	Раскрытие творческих способностей семей воспитанников. Вовлечение родителей в совместную творческую деятельность с детьми.
	Консультация	«Хвалим ребенка правильно»	Помочь взрослым понять своих малышей, правильно построить с ними взаимоотношения, обратить внимание на... Как правильно хвалить своего ребенка.
	Беседа	«Сон как важная составляющая режима дня».	Ознакомление родителей воспитанников с основными факторами, способствующими укреплению и сохранению здоровья дошкольников в домашних условиях и условиях детского сада.
	Консультация	«Как одеть ребенка на прогулку зимой»	Повышение родительской компетентности в вопросах одежды детей.
	Беседа	"Безопасный праздник".	Познакомить с правилами использования пиротехнической продукции

	Фотовыставка	«Маршрут выходного дня»	Формирование активной позиции родителей в воспитании детей, повышение их степени участия в педагогическом процессе.
	Папка передвижка	"Чем занять ребенка на зимних праздниках"	Повышение педагогической культуры родителей.
	Утренник	«На пороге-Новый год!»	Привлечение к проведению совместного досуга детей и родителей.
Январь	Консультация	«Личная гигиена дошкольника».	Совершенствование психолого-педагогических знаний родителей.
	Беседа	«Закаливание – одна из форм профилактики простудных заболеваний детей».	Формирование единого подхода к методам оздоровления и закаливания детей в детском саду и дома.
	Практикум	«Умелые ручки»	Привлечение родителей к изготовлению атрибутов для сюжетно-ролевых игр.
	Буклеты	«Здоровье наших детей в наших руках»	Формирование у родителей потребности в сохранении здоровья своих детей.
	Папка передвижка	«Как сделать зимнюю прогулку с ребенком приятной и полезной?».	Совершенствование психолого-педагогических знаний родителей.
Февраль	Буклет	«Безопасность на дорогах. Правила безопасности для детей».	Ознакомление с задачами по сохранению и здоровья детей.
	Оформление стенда	«Профилактика зимнего травматизма»	Ознакомление с задачами по сохранению и здоровья детей.
	Консультация	«Как правильно воспитывать мальчика».	Повышение уровня знаний родителей по проблеме воспитания мальчиков.
	Консультация	«Воспитание ребенка. Роль отца»	Распространение педагогических знаний среди родителей, практическая помощь родителям в воспитании детей.

	Папка передвижка	«День защитника отечества»	Привлечение родителей в образовательный процесс.
	Спортивный досуг	«Вместе с папой»	Формирование гуманных межличностных отношений дошкольников со сверстниками и с взрослыми.
Март	Оформление стенда	«Время года – Весна, месяц – Март»	Расширить представление детей и родителей о времени года «весна»
	Фотовыставка	«Моя мама – лучше всех».	Привлечь родителей к подготовке праздничного мероприятия.
	Утренник	«8 Марта»	Привлечение к проведению совместного досуга детей и родителей.
	Беседа	«Гиперактивность. Как с этим бороться?»	предоставить родителям информацию о гиперактивных детях; помочь родителям правильно вести себя с гиперактивными детьми
	Консультация	«Детский рисунок – ключ к внутреннему миру ребенка»	Выявление волнующих вопросов у родителей по теме «развитие творческих способностей у детей»
	Беседа	«Роль книги в развитие ребенка»	Сделать родителей активными участниками образовательного процесса, оказав им помощь в реализации ответственности за воспитание и обучение детей
Апрель	Оформление стенда	«Время года – Весна, месяц – Апрель»	Расширить представление детей и родителей о времени года «весна».
	Папка-передвижка	"Как рассказать ребенку о космосе?"	Активизация педагогических знаний родителей.
	Консультация	«Как предупредить авитаминоз весной»	Предложить ряд витаминов и добавок к пищи детей весной.
	Беседа	«Детские капризы»	Помочь родителям найти пути общения с детьми воспитатели..
	Беседа	«Избавляемся от агрессии с помощью игры»	Помочь родителям в вопросе воспитания ребенка

	Субботник	«Сделаем наш детский сад красивым»	Вовлечение родителей в сотворчество детей и родителей
	Памятки для родителей	«Одевайте детей по погоде»	Обогащение знаний, необходимых для ухода за детьми и их воспитания.
	Папка передвига	«День пожарной охраны»	Обогащение педагогических знаний родителей.
	Индивидуальные консультации	«Наши успехи. Итоги работы за год и перспективы»	Знакомство с достижениями сторон (семьи и дошкольной организации) в сфере воспитания ребенка. Выяснение семьей и детским садом ожиданий от сотрудничества: предъявление и обсуждение своей роли и роли другой стороны в решении задач воспитания ребенка.
Май	Оформление стенда	«Время года – Весна, месяц – Май»	Расширить кругозор детей и родителей .
	Памятка	«Изобразительная деятельность дошкольников».	Распространение педагогических знаний среди родителей, теоретическая помощь родителям в вопросах воспитания детей
	Папка передвига	«Осторожно, клещи!»	Расширить представление детей и родителей о насекомых
	Консультация	«Воспитание навыков самообслуживания у детей»	Познакомить родителей с навыками самообслуживания для детей дошкольного возраста.
	Беседа	«Влияние электронных гаджетов на детей дошкольного возраста»	Сформировать у родителей представление о влиянии компьютерных игр на психику и поведение ребенка, психологическую установку на снижение отрицательного воздействия компьютерных игр на дошкольника.
	Консультация	«Расскажем детям о Великой Отечественной войне»	обогащение представлений родителей и детей о Великой Отечественной войне, о героях, тружениках тыла, ветеранах войны, через совместную деятельность родителей и детей в семье.

	Беседа	«Экологическое воспитание дошкольников»	Формирование начал экологической культуры, становление осознанно-правильного отношения к природе во всем ее многообразии, к людям, охраняющим ее
	Папка передвижка	"9 мая – День Победы"	Распространение педагогических знаний среди родителей.
	Памятка	«Организация совместного семейного отдыха на природе»	Вовлечение родителей в сотворчество детей и родителей.

2.3.6 Планирование проектной деятельности

№ п/п	Тема	Цель	Задачи	Краткое содержание
1	«Занимательная Азбука»	Развитие фонематического восприятия и навыков звукового анализа через ознакомление с буквой в игровой форме.	<ul style="list-style-type: none"> -Развивать познавательный интерес к букве, к звуку, который она обозначает -Воспитывать доброе отношение друг к другу с положительным настроением на занятие -Развитие фонематического восприятия - Знакомство с буквами русского алфавита - Развитие речи - Развитие элементарных навыков звукового анализа - Развитие конструктивной деятельности - Развитие графо-моторных навыков - Развитие навыков самоконтроля - Расширение словарного запаса -Совершенствование навыков фонематического восприятия -Совершенствование навыков звукового анализа -Улучшение графо-моторных навыков 	Проект в занимательной форме знакомит детей с буквами русского алфавита, представляет систему увлекательных игр и упражнений, которые помогут детям эффективнее запомнить графический образ буквы, а также способствуют развитию мелкой моторики, графо-моторных навыков и зрительно-двигательной координации.

2	«Маленький патриот»	<p>Формировать в воображении детей образ Родины, представление о России как о родной стране, воспитывать патриотические чувства.</p>	<p>-Расширять и систематизировать знания детей о России, о её символике (герб, флаг, гимн, достопримечательностях).</p> <p>- Приобщать к истокам народной культуры</p> <p>- Прививать любовь к своему родному городу, краю.</p> <p>- Приобщать к словесному искусству, развивать художественное восприятие и эстетический вкус, знакомить с литературными произведениями, связанными с темой проекта.</p> <p>- Развивать продуктивную деятельность детей и детское творчество; знакомить с произведениями живописи, связанными с темой проекта.</p> <p>-Воспитывать желание познавать и возрождать лучшие традиции русского народа: трудолюбие, доброту, сострадание, взаимовыручку, гостеприимство.</p> <p>- Воспитывать гражданско-патриотические чувства, чувство любви и гордости за свою Родину.</p>	<p>Проект нравственно – патриотического воспитания «Маленький патриот» определяет содержание, основные пути развития нравственно-патриотического воспитания, направлен на формирование гражданственности, имеет большое значение для решения ряда воспитательных и социальных проблем.</p>
---	---------------------	--	---	--

2.3.7 Планирование сетевого взаимодействия с организациями и учреждениями

Название организации	Мероприятия
МАОУ ДО «ЦДТ»	Мастер-классы, конкурсы декоративно-прикладного творчества, литературные конкурсы, выставки рисунка, выставки декоративно-прикладного творчества, выставки фотографии.
МБУ МЦ «Максимум»	Выставки рисунка, выставки декоративно-прикладного творчества, выставки фотографии, викторины.
МБУ «Урюпинский художественно - краеведческий музей»	Мастер-классы, экскурсии, выставки.

2.4 Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений

Парциальные программы:

1	<p>«От рождения до школы»/ Под ред. Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, Э.М.Дорофеевой, М., 2019</p>	<p>Ведущие цели Программы — создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, формирование предпосылок к учебной деятельности, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.</p> <p>Особое внимание в Программе уделяется развитию личности ребенка, сохранению и укреплению здоровья детей, а также воспитанию у дошкольников таких качеств, как патриотизм, активная жизненная позиция, творческий подход в решении различных жизненных ситуаций, уважение к традиционным ценностям.</p>
2	<p>«Мир открытий»/ Под ред. Л.Г.Петерсон, И.А.Лыковой. М., 2019</p>	<p>Программа определяет целевые ориентиры, основные задачи и базисное содержание дошкольного образования, описывает условия организации образовательного процесса, раскрывает подходы к проектированию развивающей предметно-пространственной среды, а также предлагает комплекс педагогических инструментов (технологии, методики и др.), обеспечивающих преемственность дошкольного и начального общего образования. Ключевой вектор – позитивная социализация каждого ребенка с учетом его индивидуальных особенностей и темпов развития. Основное условие – взаимодействие педагога, детей и семьи, в котором каждый участник образовательных отношений получает импульс к саморазвитию. Программа апробирована в 57 субъектах РФ, обеспечена современными методическими и дидактическими пособиями.</p>
<p>Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»</p>		
1	<p>"С чистым сердцем"/Авторы</p>	<p>В основу содержания программы положены духовно-нравственные ценности, сложившиеся в</p>

	Р.Ю. Белоусова, А.Н. Егорова, Ю.С. Калинкина М., 2019	процессе культурного развития России: человеколюбие, справедливость, честь, совесть, воля, личное достоинство, вера в добро и стремление к исполнению нравственного долга перед самим собой, своей семьёй и Отечеством. Программа содержит опыт ознакомления дошкольников (3–7 лет) с биографиями выдающихся исторических личностей и героев современности, чья жизнь является достойным примером для подражания. Цель программы – духовно-нравственное воспитание дошкольников через приобщение к отечественным ценностям и к культурному наследию родного края. Содержание программы реализуется в ходе образовательной деятельности, режимных моментов, в самостоятельной деятельности детей через взаимодействие с родителями воспитанников. Виды деятельности, используемые при реализации программы, открывают широкие возможности использования развивающих ситуаций в процессе воспитания дошкольников. В приложении к программе даны примерные конспекты образовательной деятельности, пословицы и поговорки, сказки и рассказы.
2	"Формирование культуры безопасности" /Автор Л. Л. Тимофеева СПб., 2019	В программе представлены задачи и содержание образовательной деятельности в рамках образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» по формированию основ безопасного поведения детей дошкольного возраста (от 3 до 8 лет). Разработана на основе современных исследований с учетом тенденций развития детской популяции и системы образования, требований, отраженных в Федеральном законе «Об образовании в Российской Федерации» и Федеральном государственном образовательном стандарте дошкольного образования. Рекомендована институтом педагогики и психологии ФГБОУ ВО «Орловский государственный университете им. И.С. Тургенева».
3	"Мир без опасности" /Автор Лыкова И.А.	Авторская программа, направленная на формирование культуры безопасности личности в условиях развивающего дошкольного образования. Охватывает следующие виды детской безопасности: витальная (жизнь и здоровье), социальная, экологическая, дорожная, пожарная, информационная и др. Определяет стратегию, целевые ориентиры, ключевые задачи, базисное содержание, модель взаимодействия педагога с детьми, психолого-педагогические условия, критерии педагогической диагностики (мониторинга). Раскрывает принципы организации развивающей предметно- пространственной среды. Предлагает варианты адаптации программного содержания к запросу особого ребенка. Особенностью авторского подхода является моделирование образовательных ситуаций, отражающих путь развития человеческой культуры и общества (взаимосвязь культуру- творчества и нормотворчества). Программа обеспечена методическими и дидактическими пособиями. Рекомендована ФГАУ «ФИРО».
Образовательная область «Познавательное развитие»		
1	"Умные пальчики" /Автор И.А. Лыкова	Конструирование позиционируется как универсальная деятельность — созидательная, преобразующая, творческая, в которой каждый ребенок приобретает опыт самореализации, самовоспитания,

	М., 2018	саморазвития. Особенностью авторского подхода является моделирование образовательных ситуаций, отражающих путь развития человеческой культуры и общества: «Как человек изобрел колесо, соорудил дороги и транспорт», «Как зернышко прошло путь от поля до каравая», «Как люди приручили и где поселили огонь», «Где живет вода, и как она приходит в наш дом», «Где хранится семейная память», «С чего начинается Родина» и др. Программа обеспечена учебно-методическими пособиями и демонстрационными материалами для каждой возрастной группы ДОО.
2	"Игралочка"/Авторы Л.Г. Петерсон, Е.Е. Кочемасова М., 2019	Программа определяет базисное содержание и специфические задачи формирования элементарных математических представлений детей в области познавательного развития. В основу программы положены концептуальные идеи непрерывности образования, представленные в образовательной системе Л.Г. Петерсон. Программа направлена на создание условий для накопления ребенком опыта деятельности и общения в процессе освоения математических способов познания действительности, предлагает комплекс педагогических инструментов, обеспечивающих преемственность математического развития детей на дошкольном и начальном уровнях общего образования. Рекомендована ФГБНУ «ИИДСВ РАО».
3	«Юный эколог», С. Н. Николаева.	Формирование начал экологической культуры (правильного отношения ребенка к природе, его окружающей, к себе и людям как части природы, к вещам и материалам природного происхождения, которыми он пользуется). <ul style="list-style-type: none"> · воспитатель (как носитель экологической культуры) знакомит детей со способами общения с природой, учит наблюдать за окружающим миром, устанавливать элементарные связи и зависимости, испытывать радость от осознанного взаимодействия с живыми существами, которые находятся рядом, воспитывает потребность в созидании, творчестве · воспитатель использует игру в образовательной деятельности, во время труда, наблюдения, продумывает и организует игровые обучающие ситуации, инсценирование литературных произведений, обыгрывает персонажей сказок · воспитатель уточняет с детьми форму, цвет, запах, размеры, характер поверхности и другие особенности объектов природы, учит по-разному, образно обозначать эти особенности, сравнивать явления, подбирать эпитеты, синонимы. · воспитатель читает детям литературные произведения, вместе с детьми инсценируют их, создают иллюстрации к ним. Особое место отводится работе с произведениями Е.Чарушина.
Образовательная область «Речевое развитие»		
1	«Мой букварь» / Автор Н.В. Нищева	В основе обучения грамоте в соответствии с данной программой лежит звуковой аналитико-синтетический метод, опирающийся на овладение детьми навыками языкового анализа и синтеза. Чтобы научить ребенка

	М., 2019	читать, его приводят к пониманию того, что речь рождается из слова. Дошкольник усваивает звуко-слоговое строение слов русской речи и обозначение звуков буквами. Метод предполагает разделение связной речи на предложения, предложений — на слова, слов — на слоги, слогов — на звуки и, наоборот, объединение звуков в слоги, слогов — в слова, слов в предложения.
Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»		
1	"Цветные ладошки"/Автор И.А. Лыкова М., 2019	Программа представляет авторский вариант проектирования образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» (изобразительная деятельность) в соответствии с ФГОС ДО. Включает научную концепцию и педагогическую модель, нацеленные на создание оптимальных условий для формирования эстетического отношения к окружающему миру и творческое развитие ребенка с учетом его индивидуальности. Определяет целевые ориентиры, базисные задачи, содержание изобразительной деятельности, критерии педагогической диагностики (мониторинга), примерные перечни произведений изобразительного и декоративно-прикладного искусства для развития художественного восприятия. Описывает целостную систему календарно-тематического планирования для каждой возрастной группы. Программа обеспечена методическими и наглядно-дидактическими пособиями. Рекомендована институтом педагогики и психологии ФГБОУ ФО «Орловский государственный университет им. И.С. Тургенева».
2	"В мире музыкальной драматургии"/ Автор Т.Ф. Коренева. М., 2019	В программе представлена организация музыкально-ритмической деятельности с детьми дошкольного возраста (с 3 до 7 лет). Цель программы – сформировать активное восприятие музыкального искусства, воспитать интерес и желание к передаче музыкальных образов средствами ритмопластики. Программа ориентирована на развитие у детей музыкальных способностей: эмоциональной отзывчивости на музыку, слуховых представлений, музыкально-ритмических чувств; формирование у детей правильной осанки. В программе представлены четыре раздела, соответствующих возрастным группам детей. Каждый раздел описывает основную задачу возраста, направления работы, длительность и алгоритм проведения занятий. В программе представлены темы и содержание работы с учётом музыкального репертуара. Методическое обеспечение программы включает материалы для занятий с детьми: произведения композиторов, несложные композиции и комплексы ритмической гимнастики, игры и упражнения с предметами, описание основных построений. Рекомендована кафедрой педагогики начального и дошкольного образования ГОУ ВО МО ГГТУ.
Образовательная область «Физическое развитие»		
1	"Малыши- крепыши"/Авторы Бережнова О.В., Бойко В.В. М., 2016	Программа физического развития детей 3-7 лет построена на использовании индивидуально-дифференцированного подхода к каждому ребенку, в том числе с нарушениями развития. В основу Программы положен системно-деятельностный подход, создающий условия для формирования общей культуры личности детей: ценностей здорового образа жизни, развития физических качеств, совершенствования двигательных навыков, воспитания инициативности и самостоятельности ребенка,

		<p>формирования предпосылок учебной деятельности. Рекомендована ФГАУ «ФИРО».</p>
Коррекционная работа с детьми с ОВЗ.		
1	<p>"Расти, малыш!"/ Авторы Н.В. Нищева, Л.Б. Гавришева, Ю.А. Кириллова СПб., 2019</p>	<p>Целевой группой программы являются дети раннего дошкольного возраста, имеющие расстройства речевого и интеллектуального развития. В программе представлены задачи и содержание коррекционной и образовательной деятельности всех педагогов группы компенсирующей направленности во всех пяти образовательных областях, дано описание предметно-пространственной развивающей среды, приведены примерный список детской художественной литературы, перечень рекомендуемых игр и упражнений. К программе разработан методический комплект. Рекомендована Психолого-педагогическим институтом Мурманского арктического государственного университета (МАГУ).</p>

3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1 Организация режима дня пребывания детей в группе

Холодный период

Режимные моменты	4-5 лет
Прием детей, игры, самостоятельная деятельность, утренняя гимнастика	7.00-8.30
Завтрак	8.30-9.00
Игры, подготовка к занятиям	9.00-9.15
Занятия (включая гимнастику в процессе занятия – 2 мин.)	9.15-10.05
Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки	10.05-12.00
Обед	12.00-13.00
Подготовка ко сну, сон, гимнастика пробуждения	13.00-15.30
Полдник (уплотненный)	15.30-16.00
Занятия (включая гимнастику в процессе занятия – 2 мин.)	-
Игры, самостоятельная деятельность детей	16.00-17.00
Подготовка к прогулке, прогулка, самостоятельная деятельность детей, возвращение с прогулки	17.00-18.30
Уход детей домой	до 19.00

Теплый период

Режимные моменты	4-5 лет
Прием детей, игры, самостоятельная деятельность, утренняя гимнастика	7.00-8.30
Завтрак	8.30-9.00
Игры, самостоятельная деятельность	9.00-9.15
Подготовка к прогулке, прогулка, занятия на прогулке, возвращение с прогулки	9.15-12.00
Обед	12.00-13.00
Подготовка ко сну, сон, гимнастика пробуждения	13.00-15.30
Полдник (уплотненный)	15.30-16.00
Игры, самостоятельная деятельность детей	16.00-17.00
Подготовка к прогулке, прогулка, самостоятельная деятельность детей, возвращение с прогулки	17.00-18.30
Уход детей домой	до 19.00

3.2 Организация развивающей предметно-пространственной среды

Важнейшим условием реализации Программы является создание развивающей и эмоционально комфортной для ребенка образовательной среды. Пребывание в детском саду должно доставлять ребенку радость, а образовательные ситуации должны быть увлекательными.

Важнейшие образовательные ориентиры:

- обеспечение эмоционального благополучия детей;
- создание условий для формирования доброжелательного и внимательного отношения детей к другим людям;
- развитие детской самостоятельности (инициативности, автономии и ответственности);
- развитие детских способностей, формирующихся в разных видах деятельности.

Для реализации этих целей педагогам нужно:

- проявлять уважение к личности ребенка и развивать демократический стиль взаимодействия с ним и с другими педагогами;
- создавать условия для принятия ребенком ответственности и проявления эмпатии к другим людям;
- обсуждать совместно с детьми возникающие конфликты, помогать решать их, вырабатывать общие правила, учить проявлять уважение друг к другу;
- обсуждать с детьми важные жизненные вопросы, стимулировать проявление позиции ребенка;
- обращать внимание детей на тот факт, что люди различаются по своим убеждениям и ценностям, обсуждать, как это влияет на их поведение;
- обсуждать с родителями (законными представителями) целевые ориентиры, на достижение которых направлена деятельность педагогов ДОО, и включать членов семьи в совместное взаимодействие по достижению этих целей.

Предметно-развивающая среда в группе организована таким образом, чтобы у ребенка развивались игра и познавательная активность. В группе созданы условия для проявления таких качеств, как: инициативность, жизнерадостность, любопытство и стремление узнавать новое.

Развивающие уголки группы и уличное оборудование:

Уголок	Оборудование и наименование	количество
Уголок конструирования	1.Крупный строительный конструктор	1
	2.Средний строительный конструктор	1
	3.Мелкий пластмассовый конструктор	1
	4.Конструкторы типа «Лего»	1
	5.Рисунки и простые схемы, алгоритмы выполнения построек	10
	6. Игрушечный транспорт средний и крупный.	6
	7.Небольшие игрушки для обыгрывания построек (фигурки людей и животных и т.п.)	12
Уголок ПДД	1.Макет с изображением дорог, пешеходных переходов	1
	2.Мелкий транспорт.	10

Уголок дидактических игр	<u>Материал по математике и сенсорике</u>	
	1. Мозаика разных форм и цвета (мелкая)	2
	2. Шнуровки	2
	3. Лото, парные картинки и другие настольно-печатные игры	6
	4. Комплект геометрических фигур, предметов различной геометрической формы, набор	

	<p>разноцветных палочек с оттенками</p> <p>5.Пирамидка</p> <p>6.Игрушки-головоломки</p> <p>7.Часы с круглым циферблатом и стрелками.</p> <p>8. Набор карточек с изображением количества (от 1 до5) и цифр.</p> <p>9. Бизиборд</p> <p><u>Материал по развитию речи и познавательной деятельности</u></p> <p>1. Наборы картинок для группировки и обобщения: животные, птицы, рыбы, насекомые, растения, продукты питания, одежда, мебель, здания, транспорт, профессии, предметы обихода и др.</p> <p>2. Наборы парных картинок типа «лото» из 6-8 частей</p> <p>3. Наборы парных картинок на соотнесение (сравнение): найди отличия (по внешнему виду), ошибки (по смыслу)</p> <p>4. Наборы табличек и карточек для сравнения по 1-2 признакам</p> <p>5. Серии картинок (по 4-6) для установления последовательности событий (сказки, социобытовые ситуации, литературные сюжеты).</p> <p>6. Серии картинок «Времена года» (сезонные явления и деятельность людей).</p> <p>7. Разрезные (складные) кубики с сюжетными картинками (6-8 частей).</p> <p>8. Разрезные сюжетные картинки (6-8 частей).</p> <p>9. Разрезные контурные картинки (4-6 частей).</p> <p>10. Набор магнитных букв</p>	<p>10</p> <p>1</p> <p>1</p> <p>1</p> <p>1</p> <p>3</p> <p>2</p> <p>1</p> <p>1</p> <p>1</p> <p>1</p> <p>2</p> <p>4</p> <p>3</p> <p>1</p> <p>1</p> <p>1</p>
Книжный уголок	<p>1.Детские книги по программе, любимые книжки детей</p> <p>2.Альбомы для рассматривания: «Профессии», «Семья» и др.</p>	<p>30</p> <p>1</p>

Уголок экспериментирования	1. Коллекции ракушек, тканей, бумаги, пуговиц. 2. Природный материал: песок, вода, почва, камешки, шишки, листочки. 3. Емкости разной вместимости, ложки, лопатки, палочки, воронки, сито, игрушки для игр с водой, формочки. 4. Плавающие и тонущие, металлические и неметаллические предметы, магнит, ветряные мельницы (вертушки).	1 набор 1 набор 1 набор 1 набор
----------------------------	--	--

	5.Зеркальце для игр с солнечным зайчиком. <u>Календарь природы</u> 1.Набор картинок-пейзажей по времени года 2.Сезонные картинки 3. Наборы муляжей овощей и фруктов 4. Наборы иллюстраций с изображением зверей и птиц, насекомых 5. Игрушки животных средних размеров	1 1 1 1 1 1
Уличная площадка	1.Беседка 2.Стол 3.Скамейка 4. Песочница 5.Колодец 6.Карета 7.Качель на пружине 8.Счеты 9.Набор формочек для игры в песок	1 1 2 2 1 1 1 1 4

3.3. Материально-техническое обеспечение образовательного процесса

№п/п	Помещения группы	Оснащение
1	Групповое помещение	Столы детские-10 Стол письменный-1 Стулья детские-28 Стулья большие -1 Стеллаж-1 Диван детский -1 Кресло детское – 2 Кухня детская -1 Палас -1 ИЗО-уголок – 1 Математический уголок-1 Шкаф для книг – 1 Шкаф для игрушек – 1 Стол с зеркалом для детей – 1 Спортивный уголок - 1

2	Спальня	Кровати-29 Стол письменный -1 Стул большой – 1 Шкаф -2
3	Приемная	Скамейки-2 Шкафчики для детской одежды-30 Информационные стенды – 6
4	Туалетная комната	Унитазы-4
5	Умывальня	Умывальники (детские)- 4 Умывальники (взрослые)- 1 Стеллажи для полотенец-4
6	Мойка	Раковина-2 Шкаф для посуды-2 Сушки-2 Стол-1

3.4. Примерное распределение тем в течение года в средней группе

* Темы для обсуждения с детьми, рекомендованные Федеральной программой воспитания и рабочей программой воспитания детей 4-5 лет в форме тематических дней и недель.

** Темы для обсуждения с детьми, рекомендованные Федеральной программой воспитания и рабочей программой воспитания детей 4-5 лет в форме воспитывающих игровых ситуаций, развивающего общения, проблемных ситуаций.

Дата	Календарное событие	Тематический день/неделя
Сентябрь		
1 сентября	День знаний	1. Тематическая неделя «До свидания, лето. Здравствуй, детский сад!»
		2. Тематическая неделя «Осень. Овощи и фрукты»,
		3. Тематическая неделя «Краски осени. Цветы»
		4. Тематическая неделя «Осень в лесу. Грибы»,
27 сентября	День воспитателя и всех дошкольных работников	5. Тематический день «Кто заботится о нас?» (ко Дню воспитателя и всех дошкольных работников) *
Октябрь		
1 октября	Международный день пожилых людей	1. Тематическая неделя «Я хочу быть здоровым», Тематический день «Бабушки и дедушки» (к Международному дню пожилых людей) *

		2. Тематическая неделя «Наш детский сад»
4 октября	День защиты животных	3. Тематическая неделя «Со мной мои друзья» *
		4. Тематическая неделя «Наш город» *
Ноябрь		
4 ноября	День народного единства	1. Тематическая неделя «Правила дорожного движения»
		2. Тематическая неделя «Мебель»
		3. Тематическая неделя «Как животные готовятся к зиме»
26 ноября	День матери	4. Тематическая неделя «Мамины помощники» * (ко Дню матери)
Декабрь		
		1. Тематическая неделя «Безопасность всегда и везде»
		2. Тематическая неделя «Профессии» *
		3. Тематическая неделя «К нам шагает Новый год!» *
31 декабря	Новый год	4. Тематическая неделя «Здравствуй, Дед Мороз!» *
Январь		
14 января	Старый новый год	1. Тематическая неделя «Здравствуй, Зимушка-зима»
		2. Тематическая неделя «Зима в лесу»
		3. Тематическая неделя «Животные Севера»
		4. Тематическая неделя «Правила этикета» *
Февраль		
		1. Тематическая неделя «Вода вокруг нас» * (ко Дню российской науки)
23 февраля	День защитника Отечества	2. Тематическая неделя «Военная техника» * (ко Дню защитника Отечества)
		3. Тематическая неделя «Мы - защитники Отечества» * (ко Дню защитника Отечества)
		4. Тематическая неделя «Бабушка любимая моя»
Март		
8 марта	Международный женский день	1. Тематическая неделя «Мамин праздник» * (к Международному женскому дню)
		2. Тематическая неделя «Дымковская игрушка»
		3. Тематическая неделя «День Земли» * (ко Дню Земли)
		4. Тематическая неделя «Театральная весна» *
Апрель		

1 апреля	День птиц	1. Тематическая неделя «Птицы - наши друзья» * (ко Дню птиц)
12 апреля	День космонавтики	2. Тематическая неделя «Цветущая весна», Тематический день «Если очень захотеть, можно в космос полететь» (ко Дню космонавтики) *
		3. Тематическая неделя «Любимые книги»
		4. Тематическая неделя «Праздник Пасхи»
Май		
1 мая	Праздник Весны и Труда	1. Тематическая неделя «День Победы» * (ко Дню Победы)
9 мая	День Победы	2. Тематическая неделя «Времена года, закрепление»
		3. Тематическая неделя «Весенняя лаборатория» *
		4. Тематическая неделя «Время весёлых игр, повторение», Тематический день «В каждой избушке свои игрушки» (ко Дню славянской письменности и культуры) *

3.5. Особенности организации традиционных событий, праздников, мероприятий

Организация культурно-досуговой деятельности детей, предусматривает решение следующих задач: организация культурного отдыха детей, их эмоциональной разрядки, развитие детского творчества в различных видах деятельности и культурных практиках, создание условий для творческого взаимодействия детей и взрослых, обогащение личного опыта детей разнообразными впечатлениями, расширение их кругозора средствами интеграции содержания различных образовательных областей. В группе имеются свои традиции:

- Поздравления именинников.
- Украшение групп к Новому Году, в соответствии с временами года совместно с родителями.
- Регулярное предоставление фото и видеоматериалов о жизни детей в группе для размещения на сайте ДОУ.
- Оформление выставки творческих работ воспитанников.

Развитие культурно - досуговой деятельности детей по интересам позволяет обеспечить каждому ребенку отдых (пассивный и активный), эмоциональное благополучие, способствует формированию умения самостоятельно занимать себя. Праздники и развлечения для воспитанников средней группы в течение учебного года планируются в соответствии с Годовым планом работы ДОУ на учебный год.

Праздники для воспитанников среднего дошкольного возраста	
Название	Дата проведения
День знаний	Сентябрь
Праздник Осени	Октябрь

День Матери	Ноябрь
Новогодний утренник	Декабрь
День защитников Отечества	Февраль
8 Марта	Март
День Победы	Май
Развлечения для воспитанников среднего дошкольного возраста	
1.Инсценировка сказки «Теремок». Расширять представления детей о разнообразии русского фольклора, воспитывать интерес к русским народным играм. 2.Физкультурный досуг «Мой веселый звонкий мяч». Поднять настроение детям, развивать интерес к подвижным играм, укреплять здоровье детей; воспитывать коллективизм, умение играть в команде, сопереживать. 3.«Катины друзья» отгадывание загадок о животных. Развивать речь, мышление; закреплять знание о животных. 4.«День именинника» Создать радостное настроение, вызвать эмоциональную отзывчивость.	Сентябрь
1.День Поэзии. Знакомство с поэтом и его произведениями К.И.Чуковский 2.Развлечение «Весёлый огород» Закреплять представление детей об овощах, обогащать активный словарь, воспитывать желание трудиться, развивать внимание, память. 3.«Волшебные книжки» - литературная викторина.	Октябрь
1.Настольный театр «Вол и семеро козлят». Развивать активную речь и творческие способности у детей, умение внимательно следить за ходом сказки и действиями сказочных персонажей. 2.Познавательное развитие «Фиксики в гостях у ребят». Продолжать знакомить детей с инструментами и их предназначением; учить классифицировать и группировать предметы; развивать логическое мышление, речь, мелкую моторику рук; обогащать словарный запас. 3.Развлечение «От солнышка тепло, от матери добро» Вызвать эмоциональный отклик детей, воспитывать любовь и уважение к маме. 4.День именинника. Создать радостное настроение, вызвать эмоциональную отзывчивость.	Ноябрь
1.Спортивное развлечение «Спорт –это и сила и здоровье». Способствовать развитию движений в процессе игры, доставить радость и удовольствие от совместной деятельности. 2.Настольный театр «Заюшкина избушка». Развивать активную речь и творческие способности у детей, умение внимательно следить за ходом сказки и действиями сказочных персонажей. 3.«Прогулка по зимнему лесу» Способствовать развитию интереса к окружающему миру; закреплять и расширять знания детей о приметах зимы, животных, деревьях; развивать творческое воображение, внимание, речь.	Декабрь

<p>1.Музыкальное развлечение «Поиграем – угадаем!» Продолжать знакомить детей с русскими народными шумовыми инструментами; развивать музыкальную память, внимание, чувство ритма; прививать любовь к народной музыке.</p> <p>2.Настольный театр «Маша и медведь», вызвать радость от встречи с любимыми героями сказки.</p> <p>3.Познавательное развлечение «В гостях у сказки», создать у детей радостное настроение.</p> <p>4.Спортивное развлечение «Здоровье дарит Айболит». Повышать уровень активности детей.</p>	Январь
<p>1.Пальчиковый театр «Кот, петух, лиса». Развивать подвижность пальцев обеих рук; помогают освоить речь персонажей, развивать словарный запас детей.</p> <p>3.Забавы с красками и карандашами. Создать радостное настроение у детей.</p> <p>4.Физкультурное развлечение «Бравые мальчишки». Формировать устойчивый интерес к занятиям физической культурой и спортом; развивать физические качества: ловкость, быстроту, гибкость и координацию движений.</p>	Февраль
<p>1.Театрализованная игра «Рукавичка». Учить детей активно участвовать в совместной игре, изображать характерные особенности поведения персонажей. Воспитывать дружбу, умение действовать согласованно.</p> <p>2.«Мы любим играть, бегать, прыгать» - игры с мячом. Развивать ловкость, быстроту.</p> <p>3.«Петрушкины загадки» - вечер загадок</p>	Март
<p>1.Спортивное развлечение «Путешествие в космос». Закреплять знания детей о космосе; воспитывать в детях любознательность, смелость, сноровку, выносливость.</p> <p>2.Познавательное развлечение - «Половицы и поговорки»</p> <p>3.Музыкальное развлечение «Концерт для малышей». Создать радостное настроение детям.</p> <p>4.«На бабушкином дворе» - загадки о домашних животных</p>	Апрель
<p>1.Инсценировка по сказке «Три поросенка». Развивать познавательную и творческую активность детей; систематизировать знания детей о любимых сказках и сказочных персонажах.</p> <p>2.Спортивное развлечение «Весёлые старты». Повышать двигательную активность детей; доставить детям удовольствие от совместной двигательной деятельности в спортивных играх и эстафетах.</p> <p>3.«Кто живет в лесу дремучем?» Загадывание загадок о диких животных.</p> <p>4.День именинника. Создать радостное настроение, вызвать эмоциональную отзывчивость.</p>	Май

3.6. Методическое обеспечение образовательной деятельности

1. Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Конспекты занятий с детьми 4-5 лет. – 2-е изд., испр. и доп. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020.
2. Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений: Конспекты занятий: 4-5 лет. – 2-е изд., испр. и доп. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020.
3. Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Конспекты занятий с детьми 4-5 лет. – 2-е изд., испр. и доп. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020.
4. Колдина Д.Н. Лепка в детском саду. Конспекты занятий с детьми 4-5 лет. – 2-е изд., испр. и доп. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2021.

5. Колдина Д.Н. Аппликация в детском саду. Конспекты занятий с детьми 4-5 лет. – 2-е изд., испр. и доп. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2021.
6. Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Конспекты занятий с детьми 4-5 лет. – 2-е изд., испр. и доп. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020.
7. Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду: Средняя группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019.
8. Куцакова Л.В. Занятия по конструированию из строительного материала в средней группе детского сада. Конспекты занятий.— М.: Мозаика-Синтез, 2006.
9. Куцакова Л.В. Конструирование и ручной труд в детском саду. Программа и методические рекомендации: МОЗАИКА-СИНТЕЗ; Москва; 2010.
10. Лиштван З.В. Конструирование: Пособие для воспитателей детского сада. – М.: Просвещение, 1981.
11. Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду: Конспекты занятий для работы с детьми 4-5 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020.
12. Пензулаева Л.И. Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений для детей 4-5 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020.
13. Щеткин А.В. Театральная деятельность в детском саду. Для занятий с детьми 4-5 лет/ Под ред. О.Ф. Горбуновой. – 2-е изд., испр. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2021.
14. Абрамова Л.В., Слепцова И.Ф. Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Средняя группа. 4-5 лет. – 2-е изд., испр. и доп. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020.
15. Петрова В.И., Стульник Т.Д. Этические беседы с дошкольниками: Основы нравственного воспитания: Для занятий с детьми 4-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020.
16. Павлова Л.Ю. Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром: Для занятий с детьми 4-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020.
17. Степаненкова Э.Я. Сборник подвижных игр. Для занятий с детьми 2-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020.
18. Борисова М.М. Малоподвижные игры и игровые упражнения: Методическое пособие для занятий с детьми 3-7 лет. – 3-е изд., испр. и доп. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020.
19. Образовательная деятельность на прогулках. Картотека прогулок на каждый день по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой. Подготовительная группа (от 6 до 7 лет) /авт.-сост. М.П.Костюченко, С.Ф.Виноградова, Н.В.Рогачева. – Волгоград: Учитель.